

GELDOLPH STUYLING DE LANGE

Geldolph Stuyling de Lange beschouwt licht als de sleutel tot de werkelijkheid

Vanuit een diepgevoelde fascinatie is Geldolph Stuyling de Lange op zoek naar de essentie van het fenomeen licht. In de eerste fase van zijn zijn kunstenaarschap resulteerde dit onderzoek in de verbeelding van subjectief ervaren schoonheid en harmonie. De afgelopen jaren kwam de schilder tot een meer gesublimeerde kunstvorm, waarin licht de voertaal is van een onmiddellijke en allesomvattende werkelijkheidservaring. Stuyling de Lange maakt daarbij gebruik van voorstellingen die hij ontleent aan natuur en architectuur.

WEBSITES

persoonlijke website

www.geldolphstuylingdelange.nl

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri Studio

OPLEIDINGEN

1984 - schilderen/tekenen/grafiek Den Haag,
1987 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

1979 - schilderen/tekenen/grafiek Groningen,
1984 Minerva Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2020 Ledententoonstelling Pulchri Studio Den
Haag
[Groep](#)

2020 1,5 meter Expositie Pulchri Studio Den Haag
[Groep](#)

2019 Reprise: Zeeuwse Portretten II Museum
Domburg Domburg, Nederland
[Groep](#)

2019 Ledententoonstelling Pulchri Studio Den
Haag, Nederland
[Groep](#)

2018 Ledententoonstelling Pulchri Studio Den
Haag, Nederland
[Groep](#)

2017 Ledententoonstelling Pulchri Studio Den
Haag, Nederland
[Groep](#)

2016 Ledententoonstelling Pulchri Studio Den
Haag, Nederland
[Groep](#)

2015 Winterexpositie Het Cleyne Huys Den Haag,
Nederland
[Groep](#)

2015	Ledententoonstelling Pulchri Studio Den Haag, Nederland Groep
2014	In het licht van Venetië Galerie Lissabon Den Haag Duo
2014	Ledententoonstelling Pulchri Studio Den Haag Groep
2013	Compañeros Pulchri Studio Den Haag Groep

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

--	Particulieren
--	Unilever Rotterdam
--	Nauta Dutilh New York
--	Boston Clinics Leiden
--	Fenedex Den Haag
--	Erasmus Universiteit Rotterdam
--	Medisch Expert Centrum Rotterdam
--	Masa Holding s'- Hertogenbosch
--	Nederlandse Beton Maatschappij Holland
--	Stichting Custodia Holland

VERTEGENWOORDIGING

--	Galerie Aelbrecht Rotterdam, Holland
--	van Voorst van Beest Gallery Den Haag, Holland



Via bagnata a Roma, 2024
olieverf, 130 x 130



Canal Grande, 2020
olieverf, 80 x 120



Cacteeën Sicilië II, 2020
olieverf, 130 x 130



WTC hit, 2020
olieverf, 140 x 130 cm



East Broadway, 2019
olieverf, 130 x 140 cm



Isola di San Giorgio, 2018
 olieverf, 125 x 125



New York Woolworth Building 140 x 95 cm, 2017
 olieverf, 140 x 95 cm