

ELIANE GERRITS

Ik teken.

Ik ben tekenaar in de breedste zin van het woord. Geen materiaal is mij vreemd, potlood, inkt, pen, aquarel, enz. Ik wissel graag af, dat kan inconsistent lijken maar ik heb die afwisseling nodig. Ik werk graag in series, binnen zo'n serie ontstaat er natuurlijk wel consistentie. Naast mijn vrije werk doe ik via mijn agent opdrachten in het bedrijfsleven, ik illustreer soms, maak strips en cartoons, portretwerk, enz. Werken in opdracht dwingt me om dingen te maken die ik anders nooit had bedacht dat komt mijn tekenvaardigheid zeker ten goede. Teken is goddank een vermarktbaar vak, ik haal er een inkomen uit. Er hangt niet alleen eigen werk aan mijn muren, ook werk van vrienden en collega's. Ik koop af en toe wat en ruil ook. Ik heb graag kunst om me heen, voor het oog en de inspiratie. Mijn verzameling komt terug in mijn tekeningen. Op mijn zelfportretten en interieurs zijn volle muren te zien. Mijn autonome werk exposeer ik met regelmaat en met plezier. Tekeningen, vaak zelfportretten, met veel zelfspot. Spottend in de context van de mij het meest aan het hart liggende thema's feminisme en kindermishandeling. Ik werk aan een graphic novel over kindermishandeling, losjes geïnspireerd op het tekenwerk van Grayson Perry. Die graphic novel hou ik humoristisch om medelijden te vermijden. Ik heb een broertje dood aan medelijden. Je hoeft niet zielig uit een ingewikkelde jeugd te komen om toch je mond open te mogen doen. Ik ben half opgeleid als grafisch vormgever en half als vrij kunstenaar. Dat is weliswaar al lang geleden, maar ik profiteer nog steeds van allebei en het heeft ervoor gezorgd dat ik geen eenkennige mentaliteit heb. Ik beweeg mij in alle bubbels, de striptekenaarsbubbel, de kunstenaarsbubbel, enz. Ik ben met mijn vrije werk pas sinds 2011 actief naar buiten aan het treden omdat ik toen ben gescheiden en naar Nederland ben terug gekomen. Ik heb als illustrator 20 jaar voor NRC getekend, en ongeveer even lang voor EW-magazine (deels als politiek tekenaar). Commerciële opdrachten krijg ik via mijn agent Comic House. Zij zorgen dat ik te eten heb en mijn huur kan betalen, en sinds kort zelfs mijn hypotheek. Ik heb een appartementje kunnen kopen in Den Haag. Ik zoek alleen nog een atelier, mijn appartement is erg klein. Omdat ik jarenlang in verschillende buitenlandse landen heb gewoond krijg ik over twee jaar als ik 67 word slechts een gekorte AOW, dus schrik niet van mijn leeftijd, ik zal werken tot ik omval en omvallen ben ik nog lang niet van plan.

WEBSITES

Al lang niet meer geüpdated, sorry. Mijn Insta is beter.

www.elianegerrits.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/elianneke/

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Arti et Amicitiae Amsterdam Kunstenaarslid

Jaarlijkse tekenaarslunch bij Kaatje aan de Sluis in Blokzijl

OPLEIDINGEN

- 1983 - Vrije Schilderkunst Enschede, AKI
- 1985 - Diploma behaald
- 1982 - Modelschilderen Psychopolis (Vrije
- 1983 - Academie.)
- 1978 - Grafische Vormgeving Breda, St. Joost
- 1982 - Academie

TENTOONSTELLINGEN

- 2025 - Heavy Pictorial MAI gallery Amsterdam, Nederland Heavy Pictorial was een expositie samengesteld door Paul Steenhuis (NRC). Met Kamagurka, Jean-Marc van Tol, Paulien Cornelisse, Olivia Ettema, Annabel Keijzer en ik.
- [Groep](#)

