

MARJOLIJN VAN DER MEIJ

Mijn werk bestaat uit het vervormen, vouwen en kreuken van fotoafbeeldingen en deze zo te manipuleren, dat de lijnen en schaduwen de ruimtelijkheid van de afbeeldingen versterken en zodoende vervorm ik niet alleen de afbeelding zelf, maar ook de tijdgeest van zo'n afbeelding. In mijn meest recente werk zijn mijn verkreukte 3d papierwerken sculpturaal geworden, door er nieuwe elementen aan te voegen zoals aluminium folie, lijm, porschuim, polyester stoffen en acrylaatkit zijn de werken in een nieuw universum beland en speel ik met verschillende display mogelijkheden. Soms op de grond op stof geplaatst, vergelijkbaar met een vrijmarkt of juist zorgvuldig uitgestald op spiegelsokkels of in museale vitrines geplaatst. Zo vouw en modelleer ik momenteel foto's van iconische porseleinen Wallendorf kitsch beeldjes uit de jaren 50 tot fotografische sculpturen, die zo vervormt zijn, dat ze enigszins lijken te smelten en meer doen denken aan 'creatures from the future, launched straight into orbit from some unconscious mind'. Achter elke schaduw van de vouw zit weer een nieuwe vouw met een nieuwe schaduw. Of zoals Gilles Deleuze zegt in zijn uiteenzetting over 'le pli' (de ploo): 'De wereld is een abstract, maar levend weefsel, een virtuele veelvoudigheid, iets dat niet alleen veel delen heeft, maar dat ook op vele wijzen geplooid is'. Alles plooid en ontplooid zich en plooid zich opnieuw en anders.

SOCIAL MEDIA

[m_vander_meij](#)

OPLEIDINGEN

1988 - 3d Den Haag, Koninklijke Academie van
1993 Beeldende Kunsten Diploma behaald

1993 schilderen Academia Stuck Picknich

TENTOONSTELLINGEN

2018 Cedric ter Bals, Shary Boyle Susanna
Inglada, Marjolijn van der Meij Galerie
Maurits van de Laar Den Haag,
Nederland 3d paper work installation
[mauritsvandelaar.nl/en/cedric-ter-bals-shary-boyle-susanna-inglada-marjolijn-van-der-meij/](#)
Groep

2016 Gemak, Den Haag installatie
Groep

2015 Amsterdam Art Fair, Galerie Maurits
van de Laar papierwerk
Groep

PROJECTEN

2014 'Het landschap en de Romantische
Verleiding Drawing Centre Diepenheim
installatie gemaakt

2013 'atelier in situ' Gemak tekenen tijdens
tentoonstelling 'DRAWn to beTEKENis',
waardoor mijn tekening veranderde in een
grote tekeninstallatie.

- 2014 'Het landschap en de Romantische Verleiding' Drawing Centre Diepenheim, Diepenheim diepenheim, Nederland 3d papier houtskool installatie
www.kunstvereniging.nl/en/about-us/drawing-centre/
Groep
- 2013 Galerie Maurits van de Laar, Den Haag
mauritsvandelaar.nl/en/bad-times-new-religion-marie-civikov-kim-hospers-marjolijn-meij-justin-wijers/
Groep
- 2012 Georgian National Museum History, Tbilisi, Georgia houtskooltekeningen
Groep
- 2010 GaleriBox akureyri, IJsland houtskooltekeningen
www.facebook.com/salur.myndlistarfelagsins
Groep
- 2009 Math to Masses Forum Box helsinki, Finland houtskooltekeningen
forumbox.fi/en/
Groep

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

- 2007 SIM-Reykjavik, IJsland reykjavik, IJsland The SÍM Residency in Reykjavík
sim.is/about/

OPDRACHTEN

- 2020 Den Haag, Nederland Uitgevoerd
- 2013 Arnold Mosselman, bibliothecaris stroom den haag Den Haag houtskooltekening maken i.v.m. 100 jaar vredespaleis
Uitgevoerd
- 2011 Santa Cruz Den Haag ontwerpen van platenhoes
Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2018 particuliere verzamelaars Parijs den haag, Nederland 10 werken verkocht tijdens tentoonstelling maurits van de laar
- 2015 particuliere verzamelaar Den Haag papierwerk

PUBLICATIES

- 2018 Jegens & Tevens frits dijcks
jegensentevens.nl/2018/10/fluidum-universale-bij-maurits-van-de-laar/
- 2010 film3 (kyü-bik film) EYE Film Institute Netherlands p.262,263
- 2009 DH/ PREVIEW DEN HAAG uitgave stroom Den Haag p.76,77

- 2015 particuliere verzamelaar amsterdam
papierwerk
- 2015 particuliere verzamelaar Den Haag serie
papierwerken
- 2011 Civikov Den Haag houtskool tekening
- 2008 heden Den Haag houtskool tekening

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2017 Pro-Onderzoek subsidie Stroom Den
Haag den haag, Nederland
- 2015 onderzoek tijl Fonds
- 2014 Pro-Onderzoek subsidie Stroom Den
Haag
- 2011 Pro-Premium subsidie Stroom Den
Haag

VERTEGENWOORDIGING

- galerie maurits van de laar den haag,
Nederland <https://mauritsvandelaar.nl>



In Veil of the Idol, 2025
Olieverf op papier, 50cmx70cm



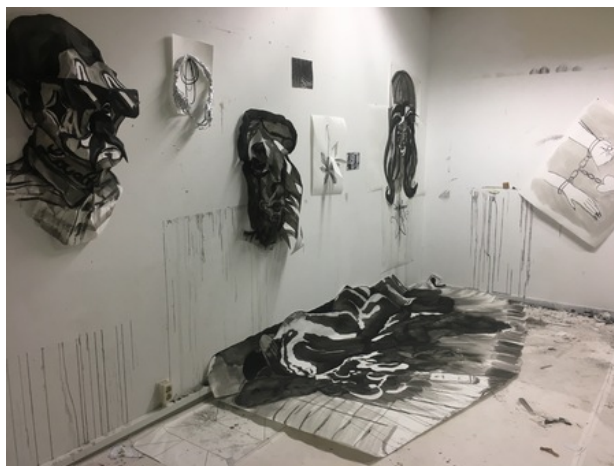
Folly, 2025
Stof olieverf op papier, 6 meterx20cmx2meter



Gucci, 2024
Olieverf op papier



Balenciaga modernisme, 2024
Olieverf op doek, 50cmx70cm



, 2020
papier houtskool, installatie



, 2020
olieverf canvas, 30 x 40



z.t., 2018
printed polyester acrylaat, 25x35x03



z.t., 2018
inkjet paper aluminium tape silk, 250x150x40



z.t., 2018
inkjetpaper aluminiumtape, 40x50x 20



z.t., 2018
polyester alluminium tape, H30cmB100cmD50cm