

HELENA ROIG PRATS

De relatie tussen op lenzen gebaseerd medium en macht omkeren door een interdisciplinaire en collaboratieve praktijk te ontwikkelen die de mogelijkheden van het internet test als een platform dat zichtbaarheid genereert, verspreidt en controleert.

Helena is beeldend kunstenaar en woont tussen Den Haag en Barcelona. Hoewel ze tien jaar geleden begon met fotograferen als documentair/portretfotograaf, heeft haar praktijk zich ontwikkeld tot een interdisciplinaire en collaboratieve praktijk, gebaseerd op het testen van de perverse relatie tussen medium en macht. Ze begrijpt toestemming als de gemeenschappelijke deler van haar werk en gebruikt de camera om ideeën zoals de patriarchale blik om te keren en te deconstrueren en op zoek te gaan naar praktijken van collectieve zelfverdediging. Bij het uitbreken van de COVID-19-pandemie in 2020 begon ze de politieke aspecten van digitale privacy te verkennen vanuit een xenofeministisch perspectief dat een kijk impliceert op technologie als een instrument dat wordt gestuurd door bepaalde ideologieën, en terwijl ze hun prioriteiten in twijfel trekt, verwerpt ze naturalisme met als doel om gender en/of genderonderdrukking af te schaffen. Haar methodologie is gericht op het creëren van horizontale relaties en het maken van werk in dialoog, terwijl ze online representatie, censuur, anders-zijn, zorg en verlangen onderzoekt. Ze speelt met de processen en hiërarchieën in participatieve processen samen met alle mogelijkheden van het internet als een platform dat zichtbaarheid genereert, verspreidt en controleert.

WEBSITES

Persoonlijke website

helenaroig.online

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/helenroig/

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Trixie Den Haag

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Trixie the Hague

OPLEIDINGEN

- | | |
|----------------|--|
| 2019 -
2019 | Gender equality prevention Institut Joan Maragall |
| 2019 -
2023 | Photography Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald |
| 2017 -
2017 | Designing participatory photography and art projects El observatorio barcelona |

- 2016 - Transit Tales Seminar: Participatieve
2016 fotografie met migranten Fuga Fotografia
Barcelona
- 2016 - Spiegelreflexcamera film Fuga Fotografia
2016 Barcelona
- 2015 - Genderislamofobie: hulpmiddelen om de
2015 blik te dekoloniseren La ciutat invisible
Barcelona
- 2015 - Photojournalism and Social Photography
2015 Fuga Fotografia Barcelona
- 2014 - Creative Documentary and Contemporary
2014 Photography Fuga Fotografia Barcelona
- 2013 - Photography Project 3 Blank Paper
2013 Photography School (Madrid/Spain)
- 2012 - Cursus monografie portretfotografie IEFC
2012
- 2012 - Monografiecursus etnografie en visuele
2012 antropologie Natalia Matzner
- 2012 - Urban-workshop voor directe
2012 actiefotografie Tabacalera Madrid
- 2010 - Superior studies in Graphic Design Escola
2012 d'Art i Superior de Disseny d'Olot

TENTOONSTELLINGEN

- 2023 Drams XXL Laak and Home cinema Den
Haag, Nederland Dreams present
themselves as cinematic experiences.
[homecinema.video/open-call-xxl-
dreams](http://homecinema.video/open-call-xxl-dreams)
Groep
- 2023 Group gossip Espai nyamnyam During a
two-week residency in Mieres, Spain,
@espainyamnyam and
@ajuntamentmieres invited me to create
a collaborative site-specific work
together with the residents of the
aforementioned town.
nyamnyam.net/sinovolspols/
Solo
- 2023 Reclaiming digital agency IMPAKT
FESTIVAL Utrecht, Nederland CODE is
an annual, six-month co-creation project
that brings together artists and non-
artists from Belgium, Germany, the

PROJECTEN

- 2023 Group Gossip nyamnyam Mieres, Spanje
[www.helenaroig.online/project/safreig-
grup-al-sense-fer-nos-mal](http://www.helenaroig.online/project/safreig-grupal-sense-fer-nos-mal) During a two-
week residency in Mieres, Spain,
@espainyamnyam and @ajuntamentmieres
invited me to create a collaborative site-
specific work together with the residents of
the aforementioned town. I worked closely
with a 13-year-old boy and with some other
inhabitants of the town to discuss and
visually explore what gossip meant in the
past and how it is perceived and utilized
today in a town of 250 inhabitants. This was
a curious case since it is considered that the
ideal amount of people required to facilitate
gossip is 150. Given this premise, the
collaboration exists on the threshold of a
bare minimum, but the networks of gossip
can still be monitored and mapped. The
outcome of this collaboration was
presented in the form of an interactive
exhibition that mixed video installation,

