

HEIDI HOLMSTRÖM

Iemand zei ooit dat ik een polyamoreuze praktijk heb - en ik ben het daarmee eens

Heidi Holmström (zij/haar geboren in 1997 in Helsinki) is een kunstenaar, observator en wolkschrijver die onderwerpen als sociale geografie, de kenmerken van plaats en de esthetiek van gedrag in vraag stelt. Zonder een hiërarchie in haar praktijk, kruipt en jopt ze met urgente ideeën en scherpe observaties, op zoek naar het spiegelen, barsten en traceren van het voortdurende, het tijdelijke, het heden. De conceptuele werken circuleren in situatie- en locatiespecifieke installaties, interventies en geluid, en bestaan in ruimtes als kenmerken van de stroom, laten hun sporen achter en zoeken naar een tweezijdige herkenning van hun bestaan. Werken in dialoog met de ruimte; ruimtelijke herkenning is essentieel voor haar praktijk. Van het verzenden van vogelalarmsignalen via conferentiesprekers naar elektriciteitsmaststructuren tot het bouwen van interventies in voormalige bewakingsruimtes van de Amerikaanse ambassade, de materiële non-hiërarchie zorgt ervoor dat haar werk de vorm krijgt die het nodig heeft.

WEBSITES

heidiholmstrom.com

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/heidiphuh/

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF /
BROEDPLAATS

The___Servers

OPLEIDINGEN

- 2023 - In Situ3 Royal Academy of Fine Arts
2023 Antwerpen (KASK)
- 2020 - Bachelor Beeldende Kunst Den Haag,
2024 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald
- 2019 - Pre-bacheloropleidingen beeldende kunst
2020 FAS, Helsinki
- 2010 - Pop & Jazz Conservatory Helsinki
2019

TENTOONSTELLINGEN

PROJECTEN

2026	Mad Meg Mad Meg Amsterdam, Nederland Groep	2025	A Big Stitch Kuldiga, Letland @Studija Space
2025	...CIER SÍM Residency Reykjavik, IJsland Nordic baltic mobility programme funded by NCP www.sim-residency.info/SIM-Projects/hot-%26-cold-conference Groep	2025	hot & cold conference SÍM Residency Reykjavik, IJsland
2025	Paper Walls Het Archief Rotterdam, Nederland Groep	2025	1h Lisbon, Portugal heidiholmstrom.com/1h
2025	Nap+ Art Fair Nap + Amsterdam, Nederland with Stigter van Doesburg gallery Groep	2025	Cinderella Stamps Rotterdam, Nederland
2025	PADA53 Pada Studios Barreiro, Portugal Groep	2024	50Hz Conference Call Nap + DeWaastraat Amsterdam, Nederland heidiholmstrom.com/50Hz-conference-call 50hz conference call richt zich op de temporaliteit van akoestische ecologieën van een plek. Onderdeel van een onderzoeksproject Sommige plekken bestaan alleen door stemmen, het project richt zich op het belang van horen. Om te horen, moeten we luisteren. Hoewel landschap vaak wordt beschreven als zichtbare kenmerken van een gebied, wordt het horen essentieel bij het reconstrueren van deze temporaliteiten waar dingen in de loop van de tijd veranderen en verloren gaan - en die deze geluiden bewonen. Het contrast tussen de geconstrueerde landschappen en de natuur kan worden gerealiseerd hoe vogels de elektriciteitsleidingen bewonen. Omdat ze niet volledig deel uitmaken van het elektriciteitscircuit, gebruiken de vogels de elektriciteitsleidingen om rust te zoeken, zich te beschermen en een standpunt in te nemen. De aanpassing vindt plaats op deze elektriciteitsleidingen, omdat de vogels ze gebruiken als een soort vervanging voor bomen; het wordt hun tijdelijke 'zitplaats'. Terwijl deze landschappen veranderen, verandert de natuur die het omringt ook. Omdat de natuur niet reageert op symmetrie, vormt het een polyfone partituur van het heden. Ten slotte 'zittend aan tafel', dragen de 12 sprekers van de conferentie het lichaam van de vogels over. Hun geluiden, communicatie- en alarmkreten vormen een asymmetrische score van hun sonische kwaliteiten, die laat zien hoe vreugde en urgentie tegelijkertijd klinken. De audio is een locatiespecifieke focus in Nederland en bestaat uit beelden van de natuur in Amsterdam en veldopnames gemaakt in Moordercht, een van de laatste plekken in Nederland waar houten elektriciteitspalen energie leveren. tentoongesteld als onderdeel van Graduation show 2024, evenals
2025	1.1 Sunnyside.site Helsinki, Finland Curated by Leevi Toija, Isa Lumme, Eero Karjalainen and Erika Ruppieva portland-sunnyside.site Groep		
2025	Please RSVP The____ Servers Den Haag, Nederland Curated by Hannah Schleifer, Heidi Holmström, Baroeg Mulder and Lyy Raitala Groep		
2025	'A Big Stitch' Studija Space Kuldiga, Letland Solo		
2025	now-soon-later a_milli_space Reykjavik, IJsland Groep		
2024	DeWaastraat Nap+ Fair Amsterdam, Nederland Nap+ Art Fair jong talent sectie DeWaastraat samengesteld door Jade van Doesburg, Benjamin Carels en David Kloosterboer www.napplus.nl Groep		
2024	Tussen de rijstroken Bowlingcentrum Groningen Groningen, Nederland Groepsexpositie einde HetResort Midseason 24' gecureerd door Daphne Verberg. Deelnemende kunstenaar:		

