

NIES VOOIJS

Schilderen is de hoofdzaak voor mij, met af en toe een uitstap naar ruimtelijk werk, installaties. De liefde en de fascinatie die ik voel voor het schilderen zelf, de handeling, is een belangrijk en uitgangspunt voor mij. Ik werk niet vanuit een rigide concept. Het gaat over de zelfstandige waarde van ieder werk. De toevalsfactor mee laten spelen. Juist binnen het territorium van het schilderen kan en wil ik mijn verhouding tot het schilderen uitzoeken en tonen. Ik benader het doek als iets dat autonoom is, nog zonder identiteit. De mogelijkheden lijken eindeloos. Ik neem de tijd om dit te onderzoeken: uitproberen, improviseren, kleuren, vormen, licht, donker, diepte, plat, weghalen, overschilderen, uitbenen. Net zo lang tot er een wezenlijk beeld overblijft. Tot het niet anders kan zijn dan zo. Dit luistert nauw. Het is deels een intuïtief proces, waarbij concentratie, reflectie, twijfel en tijd cruciaal zijn.

WEBSITES

beeldverslag vanaf 1980-tot heden

www.niesvooijs.nl

SOCIAL MEDIA

[@niesvooijs](https://www.instagram.com/niesvooijs)

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF /
BROEDPLAATS

N.V.T.

OPLEIDINGEN

- 1978 - schilderen New York Studio School,
1978 New York
- 1974 - Teken en schilderen Den Haag,
1980 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald
- 1973 - tekenen, schilderen Vrije akademie Den
1974 haag

TENTOONSTELLINGEN

- 2026 WIT WERK West END projektruimte Den
Haag, Nederland Tentoonstelling
[Groep](#)
- 2026 "robe bleu, fond rouge" Quartair Den Haag,
Nederland 3e editie, Gecureerd samen met
Pietertje van Splunter en Annemieke
Louwerens
[Groep](#)
- 2025 one way or the other HET WILDE WETEN
ROTTERDAM, Nederland schilderijen met
Melle de Boer, Marc raven, Peter van
Ammel, Nies Vooijs
[Groep](#)
- 2024 Ohne ende Billytown Den Haag, Nederland
Curatoren Melle de Boer, Nies Vooijs.
deelnemende kunstenaars Jacqueline
Peeters, Ben Pritchard, Nies Vooijs en Melle
de Boer. www.billytown.nl
[Groep](#)
- 2024 TRADE MISSION Of THE LOST Goods

- @MAproject Perugia Perugia, Italië
curatoren/ Rob Knijn Marius Lut.Ola
Vasiljeva, Just Quist, Nies Vooijs
www.maproject.it
Groep
- 2024 Couleur Locale Quartair Den Haag,
Nederland curator/ Annemieke Louwerens.
www.annemiekelouwerens.nl
Groep
- 2023 the small painting show 57w57arts New
York, Verenigde Staten
Groep
- 2023 Het Wilde Weten Rotterdam, Nederland 2
tentoonstellingen bij Het Wilde Weten in
2023, januari en september tijdens Het
Groot Rotterdams Atelier Weekend.
Duo
- 2021 robe bleu,fond rouge Quartair / WEST-END
Den Haag, Nederland robe bleu, fond rouge
Dit is de titel van een project. Al langere tijd
dacht ik na over hoe een aantal
tentoonstellingen die specifiek over
schilderkunst, in de ruimste zin van het
woord, te realiseren. Een veel omvattend
project. Iedere 2 jaar een tentoonstelling
over schilderkunst organiseren. Om dit
uitdagende plan te kunnen realiseren heb ik
samenwerking gezocht met Annemieke
Louwerens, kunstenaar, curator en initiatief
nemer van Projektruimte WEST END. en
Pietertje van Splunter, kunstenaar, curator
[@robebleufondrouge](https://www.instagram.com/robebleufondrouge)
Groep
- 2021 Manifestatie Vrije Academie-Psychopolis
Pulchri Den Haag, Nederland
Groep
- 2020 Art Fair Quartair Den Haag, Nederland
Groep
- 2019 1973 Ruimtevaart Den Haag, Nederland
schilderijen/installaties
Groep
- 2018 see what you know quartair Den Haag,
Nederland Schilderijen
Groep
- 2017 en petit comité Magasin Horaz Den Haag,
Nederland Nies Vooijs schilderijen, Riet
Vooijs foto's
Duo