	Netherlands and other countries. CODE supports them over the entire project in a process of collaborative inspiration, development and production. impakt.nl/festival/2023/exhibitions/ Groep		performance, and sound art to create a space for discussion and confrontation with the controversial topic between visitors, the artist and participants.
2023	Good Film, Bad Film DE BOUWPUT Amsterdam www.instagram.com/p/C0RAFHkocM9/?img_index=1 Groep	2023	Impakt Festival Pay with your gaze, Nederland code.impakt.nl/projects/ A critical exploration of the use of eye tracking technology and nudging strategies by big tech companies.
2022	Unfolding Territories The Grey Space in the Middle Den Haag, Nederland cockroach-collective.com/otherly/Helena_Roig/index.html Groep	2023	Bestaande online is het verkopen van ons lichaam Royal Academy of Art The Hague Den Haag, Nederland www.helenaroig.online/project/existing-online-is-selling-our-bodies-stills Dit werk is een visueel performatief antwoord, gemaakt in samenwerking met mensen die ik online heb ontmoet. We onderzoeken de ongrijpbare grenzen die bepalen hoe seksualiteit op sociale media zou moeten bestaan. Ik put uit een persoonlijke ervaring als inhoudsrecensent YouTube, een latere betrokkenheid bij online sekswork en een artiest zijn die graag speelt met de grenzen van toegestane online naaktheid. Ik kijk naar wat ik van sekswerkers heb geleerd over verzet, hacking en internetontwikkeling in relatie tot gemeenschapsrichtlijnen die door algoritmen worden toegepast.
2022	Bolit Contemporary art center Girona, Spanje Bòlit_Mentor is a project that combines education and creativity with a pilot program based on experience and that started in 2012 with the aim of establishing a future and fruitful connection between the schools and cultural centers of the city. web.girona.cat/bolit/exposicions/2022/dins-i-fora Groep		
2022	Bianyal Mas Sobeies La Vall de Bianya, Spanje www.bianyal.net/ Groep	2022	Buiten is eng en binnen is het eenzaam, we hebben een derde plek nodig Bolit Contemporary Art Center Girona Girona, Spanje www.helenaroig.online/project/outside-is-scary "In and out. Transit between public and private space", the project conceived by the Bòlit Mentor (2021-2022), focuses on the relationship established by students with public space, both physical and digital, and reflects on how it places the individual within a capitalist society that produces a perverted and alienated hierarchy of values, while showing that the norms of coexistence are not up to date in the complex times we live in
2022	Berlin Porn Film Festival Kino Moviemento Berlin, Duitsland pornfilmfestivalberlin.de/ Groep		
2021	Perpetual Beta screens The Grey Space in the Middle Den Haag, Nederland thegreyspace.net/ Duo		
2021	Cabaret Internet Hangar Barcelona Barcelona, Spanje Cabaret Internet is a meeting point dedicated to experiment with the limits of entertainment by offering playful space to presents shows, performances and small live interventions. Since July 2019 Cabaret Internet has landed their mothership at Sala Vol, El Pumarejo and Abaixadors10. Fasten your seatbelt //hangar.org/en/activitats-en-collaboracio/willem-de-haan-cabaret-internet-spread-mag/	2022	een tweerichtingsverkeer Royal Academy of Art The Hague Den Haag, Nederland www.helenaroig.online/project/a-two-way Terwijl ik me afvroeg: hoe kan ik als fotograaf een horizontale relatie aangaan met het onderwerp dat ik fotografeer? Ik heb 4 maanden besteed aan het helpen van Moon Baby bij het genereren van audiovisueel materiaal voor haar OnlyFans-porno-account.

Stuur de lul terug Den Haag, Nederland
www.helenaroig.online/project/send-the-dick-back De gewelddadig agressieve manier waarop de westerse samenleving seksualiteit uitdrukt, is traumatiserend voor iedereen. Send the dick back is een project dat mensen uitnodigt om in te grijpen op ongevraagde pikfoto's ze ontvangen om ze terug te sturen naar de oorspronkelijke maker van de afbeelding. Het gebruik van humor is gebruikt om dit hedendaagse gedrag bloot te leggen en ter sprake te brengen. In veel opzichten zijn deze handelingen kan worden gezien als een strategie voor online zelfverdediging. Ik zette de eerste stap door ongevraagd foto's van pikken te sturen die ik in haar mailbox had verzameld en stuurde ze naar verschillende kunstenaars die ze weer naar mij terugstuurden, in digitale kunst formuleren. In dit project speelt een spel van instemming en auteurschap. De foto's van de lul zijn naar toe gestuurd mij zonder mijn toestemming, dus ik gebruik ze ook zonder toestemming van de eigenaren van de originele afbeeldingen en de lullen.
 *Auteurschap wordt ook gedeeld tussen mij en elke artiest die tussenbeide kwam de lullen, de namen en achternamen van de kunstenaar zijn in elke afbeelding geschreven.

