

Sommige informatie is alleen beschikbaar in het Engels

LILI BERGER

Mijn werk is als een monument het geeft rust, stilte en verbintenis

Mijn werk gaat over mijn zoektocht naar balans, harmonie en ritme, een wezenlijk onderdeel hierbij is het proces van vermenigvuldiging en herhaling van handelingen. De natuur, groeiprocessen, transformatie en vergankelijkheid spelen net als herinneringen, kwetsbaarheid, beeld, ambacht en noodzaak een belangrijke rol. De oneindige herhaling van handelingen geeft mij zoals een mantra verbintenis (bezieling), rust, stilte en vrijheid. In het werk gaat het hierbij om het proces, de benadering en de toestand. Het werk ontstaat meestal vanuit een gedachte, tijdens het maakproces verandert dit en dringen zich intuïtief beelden op. De sculpturen en installaties worden gemaakt van samengestelde materialen, gebakken klei en/of porselein wordt hierbij vaak gebruikt als vertrekpunt.

WEBSITES

www.liliberger.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/berger.lili/?hl=nl

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

See Lab, Scheveningen

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

terra-viva.nl kunstprojecten

OPLEIDINGEN

2006 - Masterclass en werkbesprekingen Hans van
2018 Lunteren, Den Haag

2005 - ruimtelijk werk WBK Vrije Academie, Den
2008 Haag

1999 - introductie jaar KABK, Den Haag
2000

1996 - creatieve handvaardigheid VOBK,
1998 St.Kadercursussen Leiden Diploma behaald

1993 - keramiek & ruimtelijk werk Keramisch
1998 Atelier Peter Waltman

2013 workshop Porselein handopbouw Beatrijs
van Rheeden, Den Haag

- 2010 workshop keramiek XXL Mani Tille, Delft
- 2008 Masterclass; sculptuurtuin voor Hoogspanning David Bade, Wassenaar
- 2004 Masterclass; revealing glazes Ian Curry, Haarlem

TENTOONSTELLINGEN

- 2025 Rituelen Galerie in de Molen Wassenaar, Nederland
[Groep](#)
- 2024 Textiel wedstrijd: Rouwsieraad en Herinnering Katwijks Museum Katwijk, Nederland
www.katwijksmuseum.nl/activiteit/textiel-in-het-katwijks-museum/
[Groep](#)
- 2023 Levende Aarde HKK, Den Haag
www.haagsekunstkring.nl/
[Groep](#)
- 2023 Onderstroom See Lab Project Space Scheveningen, Nederland
www.seelab.nl/program/2023/liliberger-onderstroom
[Solo](#)
- 2020 Onvoltooide tijd Haagse Kunstkring Den Haag, Nederland
www.haagsekunstkring.nl/
[Groep](#)
- 2020 Cadans Galerie in de Molen Wassenaar, Nederland Geïnspireerd op de muziek At the Mill uit The fairies kiss van Stravinski
wassenaarders.nl/2020/10/21/kunstgroep-wassenaar-opent-met-cadans/
[Groep](#)
- 2019 Vrij spel Galerie Kolff Zoeterwoude, Nederland
[Groep](#)
- 2019 Primaquatere Galerie Arti-Shock Rijswijk, Nederland arti-shock-rijswijk.nl/expositie-primaquatere-64
[Groep](#)
- 2019 Get "things" Off Our Chests See Lab

PROJECTEN

- 2023 See Lab Open Ateliers, Nederland
- 2019 'Get things "off" our chests' See Lab Den Haag, Nederland
www.seelab.nl/program/2019/5/13/get-things-off-our-chests To get (something) off one's chest is an act of sharing, confessing or relieving one's mind. It is an opportunity to talk about something worrying, to let go of neglect. It is an invitation to discuss something private, to pay attention to a character or an unknown nature. curated by Margarita Leonenko
- 2018 See Lab Open Ateliers See Lab Scheveningen/Den Haag Open Ateliers
- 2017 See Lab & de School openen hun deuren Open ateliers
- 2016 See Lab opent haar deuren Open ateliers
- 2015 the art is not present about absent art and present artist Art Suomi, Finland dialoog over creatieproces met publiek. Groepswork met kunstenaars van Noordwal 117
- 2014 atelier route centrum Den Haag Open ateliers
- 2013 atelier route centrum Den Haag Open ateliers

Projectspace Scheveningen, Nederland
www.seelab.nl/program/2019/5/13/get-things-off-our-chests

