

ELINE VAN DAM

That seemed meaningful-being able to empower a message, a story...

Ik ben actief als illustrator /tekenaar in Nederland. Als redactioneel illustrator werk ik voor een grote verscheidenheid aan internationale kranten. Ik ben geïnteresseerd in het uitvinden van beelden als oplossingen. Het vertalen van inhoud of emotie in een leesbaar beeld ,niet als decoratie bij, maar als aankleding van een tekst. Daarbij ontwerpt ik posters of maak beelden voor veelal culturele instellingen en kunstenaars. Dit hangt enigszins samen met mijn verleden waarin ik oa een podium voor experimentele muziek, klank en film organiseerde met Manuel Padding onder de noemer HELBAARD, te Den Haag. Hiervoor zeefdrukte ik posters en flyers die ik vaak tijdens het proces van het drukken ontwierp. Het karakter van zeefdrukken en het handmatige procédé van zeefdruk-films maken, heeft mijn platte, grafische, heldere en bonte stijl erg beïnvloed.

WEBSITES

tumblr page

zeloot.tumblr.com/

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/zelootillustrations/

OPLEIDINGEN

1992 - Schilderen/tekenen Den Haag,
1996 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2018 26th International poster Biennale, Warsaw
internationale expo affiches
[Groep](#)

2014 Heden expo met grafische werk
[Solo](#)

2011 Museum Hilversum expo Nederlands design
[Groep](#)

2007 Centre for Contemporary Art, Glasgow Expo
The Feral Kingdom
[Groep](#)

OPDRACHTEN

2018 Haagsch Gemeentearchief en Grafische
Werkplaats Den Haag affiche voor
affichegalerij tramtunnel Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2018 grafisch Museum fuer Gestaltung Zuerich
zwitserland posters van afgelopen 10 jaar

2014 Heden kunstuitleen nederland print tgv
solo-expositie Heden

PUBLICATIES

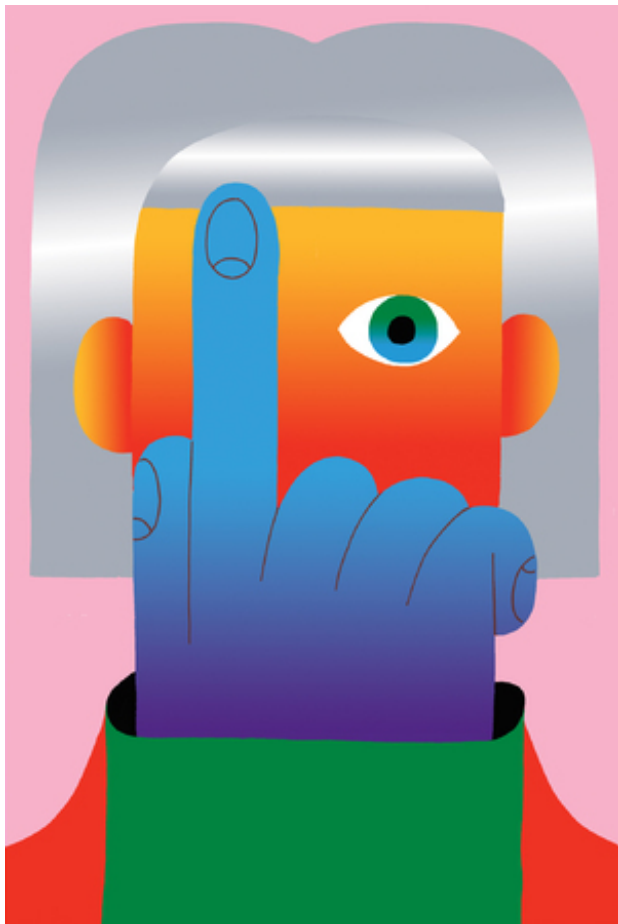
- 2014 Collections, du Fete Graphisme textuel
catalogus groeps-expo
- 2013 Graphic Happiness, 100 years of Dutch
Graphic Design Museum Hilversum
catalogus groeps-expo
- 2012 New Masters of Poster Design Rockport
Publishers designersboek
- 2010 Zeloot Michel Lagarde, parijs
kunstenaarsboek
- 2001 Super Holland Design Actar
designersboek