- 2025 The Hague Independent Publishing Event
Paradise Den Haag, Nederland Op
uitnodiging van Vincent van Baar laat ik
publicaties zien die ik door de jaren heen
gemaakt heb. www.kabk.nl/en/events/the-hague-independent-publishing-event-a-momentary-space-for-books
Groep
- 2025 Tekenen in tijden van oorlog Stedelijk
Museum Zutphen Zutphen Tekeningen van
Jo Spier in combinatie met hedendaagse
kunstenaars.
museazutphen.nl/tentoonstellingen/tekenen-in-tijden-van-oorlog/
Groep
- 2024 Tekenkabinet Tekenkabinet Amsterdam,
Nederland Het Tekenkabinet is een jaarlijkse
expositie van tekenkunst georganiseerd
door Manja van der Storm. Ik doe vrijwel elk
jaar mee. (dit jaar had ik het te druk)
Groep
- 2023 Trailblazers Westergas Amsterdam,
Nederland Ik werd gevraagd een werk te
maken geïnspireerd op de Koreaanse
kunstenaar Na Hye-Seok. De
openingshandeling werd door Hedy
d'Ancona verzorgd.
www.illustratieambassade.nl/exhibition-trailblazers/
Groep
- 2023 Internationaal Cartoonfestival editie 2023
Cultuurhuis Pedro Oosterlynck Knokke,
België Het Cartoonfestival Knokke-Heist is
een jaarlijks, internationaal festival te
Knokke-Heist waarbij bezoekers de cartoons
van over de hele wereld kunnen
aanschouwen. Ik was uitgenodigd als
deelnemer aan een thematentoonstelling.
Groep
- 2023 Gerrits & Kousbroek Arti et Amicitiae
Amsterdam, Nederland Duo show met
Gabriël Kousbroek in de sociëteitsruimte
van Arti.
Duo
- 2022 Johan Cruijff Tiny Showroom Amsterdam,
Nederland Ik tekende een serie portretten
van Johan Cruijff, door zijn leven heen - jong
en oud. Die tekeningen liet ik ook op stof
drukken en daar maakte Piffin Duvekot een
jurk van. En zo ontstond de Cruijffjurk die
ook op de expositie te zien was.
www.tinyshowroom.nl/

Solo

- 2019 Weet ik niet meer Arti et Amicitiae
Amsterdam, Nederland Curated show, Ik
had een gigantische tekening gemaakt van
mijn woonkamer met gedetailleerd uitzicht
uit het raam in een krankzinnig perspectief
met heel veel zelfportretten erin.
Groep
- 2018 no title H.E.R.O Amsterdam, Nederland
H.E.R.O was een galerie van Gabriël Rolt.
Duotentoonstelling met Peter Schuyff.
Duo
- 2017 Nasty Women Josilda da Conceicao Gallery
Amsterdam, Nederland Initiatief van Airco
Caravan in protest tegen vrouwenhaat. De
opbrengst van de verkochte werken ging
naar Women on Waves. Het geld werd
feestelijk aan Lilianne Ploumen overhandigd.
Groep
- 2015 Ladekastproject Gallerie Phoebus
Rotterdam, Nederland Kunstenaars krijgen
om de beurt de kans om een lade te vullen.
Solo
- 2015 Multi Solo Matters kunstruimte TETEM
Enschede, Nederland In samenwerking met
We Like Art.
Groep
- 2015 no title Wall House Groningen, Nederland
Residency van 10 dagen op uitnodiging van
Kie Ellens.
Solo
- 2014 Gerrits & Schepens Forbid Gallery
Amsterdam, Nederland Duo tentoonstelling
met Theo Schepens.
Duo
- 2013 Paden naar het Paradijs Rijksmuseum
Twente Enschede, Nederland Rijks Museum
Twente vroeg schrijver Atte Jongstra zich
een voorstelling te maken van het Paradijs
door middel van een hemelsbrede keuze uit
de museumcollectie, aangevuld met recent
werk van hedendaagse kunstenaars.
www.demuseumfabriek.nl/content/211/nl/archief/2015-paden-naar-het-paradijs
Groep
- 2012 Salontentoonstelling Stichting WEP
Groningen, Nederland Salontentoonstelling
van Groningse kunstenaars.
Groep

2011 Omslag! 85 jaar VPRO Gids MOTI Breda, Nederland Selectie uit 85 jaar VPRO Gids covers.
Groep

PROJECTEN

- 2025 Cannabis, het is wat het is. coffeeshop Bussum, Nederland In Bussum werkt de (enige) coffeeshop al jaren samen met de gemeente en de Jellinekstichting. Ik heb een voorlichtingsboek voor jongeren voor ze geïllustreerd. Het moet nog uitkomen.
- 2021 Altijd Zondag Uitgeverij Amsterdam, Nederland
www.carreraculinair.nl/boek/2178/wil-demandt-altijd-zondag.html Altijd Zondag is het kookboek van Wil Demandt, met wie ik al heel lang bevriend ben. Ik heb zijn boek met veel plezier van veel vrolijke tekeningen voorzien.

