ANA PRISCILA RODRIGUEZ

Transformatie is de ultieme daad van creatie, het is de essentie van het maken van kunst. Om mijn realiteit te kunnen transformeren in een magisch rijk waar het echte leven botst met dromen en nachtmerries, is waar mijn werk over gaat..."

Mijn werk verkent beelden uit het verleden en transformeert vintage materiaal in een nieuwe vorm van bestaan in mijn collagewerk, dit komt sterk terug in mijn fotografisch werk dat bestaat uit een mix van digitale technieken die nostalgische texturen en processen oproepen. Mijn verschillende zelfportretten zijn een herkenbare kust voor de emotionele en psychologische catharsis. Mijn beelden verbeelden een verhaal, een kijkje in iemands wereld en deze visuele realiteit schommelt tussen dromen en nachtmerries, het zijn beelden die vertaald worden vanuit een innerlijke visie van de menselijke ervaring. De textuur in mijn beelden is van vitaal belang, om de identiteit van een foto te verliezen en te mengen met andere media om de sensatie van verf, oud papier, tekst en aquarel te geven geeft een extra dimensie aan deze droomwereld die ik wil portretteren.

WEBSITES

kunstenaar webpagina

www.priscila.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/anapriscila_rodriguez/?hl=en

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Kunstkamer Vassen, Pulchri Studio, Beautiful Bizarre Magazine Directory

PLATFORM

Beautiful Bizarre Magazine

OPLEIDINGEN

2022 - 2022	Cianotype, fotografische alternatieve afdrukkingen domestika
2021 - 2021	Animatie retro - beweging met After Effects by Joseba Elorza a.k.a. MiraRuido domestika
2021 - 2021	Boek binding - boek binding van grafische werk zonder vouwen, door Susana Dominguez Martin. domestika
2002 - 2006	Autonoom Beeldende Kunst / Fotografie en Mixed Media Utrecht, HKU faculteit Kunst en Vormgeving Diploma behaald
1994 - 1998	HBO in Geschidenis Instituto Cultural Helenico Diploma behaald
1994 - 1996	grafische ontwerpen Instituto Diseño Gráfico y Publicitario Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2025	Genesis O Gallery Velje, Denemarken Deelname met mixed media fotografie aan de eerste tentoonsteling van dit Galerie www.ogallery.dk/ana-priscila-rodriguez/ Groep
2025	Spotlicht O Gallery Velje, Denemarken Solo expositie met mixed media fotografie www.ogallery.dk/ana-priscila-rodriguez/ Solo
2025	The Red Line Galerie 44 Den Haag, Nederland Solo fotografische en mixed media werk expositie Solo
2024	Double exposure BBA Gallery Berlin, Duitsland Winnaars BBA Prijzen expositie, participatie met fotografie www.instagram.com/reel/C3vdeKHo63z/ Groep

PROJECTEN

2024	The Beast Gothenburg, Zweden www.youtube.com/watch?si=8Pow-QNH-WQX4qfh&v=s3JFjSUWOII&feature=youtu.be Video samenwerking project met musicus Retep Folo
2024	Art beyond Creator MACA Amsterdam, Nederland artbeyondcreator.net/#home Deelname met fotografische werk tegen kunstmatige genereerde fotografie
2023	Threads Den Haag, Nederland www.priscila.nl/collaborations Boek project met auteur Ceri Williams
2023	Moon Gothenburg, Zweden www.youtube.com/watch?si=QaWpli_qygAhUdqi&v=bZ7cEmXCAPM&feature=youtu.be Video samenwerking project met musicus Retep Folo
2022	"Als ik was, als ik kon" Photo IS:RAEL Tel Aviv, Israël

2024 Surreal Glassgow Gallery of Photography Glassgow , Verenigd Koninkrijk geselecteerd voor de expositie Surreal met fotografische werk
www.glasgowgalleryofphotography.com/
Groep

2024 Cultura Nova Huiskamer galerie Heerlen, Nederland Deelname met fotografie
Groep

2024 Creatures of Power Stokfors Village Phytää, Finland Expositie van het project Creatures of Power. Deelname met fotografische werk www.creaturesofpower.com
Groep

2023 International Photo Festival Chania International Photo Festival Chania , Griekenland geselecteerd voor de festivaal
Groep

2023 Threads Pulchri Studio Den Haag, Nederland Solo expositie fotografie www.pulchri.nl/nl/tentoonstellingen/ana-priscila-rodriguez-threads/
Solo

2023 Art The Hague De Fokker Fabriek Den Haag, Nederland deelname aan de beurs met Pulchri Studio
www.pulchri.nl/nl/tentoonstellingen/art-the-hague-2023/
Groep

2023 Creatures of Power project Playground Gallery Zandaam, Nederland Eerste expositie van het project Creatures of Power www.priscila.nl/creatures-of-power-home
Groep

