

JOOST BICKER CAARTEN

Beeldend kunstenaar, glaskunstenaar, helder geblazen glas, combinaties met brons, hout en andere materialen, unica's, op ruimte toegesneden werk, installaties, beweging, klank. Voor mij als kunstenaar met een passie voor zeilen is de wind en het water een constante factor in mijn leven. De manier waarop water en lucht zich draaien en plooiën en even een herinnering vasthouden van een beweging, een geluid of een beroering, die net is gemaakt, fascineert mij. Deze rimpelingen en golven vindt je overal terug in de natuur. Ook mensen laten rimpelingen achter in hun omgeving. Helder glas is een materiaal, dat deze beroering, herinnering bij uitstek kan vertalen. Het geeft daarnaast de mogelijkheid tot reflectie van en interactie met zijn omgeving. Mijn zwevende objecten schrijven in de ruimte en betrekken deze bij het werk. Het heden geeft kleur en structuur aan de herinnering.

WEBSITES

www.joostbickercaarten.com

OPLEIDINGEN

- 2013 - werken met inkt en aquarel Tanja Smit
2020 Den Haag
- 2011 - Hedendaags tekenen met Oostindische
2017 inkt Tanja Smit Den Haag
- 1987 - glasvormgeving Amsterdam, Gerrit
1989 Rietveld Academie Diploma behaald
- 1982 - Tehatex Maastricht, Hogeschool Zuyd,
1987 Academie Beeldende Kunsten Diploma behaald
- 1990 Porcelein Workshop met Babs Haenen
Coöpus Maastricht
- 1989 stage bij Neil Wilkin Glass Dartington
Crystall Engeland
- 1998 Glassconference Lybster Schotland
- 2002 GAS conference Amsterdam GAS
- 1989 Master Class Glass door Lino
Tagliapetra en Carel Visser Gerrit
Rietveld Academie Amsterdam
- 1998 Master class glass met Richard Deacon
Lybster Schotland
- 1989 Workshop Glas met Bernard en Willem
Heesen Oude Horn Leerdam
- 2013 Werken met eitempera Tanja Smit Den
Haag

TENTOONSTELLINGEN

- 2021 Glas Museum Het Glazen huis Lommel
Lommel, België
[Solo](#)
- 2019 Museum Jan Amstelveen, Nederland 50 jaar
Rietveld
[Groep](#)
- 2019 Glass Museum Alter Hof Herding Coesfeld-
Lette, Duitsland
- 2019 Glasmuseum Leerdam Leerdam, Nederland
[Groep](#)
- 2018 GlasrijkTubbergen Tubbergen, Nederland
[Groep](#)
- 2018 Museum Jan Amstelveen, Nederland finale
Bernardine de Neeveprijs
[Solo](#)
- 2017 IKA Mechelen Mechelen, België nominatie
Bernardine de Neeveprijs
[Groep](#)
- 2015 Canto Ostinato festival, Canto verbeeld Den
Haag, Nederland Zuiderstrandtheater Den
Haag installatie bij Canto Ostinato
[Groep](#)
- 2012 artist in residence Berlin Glass
eindtentoonstelling en lezing
[Solo](#)
- 2009 Gemeente Museum den Haag Den Haag,

1986	workshop glas met A.D. Copier Jan van Eyck Academie	Nederland 40 jaar glas Rietveld Academie Groep
2009		Fort Vuren installatie Tijdglas Groep
2007		Fort Vuren Vuren, Nederland thoughts that surround you Groep
2006		Galerie Phoebus Rotterdam ladenkast project Groep
2006		Korenbeurs Schiedam Meesterstukken glas, vrienden van modern glas Groep
2005		Christus Triumfator Kerk Den Haag Solo

PROJECTEN

2009	Geniet van kunst in de wijk Segbroek Gemeente Museum Den Haag Den Haag, Nederland open atelier route
2006	revARTour Becom Den Haag, Nederland open atelier route
2005	kastjes project Becom Den Haag, Nederland kunstenaars uit de wijk

