

SIEBRAND WEITENBERG

Siebrand Weitenberg: "Laat mij ... romantiseren! Romantiseren duidt voornamelijk een operatie van vervreemding aan. Romantiseren is de kunst om op een aangename manier te bevreemden. Ze is een manier om de dingen vreemd te maken en tegelijk vertrouwd en aantrekkelijk. Romantiseren betekent: aan de wereld haar oorspronkelijke zin teruggeven. Als ik aan het gewone een hoge betekenis, aan het alledaagse een geheimzinnig uiterlijk, aan het bekende de waarde van het onbekende en aan het eindige de schijn van het oneindige geef, dan romantiseer ik. (novalis) Het voorstellen van het onvoorstelbare, het zien van het onzichtbare, Het voelen wat niet gevoeld kan worden. Datgene aanwezig te stellen wat niet verschijnt. Als men de huidige tendensen in deze tijd beschouwd kan men constateren dat er een duidelijke behoefte is aan het ervaren van een religieus of mystiek gevoel. Men wil meer dan alleen het materiële. Men heeft behoefte aan geestelijke verdieping. Men wil ontsnappen aan de harde werkelijkheid. Er is naar mijn mening weer behoefte aan mooie beelden, beelden die associaties oproepen met het gevoel van ontsnappen, het zich wanen in een andere wereld vol sprookjes, fantasie en verrassingen, beelden vol van een geïdealiseerde werkelijkheid, vol van een verlangen naar een eeuwigheid. Ik werk vanuit een thema. Afhankelijk van het thema kan het werk zowel abstract als figuratief zijn of een combinatie van beiden. Ik maak krachtige picturale schilderijen, monumentaal van beeldtaal en vorm. Het materiaal (olieverf) is altijd duidelijk aanwezig. Mijn doeken zijn in gelaagdheid opgebouwd. Het kleurgebruik is expressief".

WEBSITES

www.sjaweitenberg.com

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/siebrandweitenberg/

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri Studio

OPLEIDINGEN

- 1980 - vrij tekenen en schilderen Den Haag,
- 1986 Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald
- 1986 tekenen/schilderen Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2023 galerie Kunstapart deventer
[Solo](#)
- 2018 wtc gallery den haag nychthemeron
[Duo](#)
- 2015 Bloom, Den Haag overzicht 1998/2015
[Solo](#)
- 2014 galerie mia joosten art the hague
[Groep](#)
- 2010 kunstliefde Utrecht
[Groep](#)
- 2010 Het geheim van Roelofs, noorden
[Groep](#)
- 2008 dbv zeist de vergaderzalen
[Solo](#)

- 2007 Pulchri Studio Het Paradijs
Solo
- 2007 project christus Triumfator kerk vaandels
project
Solo
- 2007 wtc galerie Rotterdam RED2
Solo
- 2007 museum Gorinchem de verleiding
Groep

PROJECTEN

- 2014 art thehague groepsexpositie
- 2008 de verleiding museum gorinchem
Nederland groepsexpositie
- 2001 kunstblik tv-programma
- 2000 het model Pentiment gastdocentschap
- 1999 de taal van het lichaam museum
gorinchem groepsexpositie

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2009 de odyssee naar maleisie
- 2002 gastdocentschap School of Fine Arts
- 2000 Pentiment Kunstakademie Hamburg

OPDRACHTEN

- 2012 Wladimiroff advocaten Den Haag
kunstopdracht in kantoor Uitgevoerd
- 2007 DBV Zeist zeist kunstopdracht in
vergaderzalen Uitgevoerd
- 2006 Christus Triomfator kerk Den Haag
kunstopdracht in openbare ruimte
Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2009 amlin verzekeringen amstelveen grafiek/
gouaches
- 2008 DBV Zeist schilderijen voor twee
vergaderzalen
- 2007 Fortis verzekeringen Amstelveen gouaches
- 2006 amersfoortse verzekeringen amersfoort
schilderij uit hersenserie
- 2000 nederlandse ambassade bangladesh dhaka
etsen
- 1992 suikerunie Breda schilderij
- 1988 Roeleveld/ Sikkes architecten Den Haag
schilderij
- collectie Huizen/ godschalck Den Haag
schilderij/gouaches
- kunstuitleen den haag, rijnstreek,gouda,

haarlem, utrecht Den Haag grafiek en
schilderijen

-- akzo nobel chemicals schilderij

PUBLICATIES

- 2010 de verwondering leven glossy
2007 boek Het PARADIJS ISBN 90-5959-
026-0719411 catalogus
1998 podopost interview
1996 onderzoek en ontwikkeling NBM
catalogus
1991 elsevier weekblad elsevier interview
1991 jaargids 100 jonge kunstenaars
catalogus

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2011 - voorzitter Pulchri Studio
2014
2008 - vice voorzitter Pulchri
2012
2008 - voorzitter tentoonstellingscommissie
2012 Pulchri
2007 - Algemeen bestuurslid Pulchri
2012
2007 - -- docent academie WEITENBERG Loopt nog



dain,dvalin,duney en durathor, 2025
olieverf, acrylverf, acrylinkt op canvas, 200 x 160



the fellow travellers, 2021
olieverf en acrylverf op canvas, 200 cm x 190 cm



nychthemeron 13 the deeper I go the dark, 2018
olieverf op linnen, 160 x 120



het gesprek, 2015
olieverf op linnen, 190 x 130



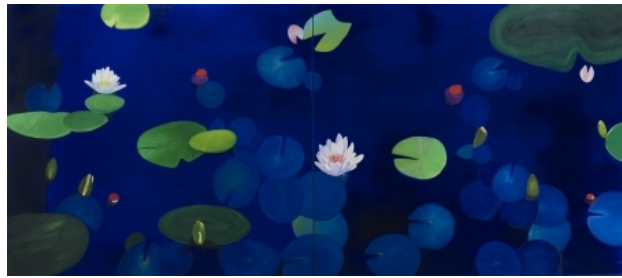
het vlindermeisje, 2010
olieverf op linnen, 160 x 120



aanvliëgend in het donker, 2010
olieverf op linnen, 140 x 140



vuurvlieën en de zielen van de Iban in, 2009
olieverf op linnen, 320 x 160



de lotusvijver, 2007
olieverf op linnen, 360 cm x 160 cm



de beek, 2007
olieverf op linnen, 240 x 240



het sprookje van het geluksmeisje en het, 2007
olieverf op linnen, 150 cm x 130 cm