	<p>Çisil Deniz Delibalta Frans van Hoek Heidi Holmström Maïa Taïeb Ster Borgman Sverre van der Velde Deze expositie is het resultaat van midseason, een driemaandelijks programma waarin opkomende kunstenaars werden ondersteund in hun ontwikkeling. Ontdek hoe nieuwsgierigheid, dialoog en competitie hebben geleid tot een veelheid aan werken die je aan het denken zetten en je opnieuw laten nadenken over een wereld waarvan je misschien dacht dat je die al kende. hetresort.nl/midseason-24.html Groep</p>		<p>DeWaastraat op Nap+ in september 2024.</p>
2024	<p>Graduation show 2024 Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Den Haag (KABK) Den Haag, Nederland Eindexamenexpositie van de afstudeerklas van FineArts in 2024. graduation.kabk.nl/2024/heidi-holmstrom Groep</p>	2024	<p>Scores op een koude grond & Blade pitch scores Billytown Den Haag, Nederland heidiholmstrom.com/Scores-on-a-cold-ground-1-2-3 Geïnspireerd door de sprongen die werden uitgevoerd tijdens de vrije programma's voor vrouwen op de Olympische Spelen van 2022 in Beijing en die werden tentoongesteld in Billytown in Den Haag, bevat het stuk drie miniatuurijsbanen en een reeks notatiescores die zijn afgeleid van deze Olympische prestaties. Door de fysieke bewegingen van schaatsers te vertalen naar een muziekpartituur, transformeert het werk iets dat inherent niet-muzikaal is in een speelbare compositie. Het stuk onderzoekt kritisch de intense, vaak vijandige aard van topsporten zoals Olympisch kunstschaatsen en stelt de vraag of er werkelijk enige 'vrijheid' is in de zogenaamde vrije programma's. Door zich te richten op het precieze moment waarop een schaatsblad in het ijs snijdt - waardoor er een scherpe kras op het oppervlak ontstaat - benadrukt het kunstwerk de nauwkeurige berekening en druk die ten grondslag liggen aan de sport. Daarmee vestigt het de aandacht op de immense psychologische en fysieke belasting die atleten doorstaan, en kadert het schaatsen niet alleen als een atletische prestatie, maar ook als een vorm van berekende precisie onder extreme stress.</p>
2024	<p>'meander' Billytown Den Haag, Nederland 747 / 5 000 Het kronkelt. En als het niet kan, dan zal het wel. Het bloed kruipt waar het niet kan, toch? En zo kabbelt het. /// Als een artistieke praktijk flexibel en vloeiend en nieuwsgierig is, en dat is het vaak, dan kun je het vergelijken met een waterstroom die kronkelt. En de kiezels in die stroom kunnen kleine ideeën zijn die onderweg worden opgepikt en met elke bocht worden ze gepolijst en met elke bocht veranderen ze van vorm. Dan zou een tentoonstelling een van die hoeken kunnen zijn waar deze specifieke stenen samenkomen en mensen die nieuwsgierig zijn daarheen kunnen komen, in de stroom kunnen stappen. 'meander' was een groepstentoonstelling van Heidi Holmström, Tijn Gerards, Baroeg Mulder, Elvira Pereira en Frans van Hoek. De tentoonstelling werd gefaciliteerd door Heidi Holmström & Tijn Gerards artviewer.org/meander-at-billytown/ Groep</p>	2024	<p>A Beaten Path HET RESORT Groningen, Nederland as part of HetResort Midseason 24 exhibition</p>
		2024	<p>A test-site: Pin protest HET RESORT Groningen, Nederland as part of HetResort Midseason 24 exhibition</p>
		2023	<p>Polaris Museum West, Den Haag NL Den Haag, Nederland heidiholmstrom.com/Polaris Een site- specifieke installatie in de voormalige bewakingsruimte van de Amerikaanse ambassade 8 met de hand gesneden en gesneden glazen met bedrijfs-ID's van Amerikaanse bedrijven genaamd North Star (Polaris) en UV-beschermde folie die de hele bewakingsruimte bedekt. 802755589 26784490 543009892 bedrijven in Amerikaanse cyberbeveiliging; verzekeringen; investeringen; motoren en batterijen. Onderzoek naar het contrast</p>
2024	<p>A letter from A friend Bacio Collective Bern, Zwitserland Groep</p>		

