

Sommige informatie is alleen beschikbaar in het Engels

STEPHAN SJOUKE

The collective human experience, made up of countless perspectives, shapes reality itself—but we only exist as fragments within it.

We all perceive the world uniquely—colours, words, and experiences are understood through filters shaped by our individual senses, histories, and beliefs. Yet, we often forget that our perception is imperfect. Our brains fill in gaps, and our memories are unreliable. The collective human experience, made up of countless perspectives, shapes reality itself—but we only exist as fragments within it. Despite this, we are inherently vain. We assume our understanding of the world is absolute, that our perceptions are the truth, and that we occupy a central role in the grand scheme of things. In questioning these assumptions, I create fragments of vanity, pieces that challenge the idea of an objective, singular reality, reflecting the limits and illusions of our personal truths and aesthetics.

WEBSITES

www.fragmentsofvanity.nl

SOCIAL MEDIA

www.facebook.com/stephan.sjouke

www.instagram.com/fragmentsofvanity

www.linkedin.com/in/stephan-sjouke-a0342920

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

De Besturing

OPLEIDINGEN

- 2004 - Beeldende kunst 3D Den Haag, Koninklijke
- 2009 Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald

- 1993 - Juridisch promotie onderzoek Erasmus
- 1999 Universiteit Rotterdam Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2014 Beeld voor Beeld Pulchri jubileumtentoonstelling HBKK [Groep](#)

- 2013 Duo Expositie met Labberton Expositie bij galerie Rehorst in Den Haag

PROJECTEN

- 2016 Onder de Hamer De Besturing Fondswerving door middel van een veiling. Evenement tijdens l'm Binck Festival

Duo

- 2010 Strange coincidences Expositie
georganiseerd door BART in Den Bosch
[Groep](#)
- 2010 Expositie samen met Jochem Rotteveel
Expositie in galerie De School, Groede
[Duo](#)
- 2010 Good Vibrations MKgalerie Rotterdam
[Groep](#)
- 2010 Zwijgen is zilver, liegen is goud
Expositie bij Bed 'elZE' in Den Haag
[Groep](#)
- 2010 Defka Duo solo tentoonstelling met
recent werk
[Duo](#)
- 2010 Kunsteysen Twee etalages van het
hedendaags kunstcentrum in Alkmaar
[Solo](#)
- 2009 Twisted Minimalism Kulter, Amsterdam
[Groep](#)
- 2009 Ron Mandos: Best of graduates 2009
Selectie van Ron Mandos van
Nederlands eindexamenwerk
[Groep](#)

PUBLICATIES

- 2014 Beeld voor Beeld HBKK
Jubileumuitgave van HBKK van 90
Haagse 3D kunstenaars
- 2011 Kunst, glamour en porno What's Up Art
Magazine, nr. 8 Bijdrage aan het blad
What's Up waarin betoog dat kunst,
glamour en porno tegenwoordig een
steeds nauwere relatie met elkaar
aangaan. Daarbij moeten mysteries en
idealen plaatsmaken voor
exhibitionisme en effectbejag .
- 2009 Serbian Chairs Blurb Fotoboek over de
plaatsen in het paleis van het volk in
Belgrado waar mensen elkaar
persoonlijk konden spreken. Overleg
tussen de nu onafhankelijke
deelrepublieken van Joegoslavië.

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2020 - Voorzitter stichting De Besturing
2024
- 2015 - Projectleider voor de kunstenaar Geer
2016 Steyn voor het organiseren van zijn
overzichtstentoonstelling in Museum
Beelden aan Zee



Monstrosis, 2025
Raku unique glaze, 27 x 20 x 20 cm



Monstrosis, 2025
Stoneware unique glaze, 25 x15 x 15 cm



RakuChair, 2024
Raku , 20 x 8 x 7 cm



Monstrosis, 2023
Stoneware unique glaze, 31 x 27 x 24 cm



Raku Chair, 2022
Keramiek, 34 x 13 x 11 cm



Plasticeen, 2020
Stone carving, 42 x 15 x 21 cm



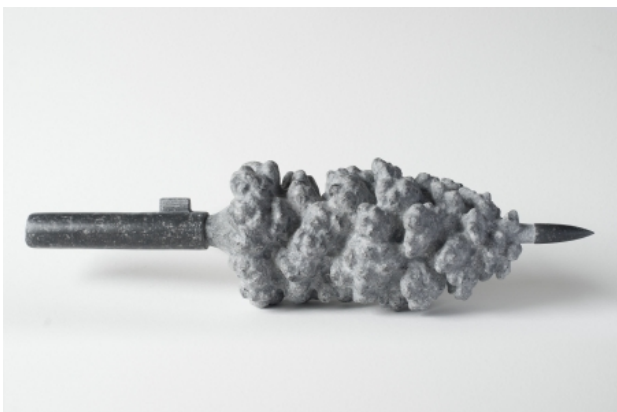
Chair 23, 2019
Stoneware with unique glaze, 40 x 20 x 14 cm



Living Spaces, 2018
Stone carving, 61 x 90 x 56 cm



iToht, 2016
Stone carving, 60 x 21,5 x 18 cm



Shoot too, 2013
Stone carving, 45 x 12 x 15