2023 Best 21 BBA Prize BBA Gallery Berlin, Duitsland Finalisten van de BBA Prijzen
Groep

2022 Spotlight Exhibition The Observatory Photography Gallery London, Verenigd Koninkrijk Collectieve gallerie expositie tot Nov. 01, 2022
theobservatorygallery.myshopify.com/products/no-feet-but-water-anapriscila-rodriguez
Groep

2022 "Dromen en fantasieën" PhotoPlace Gallery Middlebury,Vermont, Verenigde Staten Twee van mijn werken nemen momenteel deel aan deze tentoonstelling, naar aanleiding van een internationale oproep voor kunstenaars georganiseerd door Photo Place Galerij waar een van mijn werken werd bekroond met een eervolle vermelding. De tentoonstelling is open tot 21 mei.
photoplacegallery.com/online-juried-shows/dreams-and-imaginings/gallery/installation-gallery
Groep

2022 "Als ik was, als ik kon" Kibbutz Yifat Valley Museum yifat, Israël, Israël De videosamenwerking "If I Were, If I Could" samen met fotograaf Ittai Bar-Joseph en muzikant Gal Dahan wordt vertoond in het Kibbutz Yifat Valley Museum. De tentoonstelling is samengesteld door Nurit Tal-Tana en geregisseerd door David Hirsh.
Duo

2022 The Anatomy of Love Anita Neve Gallery Almere, Nederland Solo expositie fotografie
Solo

2019 KunstKamer VAssen Kunstkamer Vassen Vassen, Nederland Als huiskunstenaar van deze galerie is mijn werk het hele jaar door te zien in een groepstentoonstelling
www.kunstgalerie-info.nl/kunstkamer-vaassen
Groep

2012 Cuatro Artistas Latinoamericanas Contemporaneas" Gallery Ashok, Amsterdam, Nederland Vier hedendaagse latijns-amerikaanse kunstenaars exposeerden hun werk.
Groep

2011 "De dag van de Doden" UVA Amsterdam, Nederland Deelname aan een solo-expositie die plaatsvond ter gelegenheid van de Dag van de Doden in Mexico, in de

www.priscila.nl/collaborations Als ik was, als ik kon (januari 2022) Als ik was, als ik kon In dit project werken de kunstenaars Ana Priscila Rodriguez (Mexico/Nederland) en Ittai Bar-Joseph (Israël) samen om een reeks fotomontages te maken die de realiteit van het leven in een wereld die wordt beheerst door een pandemie transformeren in een geïsoleerd rijk waar het leven botst met hun dromen en nachtmerries. Het terugkerende thema van de geblinddoekte Zwerver probeert uitdrukking te geven aan een gevoel van verlatenheid, gebrek aan bestemming, verwarring, isolement en een inherent onvermogen om zich te concentreren op een duidelijk pad of een bekende toekomst. Door het verband tussen landschap en historische context of gemakkelijk te identificeren gebeurtenissen los te koppelen, en door realiteit en sprookjes te vermengen, construeren Rodriguez en Bar-Joseph zorgvuldig beelden die zijn ontworpen om een desoriënterend gevoel en een constant gevoel van onzekerheid te genereren. Dit gevoel wordt nog eens benadrukt door de media die zijn geselecteerd om de afbeeldingen te maken: Rodriguez' angstaanjagende zelfportretten uit video en Bar-Joseph's gedetailleerde foto's met hoge resolutie. Al deze foto's worden gepresenteerd als een eindproduct in een drie minuten durende video, waar het concept en de visuals een geheel worden dankzij het genie van Gal Dahan's talent, die zorgvuldig een muzikale compositie onder de knie heeft die atmosferische elementen combineert met een verontruste en toch angstaanjagend mooie melodie . In een gezamenlijk overzees werk stelt deze groep kunstenaars een reeks vragen over de betekenis van hoop terwijl ze in een overgangsperiode in de geschiedenis leven, de plaats van de romantische zwerver in een wereld die ontdaan is van het basisgevoel van veiligheid, en het gebrek aan richting en doel. If I Were, if I Could gaat op 1 april 2022 in première in Beit Ariela in Tel Aviv in Tel Aviv tijdens een evenement georganiseerd door PHOTO IS:RAEL en Goethe-Institut Israel.

faculteit Antropologie in Amsterdam, gecoördineerd en georganiseerd door Antropoloog Marta Siburt
Solo

PUBLICATIES

2024 Mystical World Boek Collect Art Collect Art Georgia, Georgië www.collectartwork.org/post/mystical-world--special-edition The beautiful Georgian Magazine Collect Art kindly featured my work in their special edition of "Mystical World".

2024 101 Contemporary Artists and More Boek Collect Art Collect Art Georgia, Georgië www.scribd.com/document/781745479/101-contemporary-artists-and-more geselecteerd voor deze boek met fotografische werk.

2022 "Dromen en fantasieën Catalogus PhotoPlace Gallery Photoplace Gallery Vermont, USA, Verenigde Staten www.blurb.com/books/11134692-dreams-and-imaginings-hardcover-imagewrap catalogus van de tentoonstelling met twee van mijn werken.