Groep

2019 Draden Vormen Sporen
Presentatiestudio Scheveningen / Den Haag, Nederland

Duo

2019 Nature Galerie La Marjolaine Plazac (Dordogne), Frankrijk Franse & Nederlandse kunstenaars

lamarjolaine.fr

Groep

2019 Opnieuw bekeken Museum Swaensteyn Voorburg, Nederland

www.swaensteyn.nl/nl/opnieuw-bekeken-terra-viva

Groep

2018 Kruihuis, Den Bosch Onverenigbare Karakters

Groep

2018 Galerie in de Molen, Wassenaar Ruimtelijk werk

Duo

2018 Arti-Shock Rijswijk KLEIN

Groep

2017 See Lab Project Space, Scheveningen Air, tentoonstelling tgv Opening gebouw

2016 HKK, Den Haag Als de werkelijkheid losbreekt - Lucebert

Groep

2015 Prinsengracht 464, Amsterdam PopUp expo

Groep

2015 Art Fair Suomi, Finland the art is not present (performance expo)

Groep

2015 Boterhal, Hoorn Wonderlijke beweging

Groep

2015 NW117, Den Haag tijdens Haagse Rondgang Hoogtij#41

Solo

2014 Haagse Kunskring, Den Haag Serendipity

Groep

2014 EY, Den Haag Collectief ZES
Groep

OPDRACHTEN

2014 particulier Den Haag, NL Tuinbeeld -
vrij werk Uitgevoerd

2011 particulier Rotterdam, NL Tuinbeeld -
bootje van papier in beton Uitgevoerd

2010 particulier Kapellen, België Fontein
Uitgevoerd

PUBLICATIES

2016 Buitenissig Terra-viva boekje n.a.v. expo

2015 Serendipity ria diercks kroon, den haag
boekje n.a.v. expo

2015 Wonderlijke Beweging Terra-viva boekje
n.a.v. expo

2014 "Meedrijven tot een punt van frictie"
Pandora Uitgeverij, Den Haag tijdschrift
voor kunst en literatuur

2014 Ondergang Overgang Terra-viva boekje
n.a.v. expo

2013 Eten of gegeten worden Terra-viva boekje
n.a.v. expo

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2016 - -- See Lab assistance to
Board/Management Loopt nog

2016 - -- See Lab Programming & Projecten
commissie, Scheveningen Loopt nog

2014 - Mede-oprichter en bedenker nieuwe
2015 broedplaats See Lab in Scheveningen

2013 - Coördinator Artist Run Gallery NW117,
2016 Den Haag

2011 - Bestuurslid terra-viva.nl
2022

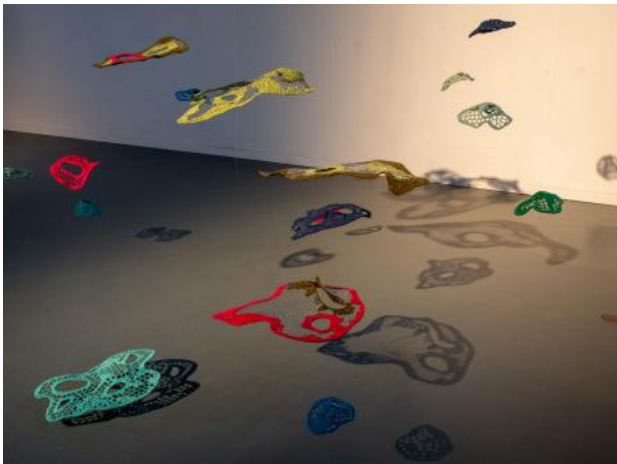
2005 - Coördinator&Organisator
2015 Kunstenaarscollectief 'ZES'



A song of love, 2024
Acryl, kippengaas, porselein en zwarte gitten, 30x30 cm



Onderstroom, 2023
Acryl, kippengaas en visdraad, variabel



Onderstroom, 2023
Acryl, kippengaas en visdraad, variabel



"Back to remember the future", 2020
Acryl en kippengaas, 50x60x10cm



"Back to remember the future", 2020
acryl en kippengaas, 60x60x10



“Life is no bed of roses”, 2019
 porselein, organza, visdraad, rozen doornen en bamboe,
 200x140x250cm



“Life is no bed of roses”, 2019
 Porcelain, organza, fishing line, rose thorns and bamboo



“Life is no bed of roses”, 2019
 Porcelain, organza, fishing line, rose thorns and bamboo



VerEnig, 2019
 handgeschreven porselein & stalen nagels, 180x380cm



VerEnig, 2019
 handgeschreven porselein & stalen nagels, 180x380cm