

STEFANO ZUCCHINI

Door actief sensorisch luisteren stellen we ons open voor onze omgeving.

Ik werk met locatiespecifieke geluidssamenstellingen als een oefening om mezelf af te stemmen op de gevoeligheid van het navigeren in de ruimte. En in zo'n proces probeer ik mijn publiek ook te laten resoneren. Door actief sensorisch luisteren, stellen we ons open voor onze omgeving. En zo'n eenvoudige, subtiele handeling, geloof ik, kan een enorme impact hebben op de manier waarop we sociaal en ecologisch met ons omgaan. Het is ons fundamentele aspect voor communicatie en evolutie sinds de oudheid geweest, en niet alleen voor ons, maar ook voor al het natuurlijke leven.

OPLEIDINGEN

- 2020 - Research Lab NB projects & BAU
2020 Platform for Dance and Performance, Amsterdam
- 2015 - ArtScience BA Den Haag, Koninklijke
2019 Academie van Beeldende Kunsten
Diploma behaald
- 2015 - Performance Biennale Fundación
2015 Babilonia, Buenos Aires, Argentina
- 2014 - Curatoriaal Studieprogramma Biennial
2014 São Paulo, Brazil
- 2013 - Hedendaagse Kunstkliniek Fabiana
2013 Barreda, Buenos Aires
- 2009 - Kunstenaar Studio Praktijk Juan Doffo,
2012 Buenos Aires
- 2008 - Beeldende Kunst IUNA Buenos Aires
2012
- 2004 - Industrieel Ontwerp UBA Universidad
2007 de Buenos Aires

TENTOONSTELLINGEN

- 2020 Why Not Festival W139 Amsterdam, Nederland Een interdisciplinaire onderzoeksprestatie, samen met dansers, architecten en kunstenaars uit andere vakgebieden. Het festivalprogramma richt zich op het lichaam en de architectuur, op beweging en grenzen. Hoe zien uitvoerende kunstenaars en choreografen de rol van het lichaam in relatie tot het nemen, geven of definiëren van ruimte? Wat betekenen fysieke en culturele grenzen voor onze bewegingsvrijheid? Hoeveel privéruimte kunnen we claimen in een stad die uit zijn voegen lijkt te barsten, en in een wereld die lijkt te bezwijken voor die druk?
www.facebook.com/events/584788472269960/
Groep
- 2019 Unexpected Smells Electriciteitsfabriek Den Haag, Nederland Geluidinstallatie
www.electriciteitsfabriek.nl/agenda/unexpected-smells
Groep
- 2019 Fata Morgana Grey Space in the Middle Den Haag, Nederland De tentoonstelling op de begane grond verzamelde kunstenaars uit heel Europa, alumni van de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Den Haag - KABK Den Haag en van de Willem de Kooning Academie (Rotterdam). Een mixed-media tentoonstelling gericht op zelfexpressie en individuele zintuigverkenning. Het omvat kunstenaars en ontwerpers op het gebied van beeldende kunst, interactief mediaontwerp, grafisch ontwerp, fotografie en meer.
thegreyspace.net/events/ethereal-music-fata-morgana-clubhopping/
Groep
- 2019 Locating ArtScience: Children of the Space Grey Space in the Middle Den Haag,

- Nederland Een geluidsinstallatie met meerdere kanalen, door de galerijruimte en in samenwerking met andere deelnemende artiesten. De groepstentoonstelling maakt deel uit van het satellietprogramma van het TodaysArt Festival.
todaysart.nl/program/satellite-program-locating-artscience-2-children-of-the-space-a-forest/
Groep
- 2019 Hoogtij #58 editie Grey Space in the Middle Den Haag , Nederland Speciale meerkanaals gezamenlijke geluidsprestatie voor de opening van Hoogtij # 58 editie.
Groep
- 2018 Welcome to (y)our Life Korzo Theater Den Haag, Nederland Interdisciplinaire hedendaagse dansvoorstelling van choreograaf Antonin Comestaz
www.korzo.nl/nl/producties/welcome-your-life
Groep
- 2018 Opening Credits Grey Space in the Middle Den Haag, Nederland Geluidinstallatie
thegreyspace.net/opening-credits-kabk-artscience/
Groep
- 2018 Harrison Bergeron Koninklijk Conservatorium Den Haag, Nederland Interdisciplinaire Opera
www.facebook.com/events/2025498187773352/
Groep
- 2017 Wave Field Synthesis Concert MOOOF Den Haag, Nederland Een groepsconcert met werken / geluidsstukken ontwikkeld in het speciale geluidssysteem Wave Wave Synthesis.
Groep
- 2016 Pictures of Things Korzo Theater Den Haag, Nederland Interdisciplinaire hedendaagse dansvoorstelling van choreograaf Amos Ben-Tal
www.korzo.nl/nl/producties/pictures-things
Groep
- 2016 RecPlay performance Spektrum Berlin, Duitsland Interdisciplinaire media-ensemble-uitvoering
Groep
- 2016 RecPlay performance Transmediale HKW Berlin, Duitsland Interdisciplinaire media-ensemble-uitvoering
Groep
- 2016 RecPlay performance Művelődési Szint