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2019	Glas museum; Het Glazen huis Lommel Lommel, België artist in residence
2012	Berlin Glas, e.V Artist in Residence in september Berlijn, Duitsland artist in residence

OPDRACHTEN

2014	particulier Haarlem grafmonument Uitgevoerd
2014	particulier Den Haag, Nederland 13 unica's gegoten glaslampen Uitgevoerd
2013	particulier Haarlem, Nederland kunstwerk met licht. Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2020	Ingewikkeld Glas Museum Het Glazen Huis Lommel, België geblazen glas; touw
2010	nationaal Glasmuseum Leerdam Leerdam 2 stukken verworven uit collectie Herman Domisse tevens 1 stuk aangekocht 1991
2005	NIB Capital Den Haag trust
2000	ABP Heerlen 1 stuk
1999	Glas museum Alterhof Herding Coesfeld - Lette Duitsland 2 stukken in 1999 reeds 1 stuk in 1994
1995	VSB Bank Haarlem 1 stuk

-- werk in particulier bezit in binnen en
buitenland

PUBLICATIES

- 2017 fjoezzz 3 en fjoezzz 4 glaskunstijdschrift
recensie vaktijdschrift
- 2014 Grote Haagse Kunstkalender 2014
kantoor Kraaij en Trichis Kunstkalender
- 2009 Glas Gerrit Rietveld Academie
Amsterdam 1996-2009 Waanders/
Titus Eliëns, Caroline Prisse Catalogus
Gemeente Museum
- 2006 De glazen eeuw/ meesterstukken 4
vereniging vrienden van modern glas
catalogus
- 2004 Lexicon Nederlandse glaskunst van de
twintigste eeuw Antiek lochem b.v /
Titus Eliëns Miep Singelenberg-van der
Meer Lexicon

RECENSIES

- 2018 Met glas kan ik alles Magazine Piet
Augustijn Nederland Recensie en interview
over tentoonstelling Museum Jan te
Amstelveen in Glas 3
- 2018 De Bernardine de Neeve Prijs Magazine Ans
van Berkum Nederland recensie



z.t., 2017
geblazen glas, rood koper, l: 180 x br: 12 x h: 120 cm



z.t., 2017
Geblazen glas, hout van schommelstoel, l: 120 x br 11 x
h: 95 cm



endlessly, without effort, 2015
geblazen glas, beukenhout, touw, l: 200 x br: 20 x h:100



spirit, 2014
geblazen glas, eikenhout, l: 35 x br: 20 x h: 105



z.t, 2014
inkt en penseel, l:32 x br: 25



z.t, 2014
gegoten glas, diameter 25



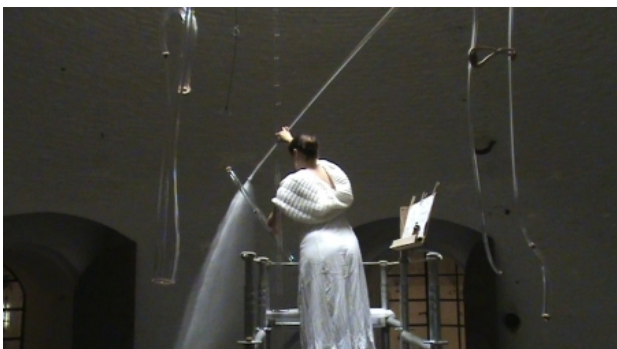
z.t, 2013
geblazen glas, multiplex, l: 47 x br: 20 x h:60



thoughts that surround you, 2009
geblazen glas, draad, l: 210 x br:115 x h: 55



thoughts that surround you, 2009
geblazen glas, draad, l: 210 x br: 115 h: 55



Tijdglas, 2009
geblazen glas nylon koord zand muziek op,
<http://www.youtube.com/watch?v=lxrTPa2o->