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2025 WG Terrein (Ge Wasco) Amsterdam, Nederland Internationaal initiatief: 24 uur lang tekenen, samen met andere tekenaars.
- 2017 Jeruzalemkapel Gouda Gouda, Nederland Internationaal initiatief: 24 uur lang tekenen, samen met andere tekenaars.
- 2015 Wall House #2 Groningen, Nederland Op uitnodiging van Kie Ellens heb ik het hele Wall House vol gehangen met inkttekeningen van klein tot heel erg groot.
www.groningermuseum.nl/en/museum/wall-house-2

OPDRACHTEN

- 2025 portret Heineken Amsterdam, Nederland Ik maak al jaren portretten van managers in het hogere echelon bij Heineken als ze van baan veranderen of met pensioen gaan. Ik doe veel van dit soort opdrachten, ik leef ervan. Het is teveel werk en niet erg boeiend voor jullie om ze hier allemaal in te typen. Heineken is dus maar een voorbeeld. Uitgevoerd
- 2024 Strip de BTW NPD Nieuwsmedia Amsterdam, Nederland Een initiatief van NPD Nieuwsmedia als reactie op de aangekondigde 21% btw op kranten en tijdschriften. Ik mocht een cartoon tekenen voor dag 10 van 33.
www.stripdebtw.nl/strip/elaine-gerrits/ Uitgevoerd
- 2024 De Naakte Waarheid NRC Handelsblad Amsterdam, Nederland Ik kreeg de vrije hand om een paginagrote zomerstrip te maken.
www.nrc.nl/nieuws/2024/08/09/zomerstrip-

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2025 Marlene Dietrich Arnon Grunberg Amsterdam, Nederland Arnon kocht een tekening van me op de tentoonstelling Heavy Pictorial. Ik verkocht natuurlijk nog veel meer tekeningen daar, maar Arnon Grunberg was de beroemdste koper.
- 2024 Interieurs Café Constant Scheveningen, Nederland Ik werd gevraagd om een hele middag tekeningen te maken van het interieur van het café, het werden er drie en ze hangen er nu permanent.
- 2023 Brian Eno, Hector Bert Dijkstra en Vivian Ronden Dorp Soto, Curaçao Portretten van Brian Eno en Hector
- 2023 Ik doe ook maar mijn best Michiel van der Pol Nijmegen Zelfportret met Picasso
- 2023 Cartoons Toeslagenaffaire Belasting en Douane museum Rotterdam, Nederland Het Belasting en Douane Museum kocht de originelen van alle cartoons die ik voor EW magazine maakte over de toeslagenaffaire.

	1-eliane-gerrits-a4861575 Uitgevoerd	2023	Amy Winehouse Eelco van der Lingen Den Haag, Nederland Eelco (directeur Mondriaanstichting) en Dele hebben in de loop der jaren meermaals tekeningen dan wel in opdracht gegeven of gekocht, waaronder een groot (65 x 50 cm) van Amy Winehouse.
2024	Boekiebal prijzen Arti et Amicitiae Amsterdam, Nederland Ik maakte 3 tekeningen die als prijzen dienden voor de beste kostuums op het Boekiebal. Uitgevoerd		
2023	PEP NU! Amsterdam, Nederland Nog een voorbeeld van een erg leuke opdracht was de eenmalig nieuw verschenen Pep. De Pep was in de jaren '60 en '70 een legendarisch stripblad, en in het in 2023 eenmalig verschenen exemplaar mocht ik een bladzijde geheel naar eigen inzicht voltekenen. Uitgevoerd	2022	Afdrijven Aloys Oosterwijk Amsterdam, Nederland Ruil
		2022	Portret Huub van de Lubbe Café eik en linde Amsterdam, Nederland
		2021	Herendubbel Ernst Kuipers Geheim wegens veiligheidsoverwegingen, Nederland Politieke cartoon gepubliceerd in EW magazine. Afgebeeld: Ernst Kuipers en Diderik Gommers tennissen tegen Rutte en de Jonge.
2017	Strawberry fields forever The Analogues Haarlem, Nederland Animatie voor bij optredens van The Analogues. www.youtube.com/watch?v=N2QF8bhr_gg&list=RDN2QF8bhr_gg&start_radio=1 Uitgevoerd	2021	Herendubbel Diderik Gommers Alblasserwaard, Nederland Politieke cartoon gepubliceerd in EW magazine. Afgebeeld: Ernst Kuipers en Diderik Gommers tennissen tegen Rutte en de Jonge.
		2021	Langst zittende informateur: Mariëtte Hamer Mariëtte Hamer Amsterdam, Nederland Politieke cartoon gepubliceerd in EW magazine.
		2020	Blauwe interieurs Luc Morjaeu Regio Antwerpen, België
		2019	Halfuursportretje in aquarel van Laura Bromet Laura Bromet Monnickendam, Nederland Uit de serie halfuursportretjes in aquarel voor EW magazine
		2018	Portret van Peter Schuyff Aarnout Helb Amsterdam, Nederland Aarnout Helb is voornamelijk bekend als verzamelaar van Arabische kunst. Van mij kocht hij een meer dan twee meter hoog portret in inkt van de schilder Peter Schuyff.
		2017	Bosbeheer Phil Bloom Amsterdam, Nederland
		2016	Meerdere tekeningen Herwolt van Doornen Amsterdam, Nederland Herwolt is een vaste verzamelaar van mijn werk, hij koopt al sinds ongeveer 2016 regelmatig mijn werk.
		2016	Portret van een Biedermeier bank Piet de Jonge Rotterdam, Nederland Live getekend

