

## LEVI KRAMER

Ik maak mijn werk vanuit een diepe interesse in de patronen en mechanismen van het leven. Ik neig naar onderwerpen die vreemd voor me zijn, omdat mijn werk fungeert als een onderzoek naar psyche en natuur. Het is belangrijk voor me dat mijn werk emotioneel en logisch bevredigd, en ik tracht met onder andere het intense geluid wat vaak deel is van mijn werk een deel van mijn onderbewuste te raken om verbanden te ontdekken. Ik combineer vaak klassieke en moderne motieven in mijn werk, omdat ik zowel erg geïnteresseerd ben in de klassieke taal van allegorie en ritueel (en de mysteriën die ze bevatten) als in moderne technieken en instrumenten en alles wat ze ons in staat stellen te observeren en te tonen. Om deze redenen werk in vaak ik digitale media zoals 3D, elektronisch geluid, en digitale beeldtechnieken, maar refereer ik naar klassieke systemen en vormtalen.

## MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Stadswacht

### OPLEIDINGEN

- 2020 - ArtScience Den Haag, Koninklijke  
2025 Academie van Beeldende Kunsten
- 2018 - Grafische Vormgeving Den Haag,  
2020 Koninklijke Academie van Beeldende  
Kunsten

### TENTOONSTELLINGEN

- 2025 ArtScience pre-graduation show Quartair  
Den Haag, Nederland Expositie in Quartair  
en Paradise Den Haag als fondsenwerver  
voor de afstudeershow  
[Groep](#)

### PROJECTEN

- 2025 IO Den Haag, Nederland

### OPDRACHTEN

- 2026 Promotievideo voor Van Kleeff Den Haag,  
Nederland Promotievideo voor Van Kleeff  
Uitgevoerd
- 2025 Van Kleeff "Salvo" Den Haag, Nederland  
Etiket voor Van Kleeff fles "Salvo" Uitgevoerd
- 2025 Video edit en titel design voor Laura A  
Dima's "The Alien Between Us" Den Haag,  
Nederland Video edit en titel design voor  
Laura A Dima's "The Alien Between Us"  
Uitgevoerd
- 2025 Verschillende posters voor ArtScience  
evenementen The Hague, Nederland  
Verschillende posters voor ArtScience  
evenementen Uitgevoerd
- 2025 Van Kleeff "Salvo" Den Haag, Nederland  
Etiket voor Van Kleeff fles "Salvo" Uitgevoerd

2025

Video edit en titel design voor Laura A  
Dima's "The Alien Between Us" Den Haag,  
Nederland Video edit en titel design voor  
Laura A Dima's "The Alien Between Us"  
Uitgevoerd



Lotus Eater, 2026  
02:48



IO, 2025  
05:30



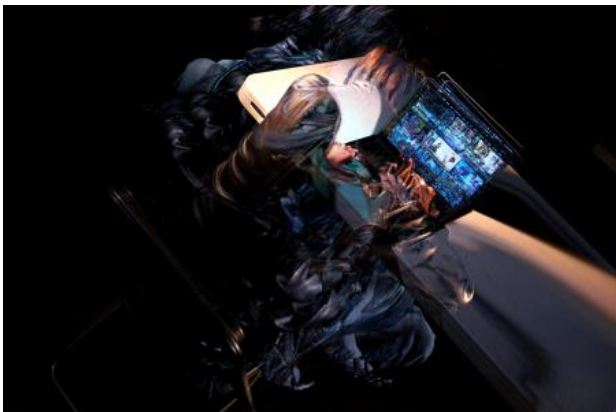
IO, 2025  
3D Animatie, projectie op zwart canvas, 290 x 181



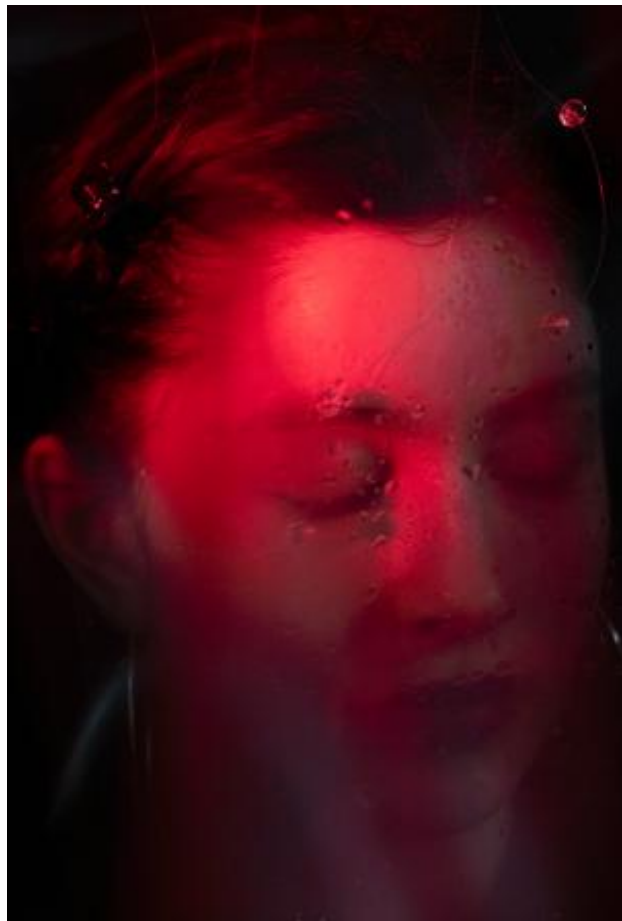
Morpheus, 2025  
Fotografie en Photoshop



Laura, 2025  
fotografie en photoshop



digital/physical, 2025  
fotografie en photoshop



Simcha, 2025  
Fotografie



Poster 1010, 2025  
digital mixed media, 1189 x 841



IO, 2023  
digitaal 3D sculptuur, print op satin-gloss papier, 290 x 181



Static Transmutation, 2022  
Toner poeder op papier, 420mm x 297mm