2023	'Yes Chance' KASK Antwerpen Antwerpen, België Groepstentoonstelling in KASK Antwerpen ter afsluiting van de performancecursus gegeven door Yuki Okumura. Groep	tussen de industrie die streeft naar succesontwikkeling en astrologie als begrip van de natuur. Activering van de voormalige bewakingsruimte van de Amerikaanse ambassade, Het licht schittert en de ramen zijn donker. Polaris wordt onder toezicht gesteld 46 keer groter dan de zon Het vormt een navigatiesysteem aan de noordelijke hemel universeel symbool voor velen Metafoor voor begeleiding, navigatie en succes opgesloten in toezicht (aangezien de wegen tegenwoordig ruw zijn en de straten smal) Het licht schittert naar binnen en de ramen zijn donker Naam van meerdere bedrijven in de VS, cyberbeveiliging, verzekeringen, investeringen, motoren, batterijen en motorfietsen, 02-0634020 13-3863788 20-0840108 20-1006705 Maar wat gebeurt er als de lucht grijs is, je niet kunt zien of navigeren waar je dan heen moet? Geloof polariseert deur wijst naar het noorden De structuur eet het licht Blote ogen liegen: 3 sterren in plaats van één Bijna stationair "de ster die stilstaat" Beweegt nog steeds Uitgebreide faciliteiten op geloofssystemen Projecties op gedrag Stationair voor navigatie Esthetiek van doel Metafoor voor succes 'Ik kan de sterren niet zien vanuit de kelder'
2023	Everything That Grows Underground West Den Haag Den Haag, Nederland www.kabk.nl/agenda/third-year-fine-arts-students-present-spring-show-everything-that-grows-underground Groep	
2023	'een ontbrekend soort sinaasappel' samengesteld door Elisa Verkoelen Dambruggestraat 356, Antwerpen, BE Antwerp, België Groep	
2023	Phatic Utterances Dambruggestraat 356, Antwerpen , BE Antwerpen, België duo-expositie met Baroeg Mulder Duo	
2023	Hortus Conclusus KASK Wintertuin Antwerp, België Groep	
2022	De wereld, het nu, het einde Æden II Berlin, Duitsland 19 / 5 000 Samengesteld door Council+ Groep	2023
2022	Mmmmmmmmarshmallow Cube Exhibition Research LAB, Prinsessegracht 4 Den Haag, Nederland Groep	'In plaats van sigaretten koop ik doorschijnend servies' Dambruggestraat 356, Antwerpen, BE Antwerp, België heidiholmstrom.com/instead-of-cigarettes Geurinstallatie parfum, met de hand gesneden huishoudelijke glazen borden, stalen keukenhangers. Op alcohol gebaseerde parfum gemaakt op basis van Elisa Verkoelens gedichten over het woord 'oranje' voor een groepstentoonstellingscontext specifiek voor het woord Orange. (Parfum geïnstrueerd om tijdens de tentoonstelling om het uur op de barsten van de borden te spuiten.) Ingrediënten van het parfum: 55% schrobalcohol, 1% geweekte sigarettenpeukvloeistof, 3 druppels rozenwater, 2% kaneelolie, 4 druppels muskusolie het doel was om een bittere geur te creëren zonder citrusvruchten te gebruiken, zeker geen sinaasappel. onderdeel van groepstentoonstelling 'a missing kind of orange', samengesteld door Elisa Verkoelen, Dambruggestraat 356, A
2021	Solar Fiction: In de schittering van infrastructuur Galleria Aarni Helsinki, Finland Curated by Aalto ViCCA Groep	
2021	Bulevardi 31 Project space 'Academy of Boulevard' Bulevardi 31 Project space Helsinki, Finland Groep	
2020	FAS annual exhibition Galleria Vaaga Helsinki, Finland Groep	