RECENSIES

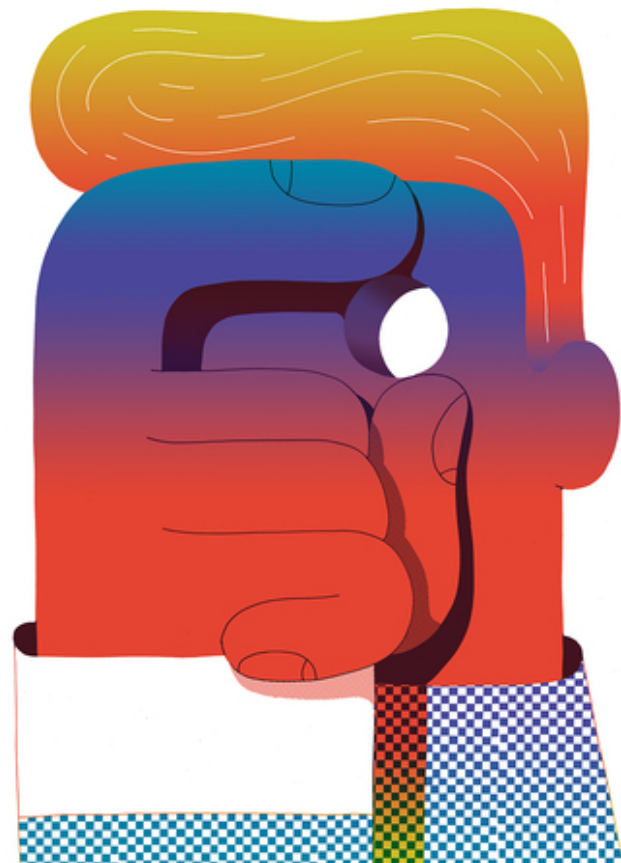
- 2017 Madelein Morley eyeondesign.aiga.org/the-first-thing-i-ever-designed-zeloots-new-yorker-work-as-a-lesson-on-sterotyping/
interview AIGA

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2018 - -- Docent tekenen grafische Vormgeving
Bachelor KABK Loopt nog



Untitled, 2019
pen, photoshop, 15 x 32 cm



untitled, 2018
zeefdruk, 60x42 cm



Plague, 2018



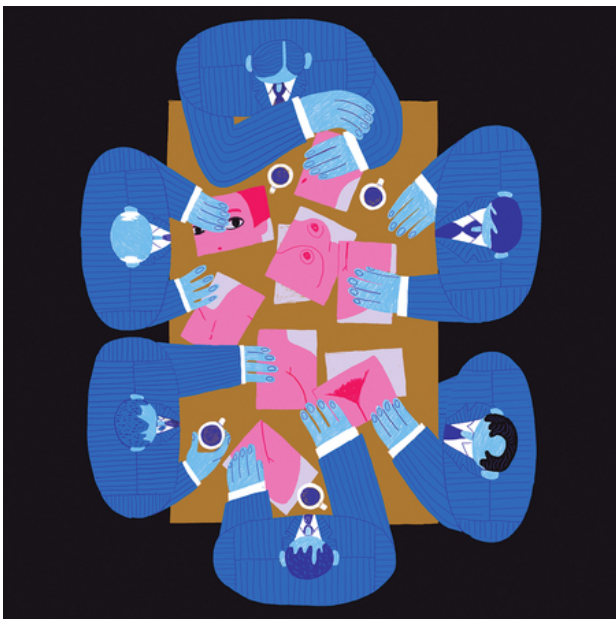
Untitled, 2018
pen, photoshop, 40 x 30 cm



Introspektie, 2018
porselein, divers



Untitled, 2018
Pen, photoshop, 42 x 30 cm



MeToo, 2018
pen, photoshop, 30 x 30



Untitled, 2017
Pen, photoshop, 30 x 21 cm



Untitled, 2017
 riso, 42 x 30 cm x 4



Untitled
 riso, 28x17 cm