

MARK PIMLOTT

Mark Pimlott: "My practice is unconventional, situated between the disciplines of art and architecture. It is concerned with the interpretation and making of places, and a closely related approach to the interior. My object has been to make places for Man, where one can be conscious of oneself and one's place in the World, and others (other people, places and times); clearings, where re-imagining one's position and one's potential in the World becomes possible. This is a central aspect of my projects and realised works for places, buildings and interiors, my photographs, films and installations, and writing. Through all of these iterations, I have attempted to re-present the interdependence of things and environments that we make through our ideas. My priority has been to make the man-made world that is encountered a home, in which other times, places and people are met and reconciled. The material of my works has assumed a variety of forms, all of which depend upon representation to allude to other conditions, other places and times".

WEBSITES

www.markpimlott.com

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

mee

OPLEIDINGEN

- 1990 - Beeld, fotografie, film, architectuur
- 1992 Goldsmiths College University of London (VK) Diploma behaald
- 1983 - Architectuur Architectural Association
- 1985 London Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2014 Vlaams architectuurinstituut fotografie
[Groep](#)
- 2011 Netwerk Aalst fotografie
[Groep](#)
- 2010 Projektraum-Bahnhofstrasse 25 Kleve fotografie
[Groep](#)
- 2010 Biennale di Architettura di Venezia installatie
[Groep](#)
- 2008 Stroom Den Haag fotografie en film
[Solo](#)
- 2005 Nederlands Architectuurinstituut film
[Solo](#)
- 2002 Sir John Soane Museum London beeld
[Groep](#)
- 1998 Todd Gallery London film
[Solo](#)
- 1995 Todd Gallery London installatie
[Solo](#)

OPDRACHTEN

2013	British Broadcasting Corporation London/ VK kunst in publieke ruimte Uitgevoerd
2013	Havering district council/ East architects Rainham Essex/ VK kunst in publieke ruimte Uitgevoerd
2013	Oxford University/ Bodleian library/ Modus Operandi Oxford/ VK kunst in publieke ruimte
2013	Oxford University/ Radcliffe Observatory Quarter/ Modus Operandi Oxford/ VK kunst in publieke ruimte
2013	Oxford Brookes University/ Oxford/ VK kunst in publieke ruimte
2010	Havering district council/ East architects Rainham, Essex/ VK kunst in publieke ruimte Uitgevoerd
2009	Helical Bar plc London/ VK kunst in publieke ruimte Uitgevoerd
2003	Aberystwyth Arts Centre/ Modus Operandi Aberystwyth Wales/ VK kunst in publieke ruimte Uitgevoerd
2000	The Mailbox/ Modus Operandi Birmingham/ VK kunst in publieke ruimte Uitgevoerd
1999	Coventry City Council/ Modus Operandi Coventry/ VK kunst in publieke ruimte

PUBLICATIES

2010	In passing Jap Sam Books, Heijningen fotografie
2007	Mark Pimlott: Without and within: essays on territory and the interior episode publishers, Rotterdam architectuur-theorie
2001	Invisible London Ellipsis, London kunstenarsboek

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2013	Alexandra Ceulen privaat Amsterdam/ Nederland Bologna I 1996 (fotografie)
2011	Alex and Elinor Sainsbury privaat London Paris F 1996 (foto-milieu)
2010	Anton Corbijn Den Haag meubel-beelden
2008	Daniel Miller privaat Berlin/ Duitsland Praha CZ 1990 (fotografie)
2001	Vivien Lovell privaat London/ Verenigd Koninkrijk Sten (licht installatie)
2001	Alex Sainsbury privaat London/ Verenigd Koninkrijk Night Sky; Bog (foto-milieu's)
1999	Halifax plc London/ Verenigd Koninkrijk Narcissi (beeld)
1999	Hans & Barbara Wesseling privaat Den Haag/ Nederland Steps; Desk; Drawings (dark) (meubel-beeld; beeld)
1998	Robin & Erika Congreve privaat Auckland/ Nieuw-Zeeland Yellow grid on white ground (tapijt-beeld)
1997	Anton Corbijn London/ Den Haag meubel- beeld

PRIJZEN EN STIPENDIA

2014	publicatiesubsidie (The public interior as idea and project) Stimuleringsfonds voor creative industrie
2009	publicatiesubsidie (All things pass) Fonds BKVB, Amsterdam
2007	Interior Design Award (restaurant Puck, Den Haag) Style & Hospitality Design Award, Amsterdam

1999 AIR-Zuidvaarts Nederlands
Architectuurinstituut, Rotterdam
catalogus groep-expositie

1999 Furniture John Hansard Gallery,
Southampton catalogus groep-
expositie

1997 Craft Kettle's Yard, Cambridge
catalogus groep-expositie

1997 Plastic Arnolfini Gallery, Bristol
catalogus groep-expositie

1996 Mark Pimlott: Studiolo Todd Gallery,
London catalogus

2006 publicatiesubsidie (Without and within)
Stimuleringsfonds voor architectuur

2003 Design Award (La scala, Aberystwyth)
Dewi-Prys Thomas Prize for Design in
Wales

2001 Design Award (Red House, London) Royal
Institute of British Architects Award

VERTEGENWOORDIGING

-- modus operandi art consultants
London, United Kingdom

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2014 - visiting professor Politecnico di Milano
2014

2002 - -- Professor/ universitair docent. TU Delft
Loopt nog

1998 - Curator. expositie Not nothing. Todd
1998 Gallery, London

1998 - -- Vormgever architectuur en design. Meubel,
interieur (studio Mark Pimlott) Loopt nog

1997 - Subsidie adviseur. Arts Council of England
2000

1986 - Tutor architectuur/ beeldende kunst
1996 (Architectural Association, Kent Institute of
Art & Design, etc)

1980 - -- Essayschriver. Academiek publicatie,
journaalen (Oase, etc) Loopt nog



Bruxelles B De Greff, 2014
fotografie, 90 x 60



World, 2013
granite, steel, lights, sound, 60000 diameter



World, 2013
graniet/ staal/ licht, 60.000 diameter



Cardinal Seat, 2013
graniet, beton, 400 x 400



Kriti GR, 2011
fotografie, 30 x 20



Railing Hall, 2011
staal, 700 x 2100 x 5000



Piazzasalone, 2010
mixed media, 2300 x 1350



La scala, 2003
concrete, 1000 x 1000 x 610



La scala, 2003
concrete, 1000 x 1000 x 610



Guinguette, 2000
festoon lights, luminaires, frame projec, 3400 x 6800 x 150