RECENSIES

2020 Aflevering 4 Kunst praatjes Blog/Vlog Andy McGovern Melbourn, Australië www.youtube.com/watch?v=_c8jertOkdY Interview met Andy McGovern over mijn werk als curator en mijn mening als kunstenaar.

PRIJZEN EN STIPENDIA

2024 Fine Art Photo Awards (FAPA) FAPA Online WINNER First Place Conceptual Category at the Fine Art Photo Awards (FAPA) 2024 for the series "Home Sweet Home"

2024 Jacob Hartog Prijs Pulchri Studio Den Haag, Nederland NOMINATION Jacob Hartog Prijs 2024 at Pulchri Studio, The Hague, NL for the artwork "The line of Repetition"

2024 PX3 Prix de la Photographie de Paris Px3 Prix de la Photographie Paris 2018 Paris, Frankrijk HONORABLE MENTION at the PX3 Prix de la Photographie de Paris, 2024, for the series "Home Sweet Home"

2024 Beautiful Bizarre Magazine Art Prize Beautiful Bizarre Magazine Melbourn, Australië FINALIST at the Beautiful Bizarre Magazine Art Prize 2024 in the category of fine art photography with the work "The Earthline"

2024 yearly ND Awards ND Awards Online WINNER Silver Star (Second Place)at the ND Awards 2024, for the series "Home Sweet Home" in the category of Fine Art - photomanipulation.

2024 1839 Photography Awards 1839 Photography Awards online NOMINATION PHOTOGRAPHER OF THE YEAR at the 1839 Photography Awards for the series "Home Sweet Home", 2024 in the category of conceptual photography.

2024 INTERNATIONAL PHOTO AWARDS (IPA) online OFFICIAL SELECTION AT THE INTERNATIONAL PHOTO AWARDS (IPA) 2025, for the series "All of my Homes" in the category of digitally enhanced photography.

2023 reFocus Annual Photo Awards reFocus Awards Online HONORABLE MENTION at the reFocus Annual Photo Awards 2023 for the series "The Invisible" in the category of Conceptual and Fine Art photography, 2023

2023 Siena Creative Photo Awards Siena Creative Photo Awards Siena, Italië COMMENDED Award for the series "Creatures" at the Siena Creative Photo Awards, 2023 in the professional category of Series.

VERTEGENWOORDIGING

-- O Gallery Velje, Denemarken www.ogallery.dk

-- BBA Gallery Berlin, Duitsland https://bba-gallery.com/?srsltid=AfmBOoqvtpslUdbcrm12CX0lDq_xUvmcC1JCnqyx2AWfAygt

2023 ND Photography Awards ND Awards Online HONORABLE MENTION at the ND Photography Awards 2023 for the series "The Invisible"and "Dancing with Demons"in the professional category of Fine Art.

2023 BBA International Photography Prize in Berlin BBA Gallery Berlin, Duitsland WINNER People's Choice Award at the BBA International Photography Prize in Berlin, 2023 with the series "The Invisible" and "Creatures"

2022 Siena Creative Photo Awards 2022 Siena Creative Photo Awards Siena, Italië Bekroond met een COMMENDED-vermelding in de professionele categorie Fine Art Photography, subcategorie van series, voor "The Anatomy of Love"

2022 foto wedstrijd PhotoPlace Gallery Vermont, Verenigde Staten Eervolle vermelding in de wedstrijd "Dreams and Imaginings", bekroond met een fysieke tentoonstelling in de lokalen van de Gallery, in Vermont, VS.

2022 Europese Fotografie Awards, 2022 editie European Photography Awards (EPA) New York, Verenigde Staten Bekroond met GOUDEN Winnaar in de professionele categorie van Fine Art Photography in de subcategorie van fotomanipulatie voor de serie "The Anatomy of Love"

2022 ND Awards 2022 ND Awards online HONORARABLE MENTION by the ND AWARDS, 2022 for the series "Creatues" in the category of conceptual photography.

2020 8de Editie van de Fijne Foto Prijzen (FAPA) Fine Art Photo Awards online event Bekroond met een nominatie in de categorie fotomanipulatie voor mijn volledige serie: Limbo en Averno

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2019 - 2022 vrijwillige werk by Gallery 44 in Den Haag Loopt nog



It Wouldn't have stopped, 2025
mixed media, 13x20



Unnatural Death, 2025
mixed media, 18x11



The Fallen, 2025
mixed media photography, 18x13



The Field of Joyfull Madness, 2025
mixed media photography, 18x13



The Exhale, 2025
mixed media photography, 18x13



The Earthline, 2024



The Bleeding Room II, 2023
Mixed media photography, 20x30 cm



The Refusal, 2023
mixed media photography, 18x13 cm



One With the End, 2023
mixed media photography, 30x20



Venus Rebirth, 2023
mixed media photography, 40x30