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

- 2024 Bolit Girona, Spanje
web.girona.cat/bolit
- 2021 Konvent.0 / Hangar, Barcelona Berga, Spanje
konventzero.com/Residence

OPDRACHTEN

- 2023 Event Photography iii - instrument inventors initiative Den Haag, Nederland
 Evenementenfotografie voor diverse activiteiten bij iii
instrumentinventors.org/post/flipchart-9-photos/ Uitgevoerd
- 2023 CONFERENTIE VAN EUROPESE WATEREN LICHAMEN Embacy of the north sea Den Haag, Nederland Momenteel bezig met een videodocumentatie van de komende conferentie van de Ambassade van de Noordzee in mar menor
www.embassyofthenorthsea.com/events/europear-conference-of-waters/
- 2022 Evenement Fotografie Grey Space in The Middle Den Haag, Nederland
 Evenementenfotograaf bij The Grey Space in the Middle in 2022
thegreyspace.net/team/ Uitgevoerd

2022	Muziekvideo's voor verschillende muzikanten sonido muchacho Barcelona, Spanje Muziekvideo's voor verschillende Catalaanse artiesten uit Barcelona in 2022 en 2023 www.helenaroig.online/comission/video Uitgevoerd
2021	Total body workout KABK, The Royal Academy of Arts in The Hague Den Haag, Nederland Fotografie afbeelding en video voor het werk van de winnaar van de afdeling Grafisch Ontwerp, Total Body workout. howkexin.com/project/total-body-workout.html Uitgevoerd
2021	Kus me niet Montebello Agency Stuur de lul terug, Spanje Videolyric voor de zanger MTINES. www.youtube.com/watch?v=pYoFkZR4Hjk Uitgevoerd
2021	Perpetual Beta Grey Space in The Middle Den Haag, Nederland Eeuwigdurende bèta www.instagram.com/p/CQ1DfiLK5KW/ Uitgevoerd
2020	Portretten voor Calavento Calavento Barcelona, Spanje Portretten van muziekbands www.instagram.com/p/B6sYLp5jcoT/ Uitgevoerd

PUBLICATIES

2021	SpreadMag Boek Self-published, Den Haag SpreadMag Rotterdam, Nederland www.instagram.com/p/CQQsy75FmfW/ . is een jong redactiecollectief waarin de nieuwsgierigheid naar onontdekt talent centraal staat. Het collectief is continu op zoek naar creatieven met de juiste hoeveelheid geduld om hun plek in de branche veilig te stellen. Deze nieuwsgierigheid manifesteert zich in een halfjaarlijks tijdschrift.
2021	Laatste kans Boek badweather press Helena Roig Girona, Spanje badweatherpress.com/product/last-chance/ Publicatie van mijn dagboeken van een roadtrip naar Californië en Louisiana in 2015.
2020	Balam tijdschrift Boek MigraMigra

PRIJZEN EN STIPENDIA

2022	Photography, Internet and Sex Girona, Spanje Research grant
------	---

Balam Buenos aires, Argentinië
www.instagram.com/p/CMe8aCKroQk/
 Balam ("jaguar" in de Maya-taal) is een
 jaarlijks tijdschrift en fotoboek
 gevestigd in Buenos Aires, Argentinië,
 voornamelijk gericht op hedendaagse
 Latijns-Amerikaanse fotografie, met
 speciale nadruk op queer artiesten en
 de bijzonderheden van hun regionale
 context.^{1 23} Oorspronkelijk opgericht
 als een digitaal tijdschrift in 2015, werd
 het een gedrukte publicatie vanaf de
 vijfde publicatie begin 2018.⁴⁵
 Momenteel heeft Balam zeven
 nummers gehad, waarvan er drie in
 gedrukte vorm zijn gepubliceerd.⁶⁷ De
 achtste editie van het tijdschrift,
 getiteld "Selected Families ", verscheen
 in 2022

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2022 - -- Lid van de adviesraad bij galerie 1646
 Loopt nog

2021 - Levenstekening perforer voor mooie
 2021 flappen Loopt nog



, 2024

Gossip, 2024



, 2024



, 2024

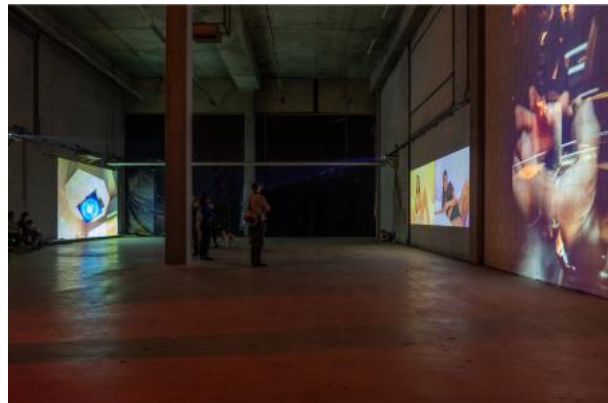
two way trailer, 2023



A two way at la Bianyal, 2023
video-installatie, 3x20m



Two way at Grey Space in the middle, 2023
video-installatie, 2x1,5x1,30m



Expositie thuisbioscoop in Laak Club, 2023
video-installatie



Buiten is eng en binnen is het eenzaam, we hebben een derde plek nodig, 2022
Fotografie tentoonstelling, 2,25m x 3m



, 2022