

JOANA MOEDAS

om het traumatische te vermijden om comfort te behouden, is een misbruik van belofte; om iets groters te begrijpen dat door schaamte is ingekrompen en - zoals het probleemkind - niet wordt opgemerkt.

Joana Moedas is een Portugese beeldend kunstenaar gevestigd in Den Haag, Nederland, wiens werk probeert de aard van geheugen en perceptie te belichamen. Werkend tussen schilderen, installatie en video, wordt hun praktijk gedreven door het verkennen van het gebruik van trauma als medium in plaats van alleen maar het onderwerp. Vaak werkend met archiefmateriaal zoals persoonlijke en collectieve historische foto's, gebruikt Moedas' de verwrongen logica van de psyche als een methode om de menselijke ervaring terug te vertalen naar zichzelf. Thema's van verlies en verlangen, verleden en heden, zijn dreigende krachten die het werk in een angstige richting duwen.

WEBSITES

Persoonlijke website

joanamoedas.com/

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/moedasjoana/

OPLEIDINGEN

2024 - stage filmrestauratie Irma Lucia Special
2024 Effects studio

2023 - Stage productie en curatie 1646
2023 Experimental Art Space

2020 - stage Jan Korbes (REFUNC)
2020

2019 - Beeldende kunst Den Haag, Koninklijke
2023 Academie van Beeldende Kunsten
Diploma behaald

2018 - Tekening Next Art
2018

TENTOONSTELLINGEN

2023 Afstudeerfeest KABK Den Haag, Nederland
graduation.kabk.nl/
Groep

2023 KABK Afstudeerfestival Koninklijke
Academie van Beeldende Kunsten Den
Haag "Wax Promise", een mixed media
installatie, werd getoond samen met 43
andere afstuderende studenten Beeldende
Kunst. [graduation.kabk.nl/2023/joana-
moedas](http://graduation.kabk.nl/2023/joana-moedas)
Groep

2022 Een hond een naam geven Ruimtevaart,
Billy town Den Haag, Nederland
Groep

2022 Drie vogels, geen steen Veerhaskade
Warenhuis Den Haag, Nederland "Fogos
Fúnebres", een mixed media-installatie,
werd getoond als onderdeel van de
groepstentoonstelling "Three Birds, No
Stone" (2022) in Veerhaskade Warehouse,
Den Haag, samen met 43 andere
kunstenaars.
Groep

2022 Drie vogels, geen steen Veerhaskade
warenhuis Den Haag, Nederland

Groep

- 2020 Motel X Bioscoop Sao Jorge Lissabon, Portugal Finalistische vertoning van film 'Madre Mare' op het internationale horrorfilmfestival in Lissabon.
www.motelx.org/
Groep
- 2019 transcendentie Ainori galerij Lissabon, Portugal Kleine groepstentoonstelling met werk van 12 jonge kunstenaars.
www.ainori.pt/
Groep

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

- 2023 De Bestuuring Den Haag, Nederland
Artistieke residentie bij het In the Mountain Collective als onderdeel van de Hide Out Project Space
inthemountain.nl/

PUBLICATIES

- 2023 De KABK Afstudeercatalogus Catalogus catalogues eindexamen KABK Den Haag, Nederland graduation.kabk.nl/
- 2023 Afstudeercatalogus Catalogus catalogues eindexamen KABK KABK Den Haag, Nederland graduation.kabk.nl/

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2020 MicroCurtas korte filmfestival Motel X Film Festival Lissabon, Portugal
Genomineerd als finalist voor de 'MicroCurtas' Short film Category op het internationale horrorfilmfestival 'Motel X'



Was Belofte, 2023
Installatie



Was Belofte, 2023
olieverfschilderij, 1,20m x 0,50m x 1,00m



Was Belofte, 2023
Gemengde media



Begrafenis vuren, 2022
Gemengde media, 1,45m x 1,20m x 1,20m



Begrafenis vuren, 2022
Gemengde media, 1,45m x 1,20m x 1,20m



herinnering I, 2022
olieverf op doek, 1,60m x 1,60m



herinnering II, 2022
Olieverf op hout, 0,50m x 0,30m x 1,00m



herinnering III, 2022
olieverf op doek, 40 cm x 6cm x 40 cm



Het huis naar huis brengen, 2022
Video



Maria dos Anjos, 2022
olieverf op canvas, 25cm x 35 cm