PUBLICATIES

- 2025 Brigitte Bardot (1934-2025) leerde rock&roll wat verlangen was Koen Poolman Hester Aalberts Amsterdam, Nederland oor.nl/news/brigitte-bardot-overleden-de-muze-die-rock-roll-leerde-verlangen/ Een 3 jaar oud portret van BB dat ik op de ochtend van haar overlijden op facebook plaatste werd opgepikt door OOR.
- 2024 Eliane Gaat Ver Boek De Zwaluw Atte Jongstra Amsterdam, Nederland Uitgeverij De Zwaluw geeft monografieën van kunstenaars uit.
- 2022 Eliane Gaat Door Boek De Zwaluw Kie Ellens Groningen, Nederland Uitgeverij De Zwaluw geeft monografieën van kunstenaars uit.
- 2020 De Vrije Eliane Boek De Zwaluw Alex de Vries Den Haag, Nederland Uitgeverij De Zwaluw geeft monografieën van kunstenaars uit.
- 2019 Pia's Amerika Boek Uitgeverij Prometheus Pia de Jong Princeton, Verenigde Staten Gebundelde columns van Pia de Jong die jaren lang wekelijks in NRC Handelsblad schreef over haar leven in de verenigde staten, met tekeningen van mij.

RECENSIES

- 2025 Steenhuis haalt de eindstreep Magazine Piet Schreuders Amsterdam, Nederland
- 2023 De Cartooncrisis Radio Stine Jensen Hilversum, Nederland Live interview in de Radio 1 studio.
- 2021 Goedemorgen Nederland TV Welmoed Sijsma Amsterdam, Nederland Interview over de Inktspotprijs.
- 2019 De prachtig geïllustreerde brieven van Pia de Jong Magazine Carel Peeters Amsterdam, Nederland www.vn.nl/prachtig-geillustreerde-brieven-pia-de-jong "de charme van De Jong's Amerikaanse brieven wordt niet weinig verhoogd door de tekeningen van Gerrits," aldus Peeters.

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2025 Inktspotprijs Stichting pers en prent Den Haag, Nederland Eervolle vermelding.
- 2011 VPRO gids cover van de eeuw tweede prijs VPRO Hilversum, Nederland Tweede prijs VPRO gids cover van de eeuw verkiezing. Uitreiking vond plaats in het Stedelijk Museum Breda.
- 1972 Tekenwedstrijd Bijenkorf Eindhoven, Nederland Ik won de tweede prijs in de Bijenkorf tekenwedstrijd over de

VERTEGENWOORDIGING

- Comic House Amsterdam, Nederland <https://comichouse.nl/>

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2023 - Workshop cartoontekenen voor
2023 kinderen in samenwerking met Berend
Vonk in Museum Beeld en Geluid.

2015 - Ik verzamel werk van collega
2025 kunstenaars. Loopt nog

2011 - Gastles op OCAD-U Ontario College of
2011 Art and Design University.



Volkskrant, 2025
Fineliner op papier, 29,7 x 21 cm



Tits 'n ass, 2025
Fineliner op papier, 29,7 x 21 cm



Perverse gedachten, 2025
Fineliner op papier, 29,7 x 21 cm



Occam's Razor, 2025
Fineliner op papier, 29,7 x 21 cm



Openbaar parkeren, 2025
Fineliner op papier, 29,7 x 21 cm



Wilde zelfportretten in interieur, 2025
Viltstift op papier, 65 x 50 cm



Entropy, 2025
Nero potlood en aquarel, 29,7 x 21 cm



De man die nooit in de weg zit, 2025
Viltstift op papier, 65 x 50 cm



In a Twombly State of Mind, 2024
Acrylverf op papier, 100 x 70 cm



Regen, 2024
Pen op papier, 29,7 x 21 cm