

Sommige informatie is alleen beschikbaar in het Engels

## MAJA ILIC

Maja Ilic: "In mijn werken, die ik zie als mijn kinderen, probeer ik de ziel en de oneindigheid van de natuur te benaderen en te visualiseren. Ik zie de natuur an sich en uitingen van de natuur als symbolen die mij helpen de modaliteiten en oneindigheid van mijn dagelijkse leven te begrijpen. Mijn werken hebben meestal een titel in het Latijn. Het Latijn is de basis van vele talen, net zoals de natuur de basis is van ons leven. We leven omgeven door de natuur en leven in de natuur, maar deze natuur en deze omgeving zijn onvoorspelbaar en verrassend (ex improvisio), en oneindig (ad infinitum), vergelijkbaar met de wijze hoe iemand, de mens, bestaat (modalitas). Ik toon u mijn impressie van de wereld, maar laat het aan u over om, in een spatje kleur in de schaduw van mijn zwart en witte mezzotint, uw eigen idee te vinden van deze wereld en dit leven. Ik hoop dat het u zal lukken uw eigen nooit eindigend bestaan te vinden, als een Alice in Wonderland. Dat is het doel van mijn werk."

## WEBSITES

[www.majailic.com](http://www.majailic.com)

## LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Stroom, Inkt, IMS (International Mezzotint Society), VOG Association for Original Graphic in the Netherlands.

## OPLEIDINGEN

1980 - Grafiek & decore Maastricht, Jan van Eyck

1981 Academie Diploma behaald

1976 - Grafiek Academy of Fine Arts, Sarajevo

1980 Diploma behaald

## TENTOONSTELLINGEN

2019 [Solo](#)

2018 Art Gallery ZVONO Sarajevo , Bosnië-  
Herzegovina

[Solo](#)

2018 art Gallery NPV omis, Kroatië

[Groep](#)

2016 Art Gallery ARAK, Omis, Croatia solo  
exhibition

[Solo](#)

2015 International

## OPDRACHTEN

1997 IKV Den Haag Werkzaam als vrijwilliger bij  
het IKV, als kunstprojectleider t.b.v.  
kunstitwisseling tussen Nederland en  
Joegoslavië Uitgevoerd

- Print,competition,Nervalk,USA  
International Competition  
[Groep](#)
- 2014 Mini Print Kazanlak,Bulgaria  
Internationale Competition  
[Groep](#)
- 2014 See me,Time Square,New York,USA  
International Competiti  
[Groep](#)
- 2014 BIMPVII,Vancouver,Canada  
internationale Competition  
[Groep](#)
- 2014 Gallery of Modern Art, Ekaterinburg ,  
Russia International Mezzotint Festiva,  
[Groep](#)
- 2013 Gallery ZVONO, Sarajevo,B&H solo  
exsibition  
[Solo](#)
- 2012 Ekaterinburg,Rusia International  
Mezzotint Festival  
[Groep](#)
- 2012 The Etching Guild, Latvia .  
[Groep](#)
- 2011 Galerij van de Lawei FrisianMini Print  
Bienale, De Galerij van de Lawei  
[Groep](#)

## PUBLICATIES

- 2011 MEZZOTINT  
ARTEFAKT,EkatenburgRusia  
ARTEFAKT,Ekatenburg
- 2010 BCE cveta cerno - beloga,mezzotint  
Russia Artifact Publising house
- 2008 BIMP V SCWOP,Vancouver, Canada  
catalog
- 2000 The World Art Collection 2000 Barton  
Productions, 2000 foundation, ISBN:  
90-80-4045-5-1 Art Collection

## PRIJZEN EN STIPENDIA

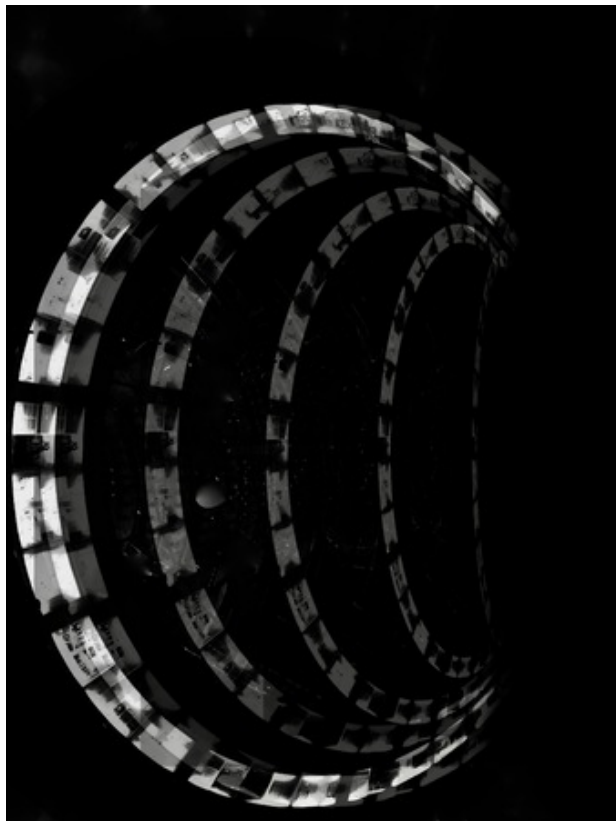
- 1983 Studie orientatie, Maastricht Ministerie van  
Cultuur, Den Haag
- 1979 Post Doctoraal studue Jan van Eyk  
Academie, Maastricht Ministerie van  
Cultuur, Den Haag