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

- 2025 Studija Space Kuldiga, Letland Een maand lang (januari 2025) AiR-programma, solo.
www.iktsite.org/news/creative-residency-at-studija-space
- 2025 SÍM residency at SÍM, Iceland Reykjavik, IJsland Geselecteerde groepsresidentie voor 2 maanden (februari) bij SIM. Gefinancierd door Nordic Culture Point. on-the-move.org/news/sim-residency-2025-artists-nordic-baltic-region-iceland
- 2025 PADA Studios Barreiro, Portugal PADA53 international residency
- 2024 HET RESORT Groningen, Nederland HetResort Midseason 24' is een talentprogramma voor startende kunstenaars gevestigd in Nederland. Gefinancierd door Mondriaan Fonds en Gemeentje Groningen.
hetresort.nl/index.html
- 2024 Listening Biennale Berlin, Duitsland De Listening Biennale was een internationale workshop-/residentieweek in Flutgraben in Berlijn, waaraan 40 geluidskunstenaars van over de hele wereld deelnamen.
listeningbiennial.net
- 2023 Ponte d'Arte Coimbra, Portugal Groepsresidentie in Ponte d'Arte in Ponte da Mucela, in Portugal.
www.google.com/search?client=safari&rls=en&q=ponte+d+arte&ie=UTF-8&oe=UTF-8

RECENSIES

- 2024 'meander' at Billytown Website Art Viewer online artviewer.org/meander-at-billytown/ feature op Art Viewer over 'meander' in Billytown

PUBLICATIES

- 2024 Watervleugels; Topofilie naar de oppervlakte Boek Self Published Heidi Holmström Den Haag, Nederland
heidiholmstrom.com/Water-wings Kunstenaarsboek / Onderzoekspaper waarin de hydrosfeer wordt gebruikt als conceptuele verplaatsing.
- 2022 Touching: A Research Method in Art & Design Boek KABK Lectorate Design KABK Lectorate Design Den Haag, Nederland
www.kabk.nl/nieuws/publication-touching-as-a-research-method Deze publicatie, ontworpen door Niels Schrader, bevat interviews, onderzoeksvoorbeelden, recepten, citaten en reflecties op het onderzoeksproces door docenten, workshopleiders en studenten uit de hele KABK-gemeenschap. Het scala aan materialen en processen waarmee wordt gewerkt, is divers en de benaderingen zijn net zo uniek als vingerafdrukken, maar een premisse die in het DNA van materiaalonderzoek is verankerd, is dat experimenten worden gedeeld.

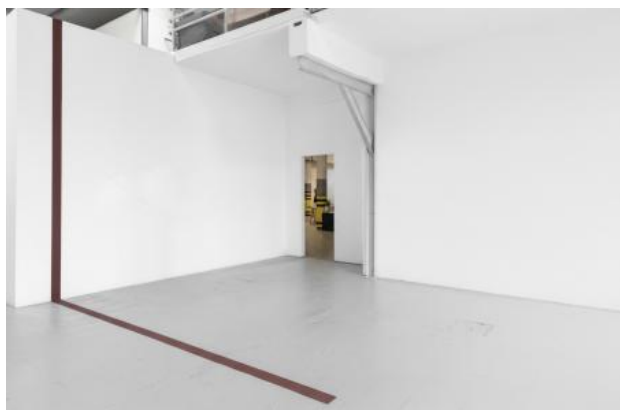
PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2025 Grant 1-year Kone Foundation Helsinki, Finland Kone Foundation grant
- 2025 Stroom SPOT (sinds 2004) Stroom, Den Haag Den Haag, Nederland Stroom SPOT