(Müski) Budapest Interdisciplinaire media-
ensemble-uitvoering muski.org/

2015 Onda Vega - Laval MALBA Buenos Aires,
Argentinië Visuele samenwerking met
muzikale band Laval, als eerbetoon aan de
Argentijnse 1970's kunstenaar Jorge de la
Vega [malba.org.ar/evento/onda-vega-
laval/#prettyphoto\[group\]/13/](http://malba.org.ar/evento/onda-vega-laval/#prettyphoto[group]/13/)
Groep

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2016 Cloud@Danslab Den Haag, Nederland
Het detectielichaam is een
onderzoeksgroep die het menselijk
lichaam in loco-beweging onderzoekt
op basis van het vermogen om de
wereld te voelen. De onderzoeksgroep
is een stabiele groep die artistieke
praktijken deelt, voornamelijk fysiek
met ook ruimte voor theoretische
verkenning. De uitdaging is om zo
fysiek mogelijk te worden, zodat onze
wekelijkse bijeenkomst ook als fysieke
training kan dienen. Van deze
onderzoeksgroep wordt verwacht dat
elke deelnemer actief deelneemt door
een kwestie van persoonlijk artistiek
belang voor te stellen die verband
houdt met het thema van deze
onderzoeksgroep. Elke sessie wordt
begeleid door een van de groepsleden
om fysiek zijn / haar vraag te
onderzoeken in de vorm van (een)
oefening (en) of (a) taak (en) die zelf is
opgebouwd of al bestaat in
verschillende somatische /
danspraktijken door het te versterken.
Het wordt ten zeerste aangemoedigd
om artefacten en media te gebruiken
die het menselijk detectielichaam
ondersteunen of verkennen in loco-
beweging.

OPDRACHTEN

2018 Boservaring C&O - Into the great wide open
Vlieland, Nederland Geluidskunst,
installatie buitenshuis.
[intothegreatwideopen.nl/programmaonderdeel/stef-
zucchini-en-kay-churcher-boservaring-
artscience](http://intothegreatwideopen.nl/programmaonderdeel/stef-zucchini-en-kay-churcher-boservaring-artscience) Uitgevoerd

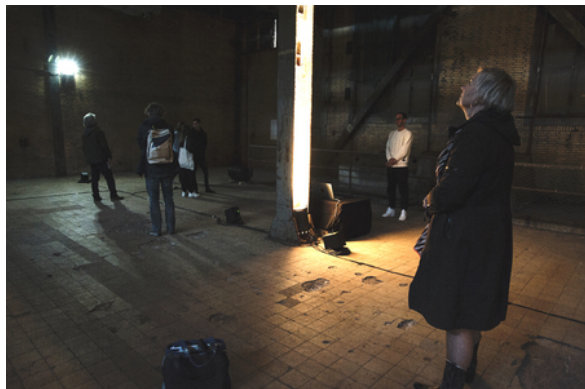
Collectieve tentoonstelling Onverwachte geuren, 2019
1:08



Naamloze frequenties II, 2019
Geluidsinstallatie



Naamloze frequenties II, 2019
Geluidsinstallatie



Naamloze frequenties II, 2019
Geluidsinstallatie



Boservaring, 2018
Geluidsinstallatie, sensoren, interactieve lichten



Naamloze frequenties, 2018
Geluidsinstallatie



Harrison Bergeron, 2018
Projection



Harrison Bergeron, 2018
Projection



Harrison Bergeron , 2018
Projection



Harrison Bergeron , 2018
Projection