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2001 - docentschap  
2005



Milutin Milankovic Climate changes, 2019  
photo, 15 x 10



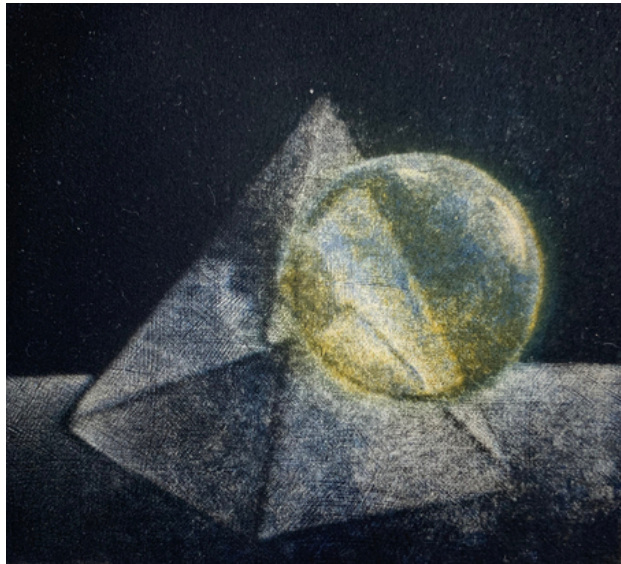
Milutin Milankovic climate changesic , 2019  
photo, 17 x 10 cm



Milutin Milankovic, 2019  
photo, 10 cm x 15 cm



Milankovic theory, 2018  
mezzotint, 10 cmm x 30 cm



Milutin Milankovic Climate changes, 2018  
mezzotint, 10 x 10 cm



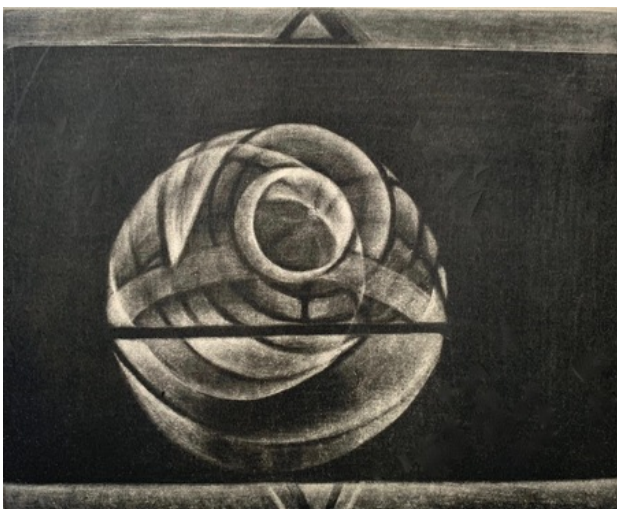
Milutin Milanković, 2018



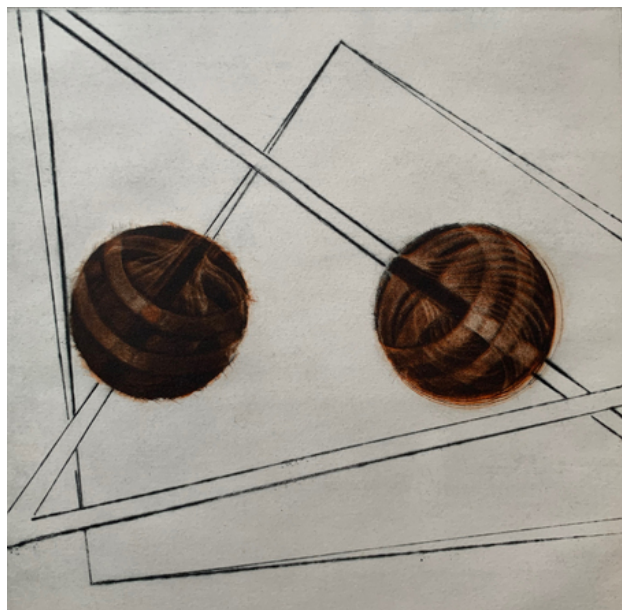
MILUTIN MILANKOVIC, 2018  
photo



MILUTIN MILANKOVIC, 2018  
photo



Milankovic theory, 2017  
mezzotint, 12 cm x 15 cm



Milankovic the climate changes , 2017  
dry needle,mezzotint, 20 cm x 20 cm