- 2024 Echobox at NAP+ , By Loma Doom
Radio EchoBox Radio Amsterdam,
Nederland www.echobox.radio Artist
talk door Heidi Holmström en Kamau
Nganga. Geïnterviewd door Femke
Dekker (Loma Doom)
- 2025 Grant for SIM Residency Nordic culture
point Reykjavik, IJsland volledig
gefinancierde residentie bij SIM Residency
in IJsland. Februari Maart 2025
- 2024 HetResort Midseason 24' HetResort
Groningen, Nederland HetResort wordt
gefinancierd door het Mondriaan Fonds en
Gemeentje Groningen.
- 2024 Stipendium voor AiR-programma in Studija
Space in januari Svenska Kulturfonden
Helsinki, Finland Subsidie voor residentie in
Studija Space
- 2024 Culture Moves Europe Grant EU and
Goethe Insititut Berlin, Duitsland Subsidie
voor AiR-programma in Studija Space

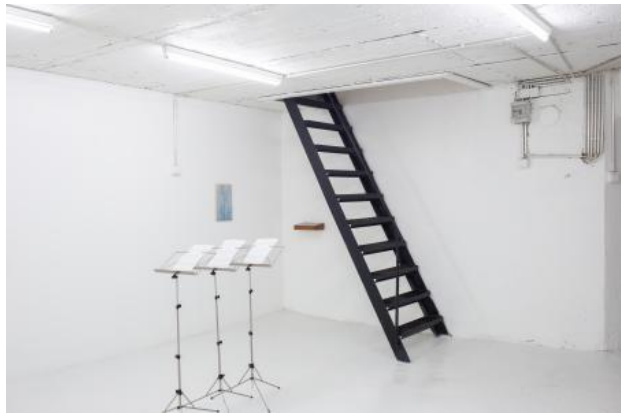
ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2024 - Installation mentor for taidekoulu MAA
2024 Summer studies
- 2024 - Alumni lezing op KABK Finearts
2024
- 2024 - 69 / 5 000 Curatie en begeleiding bij
2024 groepstentoonstelling 'meander' in
Billytown
- 2023 - 72 / 5 000 Curatie en begeleiding van
2023 de duo-tentoonstelling Phatic
Utterances in Antwerpen



1h, 2025

Hot & Cold Conference @SÍM NCP Programme , 2025
03:39



Blade Pitch Scores 2.0, 2025
Laser print on paper, notation stands, variable



Cinderella Stamps, 2025
80 customised stamps



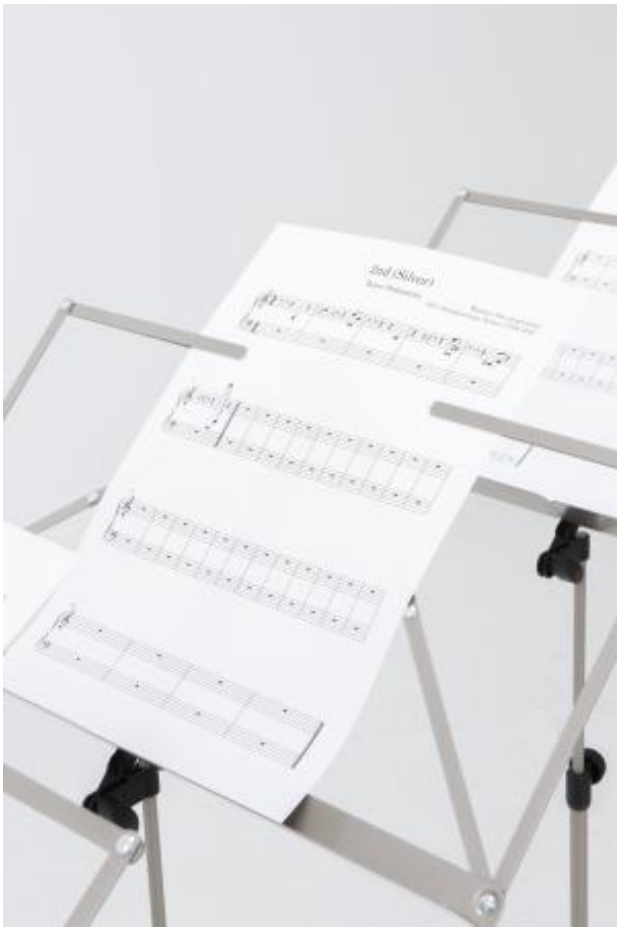
1h (detail), 2025



Old index, 2025
demolished archive paper dust, steel cleaning pan



Cinderella stamps, 2025
80 customised illegal Post NL stamps



Blade Pitch Scores 2.0 , 2025



exhibition view Paper Walls, 2025



a Spit out! - A Leak!, 2025
intervention, variable