

JANNEKE DE LANGE

Met ambachtelijke technieken en levende materialen onderzoek ik en creëer ik intrigerende werelden.

Als kunstenaar en ontwerper creëer ik werk dat draait om verwondering. Mijn projecten bestaan vaak uit intrigerende, zorgvuldig opgebouwde werelden waarin ogenschijnlijk alledaagse elementen een nieuw podium krijgen. Door in te zoomen op een afgebakend onderwerp probeer ik verborgen structuren en processen zichtbaar te maken, en het onzichtbare tastbaar te laten worden. Ik werk voornamelijk analoog en met 'levende' materialen, zoals micro-organismen, planten, geur, geluid en natuurlijke processen. Het is voor mij essentieel om fysiek betrokken te zijn bij het maakproces: ik verzamel, kweek, manipuleer en observeer het materiaal zelf. Ik kies daarbij bewust voor de 'moeilijke weg', omdat deze werkwijze leidt tot gelaagde materialen en onverwachte uitkomsten die richting geven aan het uiteindelijke werk. Mijn maakproces bevat vaak een ambachtelijk en repeterend element dat veel tijd, aandacht en precisie vraagt. Deze traagheid staat in contrast met de snelheid van de digitale wereld en creëert ruimte voor aandacht en concentratie. Mijn achtergrond in chemie en mijn fascinatie voor wetenschappelijke methodes en alchemie spelen hierin een belangrijke rol: ik combineer laboratoriumtechnieken met ambacht en intuïtie. In mijn installaties en objecten onderzoek ik de relatie tussen natuur, wetenschap en verbeelding. Ik creëer kleine universums waarin de kijker wordt uitgenodigd om te vertragen, te observeren en zich te verwonderen. Mijn werk beweegt zich op het snijvlak van kunst, design en onderzoek, en zoekt naar een poëtische manier om complexe, vaak onzichtbare werelden invoelbaar te maken.

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/janneke_de_lange/

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

DCR Broedplaats

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers (BNO)

OPLEIDINGEN

- 2025 - BNO Start BNO
- 2026
- 2024 - Cursus diepdruk en etsen MK24
- 2024
- 2022 - Space Arita, keramiek minor Saga
- 2023 University
- 2019 - Scheikunde en scheikundige
- 2021 technologie Technische Universiteit Eindhoven
- 2018 - HBO B Vormgeving Eindhoven, Design
- 2023 Academy Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2025 We Will Design 2025: Making Kin BASE
Milaan Milaan, Italië Een tentoonstelling
tijdens de Milaan design week die de
grenzen tussen design en andere disciplines
opzoekt. base.milano.it/en/janneke-de-lange-life-on-phone/
Groep
- 2025 Design Passage De voormalige
Telefooncentrale Den Haag, Nederland
Ontwerpbeurs in Den Haag.
www.embassiesof.design/participants-25/
Groep
- 2024 Imminent and Eminent Ecologies FADA
Galerie, Universiteit van Johannesburg

Johannesburg, Zuid-Afrika Een bio-art tentoonstelling met Zuid-Afrikaanse en internationale kunstenaars.
viad.co.za/bioart-design-africa/exhibitions/imminent-and-eminent-ecologies/
Groep

2024 Japanse Duizendknoop Festival Mediamatic Amsterdam, Nederland Een aantal weken zijn er exposities en evenementen rond de Japanse duizendknoop.
www.mediamatic.net/nl/page/390891/fruiture-nursery
Groep

2024 OBJECT Rotterdam HAKA Gebouw Rotterdam Jaarlijkse ontwerpbeurs in Rotterdam. objectrotterdam.com/
Groep

2023 Graduation Show 2023 Winkelcentrum 'Heuvel' Eindhoven, Nederland Bachelors en Masters afstudeershow van de Design Academy Eindhoven 2023. Jaarlijks evenement tijdens de Dutch Design Week.
www.designacademy.nl/p/study-at-dae/graduation-show/graduation-show-2023
Groep

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

2024 University of Johannesburg
Johannesburg, Zuid-Afrika
arts.uj.ac.za/artists-in-residence/

OPDRACHTEN

2025 De Avocado Kamer De Groene Afslag Bussum, Nederland Ontwerp van een hotelkamer met afgedankte materialen.
www.degroeneafslag.nl/kamer/de-avocado-kamer Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2024 Fruiture Nursery Jeroen de Rooij Haarlem, Nederland Jeroen de Rooij heeft bij OBJECT Rotterdam 2024 een onderdeel van mijn afstudeerwerk Fruiture Nursery gekocht.

2024 Fruiture Nursery Roland Scholts Haarlem, Nederland Roland Scholts

PUBLICATIES

2023 Afstudeerjaar 2023 Design Academy Eindhoven Catalogus Design Academy Eindhoven Eindhoven, Nederland
www.ideabooks.nl/9789491400506-graduation-2023-design-academy-eindhoven Catalogus van alle afgestudeerden van de Design Academy Eindhoven van 2023.

heeft bij OBJECT Rotterdam 2024 een onderdeel van mijn afstudeerwerk Fruiture Nursery gekocht.

2024 Fruiture Nursery De Groene Afslag Bussum, Nederland Lucas Mol, aanjager van De Groene Afslag heeft bij OBJECT Rotterdam 2024 een onderdeel van mijn afstudeerwerk Fruiture Nursery gekocht.

RECENSIES

2024 Met deze kunstige plantenkasjes bouwt Janneke de Lange aan haar 'f(r)uturistische kwekerij' Krant Janna Reinsma Amsterdam, Nederland www.volkskrant.nl/tentoonstellingen/met-deze-kunstige-plantenkasjes-bouwt-janneke-de-lange-aan-haar-f-r-uturistische-kwekerij~b4a31196/ Artikel over het afstudeerwerk 'Fruiture Nursery' wat tentoongesteld stond bij Mediamatic.

PRIJZEN EN STIPENDIA

2024 Ontwerpwedstrijd 'Groeï!' Cor Unum Den Bosch, Nederland Keramiek ontwerpwedstrijd voor studenten en recent afgestudeerden. Het project Fruiture heeft de tweede prijs gewonnen.

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2025 - Ontwerpen en maken kostuum en
2025 decor voor 'Swan Song' van Ika Schwander

2025 - Medewerker Witte Plaats bij de
2025 Porcelayne Fles Loopt nog

2025 - Maker bij Studio Simone Post Loopt
2025 nog

2024 - Ontwerpen en maken kostuum en
2024 decor voor 'Howl Baby Howl' van Ika Schwander en Judith Engelen

2023 - Maker van LED blaasbloemen voor
2024 Studio Drift



De Avocado Kamer, 2025



De Avocado Kamer, 2025



Life on Phone, 2024



Life on Phone, 2024



Nursery, 2023



Nursery, 2023



Fruiture, 2023



Fruiture, 2023



Dutch Design Made in Japan, 2023



Dutch Design Made in Japan, 2023