AGNIESZKA RYMUSZKA

"Reizen is nuttig; het scherpt de verbeelding. Al het andere is teleurstelling en vermoeidheid. Onze reis is volledig denkbeeldig. Daarin ligt haar kracht. Ze voert van het leven naar de dood. Mensen, dieren, steden, dingen — alles is verbeeld. Het is een roman, niet meer dan een fictief verhaal. (...) En bovendien kan iedereen het, in de eerste plaats. Je hoeft alleen maar je ogen te sluiten. Het bevindt zich aan de andere kant van het leven." Louis-Ferdinand Céline, Reis naar het einde van de nacht

Het centrum van mijn artistieke praktijk ligt in het zoeken naar het groteske en het eigenaardige in het leven en in de samenleving. Ik verzamel deze ideeën, culturele fragmenten, ervaringen en beelden en transformeer ze tot schilderijen en sculpturen. Ik wil een vervormde, bizarre versie van de wereld tonen, wellicht als reactie op de posthumane tijd waarin we leven. Het unheimische en het vreemde voelen voor mij echter en werkelijker aan dan het alledaagse, omdat ze zich niet laten beperken door de algemene normen van de samenleving. Mijn praktijk is geworteld in het theatrale, het groteske, carnaval en poppenspel. In mijn werk zoek ik naar de plek waar leven en kunst elkaar raken, om die ontmoeting vervolgens vertienvoudigd terug te brengen. Daarbij put ik uit de carnavaleske tradities van overdaad, spel en absurditeit. Ik ben geïnteresseerd in het onderzoeken van de 'populaire cultuur van het lachen', die mensen historisch gezien de mogelijkheid bood om het bestaande systeem en de heersende orde tijdelijk op hun kop te zetten. Ik ben niet geïnteresseerd in het schone, en evenmin ben ik op zoek naar de waarheid of naar grote idealen. Ik wil juist de ambiguïteit laten zien: het tussengebied, het vreemde, het beklemmende en het misplaatste — de koortsdroom.

SOCIAL MEDIA

@aga_rymuszka

OPLEIDINGEN

2022 - 2026 Beeldende kunst Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2026 Best of Graduates Ron Mandos Amsterdam, Nederland
ronmandos.nl/exhibition/best-of-graduates-2026/
Groep

2026 Inland Empire Pulchri Studio Den Haag, Nederland
www.pulchri.nl/nl/tentoonstellingen/aga-rymuszka-inland-empire/
Solo

2025 I forgot how I got here Den Haag, Nederland
Groep

2024 Room with a View Pulchri Studio Den Haag, Nederland
Groep

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2024 Universidad de Barcelona Barcelona, Spanje
aandelenbeurs

PRIJZEN EN STIPENDIA

2026 Buning Brongers Price Arti et Amici Amsterdam, Nederland

2026 Rotary Pulchri Award Pulchri Studio Den Haag, Nederland



zonder titel, 2026
olieverf op linnen doek, 310 x 165 cm



zonder titel, 2026
olieverf op linnen doek, 298 x 222 cm



zonder titel, 2026
olieverf op linnen doek, 222 x 275 cm



zonder titel, 2026
keramiek, ~25 cm



zonder titel, 2026
gemengde technieken, ~170 cm



zonder titel, 2026
gemengde technieken, 180 cm



zonder titel, 2026
keramiek, 25 cm



zonder titel, 2026
keramiek, 20 cm



zonder titel, 2026
keramiek, 30 cm



zonder titel, 2025
olieverf op katoenen doek, 290 x 338 cm