

## GUIDO VAN DER LINDEN

'Selectieve perceptie' kan worden beschreven als de 'persoonlijke filtering van wat we zien en horen'. Dit is mijn punt van vertrek. Niet alleen onze ogen vertellen ons wat we zien, ook onze hersenen spelen een belangrijke rol. Door middel van beelden en installaties toon ik de manier waarop wij naar onze omgeving kijken. Zeker in deze tijd, waarin we worden gebombardeerd met te veel informatie, kan een klein gebaar of kleine verandering in onze 'normale' omgeving, bijzonder interessant zijn. Hiermee probeer ik de beschouwer bewust te maken hoe we ons leven 'leven'. De werken die ik maak zijn een poëtisch driedimensionaal onderzoek naar de relatie tussen de alledaagse realiteit en wetenschap, geschiedenis, mythen en natuur. Observaties en verhalen uit mijn directe omgeving, maar ook alom bekend erfgoed gebruik ik om onze aanname van de werkelijkheid te bevragen. Connecties en contradicties in materiaal en object keuze, worden gebruikt om de aandacht van de beschouwer te pakken. De omgeving waarin een driedimensionaal werk wordt gepresenteerd is belangrijk. Het werk gaat een dialoog aan met de ruimte om hem heen. Zo komt de beschouwer, die zich in diezelfde ruimte bevindt, bewust of onbewust in direct contact met de wereld van het werk. Deze connectie is interessant.

## WEBSITES

[www.guidovanderlinden.com](http://www.guidovanderlinden.com)

## OPLEIDINGEN

- 2017 - Didactiek HKU  
2018
- 2007 - beeldendekunst Den Haag, Koninklijke  
2011 Academie van Beeldende Kunsten  
Diploma behaald

## TENTOONSTELLINGEN

- 2017 Rhine Art Bonn, Duitsland beelden  
tentoonstelling, Bonn, DE  
[Groep](#)
- 2017 Opening Laboratorium auditorium Delft  
Delft, Nederland Onthulling beeld 'Rosalind  
Franklin' bij de opening van het nieuwe  
laboratorium van DSM Delft.  
[Solo](#)
- 2015 Botanica Beelden in Leiden Leiden,  
Nederland Openbare  
beeldtentoonstelling in Leiden  
[Groep](#)
- 2014 Jong talent Villa Maarheeze Wassenaar,  
Nederland beeldentuin expositie 'Haags  
Talent'  
[Groep](#)
- 2013 werkpresentatie Kunsthuis 18 Westland,  
Nederland expositie/ werkpresentatie.  
[Solo](#)
- 2012 'Primal Force', Museumnacht UHM-  
initiatives Den Haag, Nederland  
[Groep](#)
- 2012 'Nearly There' Nest Den Haag, Nederland  
'Nearly There', Museumnacht  
groepexpositie.

## Groep

- 2011 Eindexamenexpositie Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Den Haag, Nederland eindexamen expositie van alle afgestudeerden.  
Groep
- 2011 ArtOlive Jong Talent ArtOlive Jong Talent Amsterdam, Nederland best afgestudeerden expositie  
Groep
- 2011 Best of Graduates Ron Mandos Amsterdam, Nederland Best of graduates. Best afgestudeerden van Nederland groepexpositie  
Groep

## INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

- 2023 EKWC - European Ceramic Workcenter, Oisterwijk, NL Oisterwijk, Nederland

## OPDRACHTEN

- 2017 Rosalind Franklin DSM Delft Delft, Nederland permanent sculptuur Uitgevoerd

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2018 Albedo Privecollectie Amsterdam, Nederland Ebbenhouten veelvlak.
- 2018 Albedo Privecollectie Amsterdam, Nederland Ebbenhouten veelvlak.
- 2017 Rosalind Franklin DSM Delft, Nederland Gipssculptuur van een buste van Rosalind Franklin
- 2015 geen titel privecollectie Oegstgeest, Nederland Keramieken sculptuur van een hurkende persoon gepresenteerd op een houten pallet. Gebaseerd op de terracotta krijgers uit China
- 2015 Geen titel Privecollectie Oegstgeest, Nederland Gips sculptuur van een abstract hurkende persoon, gebaseerd op de terracotta krijgers.

## PUBLICATIES

- 2014 De Grote Haagse Kunstkalender Catalogus Trichis Publishing bv. Den Haag, Nederland kunstenaarsboek
- 2014 Jubileumboek Boek stichting HBKK Den Haag, Nederland Jubileumuitgave HBKK
- 2013 'Haags talent onder 35' Boek DH/// magazine Den Haag, Nederland vaktijdschrift
- 2013 De Grote Haagse Kunstkalender Catalogus Trichis Publishing bv. Den Haag, Nederland kunstenaarsboek
- 2012 'Koninklijke Talenten' Catalogus Pandora magazine Den Haag, Nederland vaktijdschrift
- 2011 lichting 2011 Catalogus Kunstbeeld.nl Den Haag, Nederland groepsexpositie
- 2011 ArtOlive@loods6 Catalogus Kunstbeeld.nl

- 2011 Kaartenhuis particulier Amsterdam, Nederland 'kaartenhuis' bestaande uit 77 lijstenen dakpannen.
- 2011 geen titel particulier Den haag 180 gelabelde postbode elasielen

Amsterdam, Nederland groepsexpositie

- 2011 ArtOlive Magazine Catalogus ArtOlive Amsterdam, Nederland catalogus groepsexpositie

## PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2011 Jong Talent nominatie ArtOlive Amsterdam, Nederland Jong Talent nominatie

- 2018 - Docent aan KABK Den Haag, SVJT Loopt nog

- 2016 - Docent keramiek, Hout en Metaal aan KABK Den haag

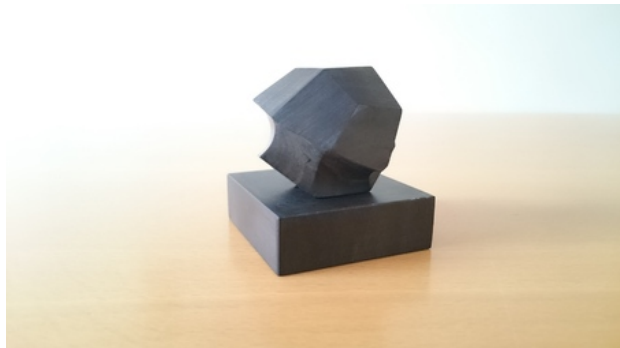
- 2014 - Docent Keramiek aan KABK Den haag 2015

- 2013 - Parttime werkzaam in metaal-, keramiek- en houtwerkplaats, KABK Loopt nog

- 2011 - Gastdocent aan KABK Den haag, afd. SVJT 2015



Rosalind Franklin, 2017  
gips, 100 x 100 x 250



Albedo, 2017  
Houtsnijwerk, 6x6x8



Descendant, 2015  
houtsnijwerk, 120 x 120 x 100



geen titel, 2014  
keramiek, 70cm. x 65cm. x 50cm.



Sequence, 2014  
polystyreen, 370cm. x 125cm. x 125cm.



clockwise nature, 2013  
gemengde technieken, 170cm. x 29cm.



Deltoidalicositetrahedron, 2013  
hout, 5cm.



Museumkever, 2012  
gemengde techniek, 162cm. x 36cm. x 36cm.



Bitumen, 2012  
Asfalt, 85cm. x 56cm.



Luisteren naar je gedachten, 2011  
verschillende materialen, ruimte vullend