2017	a hint of colour Galerie Emmy Miltenburg Schiedam, Nederland schilderijen Groep
2016	Vooijzen Bogaarts McKellar HKK Den Haag, Nederland schilderijen Groep
2015	but...who the fuck is nies vooijs Heden tentoonstelling oeuvreprijs Den Haag, Nederland Heden oeuvreprijs 2014 Solo
2015	Parterre Velsen Zuid, Nederland Nies Vooijs schilderijen, Riet Vooijs foto's Duo
2014	glow in the dark Ruimtevaart Den Haag, Nederland Installatie Groep
2014	be there or be square Heden Den Haag presentatie schilderijen n.a.v. uitreiking heden oeuvreprijs 2014 Solo
2014	long time no see Kadmium Delft, Nederland Schilderijen Groep
2014	mix Galerie Sophie Den Haag, Nederland schilderijen Groep
2013	katwijkse kunstenaars van elders Museum Katwijk Katwijk aan zee, Nederland Schilderijen Groep
2013	vers bloed HKK Den Haag Schilderijen Groep
2012	Vitrine, Den haag Schilderij Groep
2011	Ruimtevaart Den Haag, Nederland Installatie Groep

PROJECTEN

2023 robe bleu, fond rouge Quartair (NL) Den Haag, Nederland [@robebleufondrouge](#)
Al enige tijd wilde ik tentoonstellingen maken over schilderkunst. Een veel

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

-- Diverse particulieren in binnen en buitenland, Omroepvereniging VARA, Artoteken en Gemeentemuseum Den Haag

omvattend plan. Om dit uitdagende project te kunnen realiseren heb ik samenwerking gezocht met Annemieke Louwerens (kunstenaar, curator van Projektruimte WEST END in Den Haag) en Pietertje van Splunter (kunstenaar, curator, medeoprichter en organisator bij Quartair Den Haag.) Al snel werd duidelijk dat we een engagement wilden aangaan voor een langere tijd zodat we het concept van een schildersperspectief in meerdere jaargangen verder kunnen uitdiepen. De eerste editie was in 2021, de tweede vond plaats in 2023. Beiden waren zeer succesvol zowel qua inhoud als bezoekersaantallen. Voor beiden zijn 500 bezoekers geteld in de 3 weken dat de tentoonstellingen open waren. Documentatie zie Instagram @roblebleufondrouge

2021 robe bleu, fond rouge Quartair (NL) Den Haag, Nederland [@roblebleufondrouge](#)

PUBLICATIES

- 2018 1973 Bertus Pieters Den Haag, Nederland [Villa next Door](#) fotoverslag
- 2015 Publicatie Nies Vooijs Nies Vooijs, Den Haag Den Haag, Nederland oeuvrecatalogus
- 2015 Over het vanzelfsprekende. Nies Vooijs bij Heden, Den Haag Albertus Pieters, weblog ALbertus Pieters Den Haag, Nederland [Villa La Repubblica](#) Blog
- 2015 but... who the fuck is Nies Vooijs Trendbeheer, Jeroen Bosch Jeroen Bosch Rotterdam, Nederland [trendbeheer](#) Blog
- 2015 Het avontuur van het kijken DH Centraal, door Egbert van Faassen Egbert van Faassen Den Haag, Nederland Recensie
- 2014 Het is zoals het is': Het onbekommerde schilderen van Nies Vooijs Michiel Morel Michiel Morel Den Haag, Nederland [in het hoofd van... Michiel Morel](#) Blog

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2014 Heden oeuvreprijs Heden, Den Haag Den Haag, Nederland
- 1982 Koninklijke prijs voor de vrije schilderkunst Paleis op de Dam, Amsterdam Amsterdam, Nederland

2014 'Onder voorbehoud' Boek Nies Vooijs
Domeniek Ruyters Nederland
www.niesvooijs.nl zie www.niesvooijs.nl
voor recensie van Domeniek Ruyters en
Michiel Morel

-- see what you know [Villa Next Door2](#)
Fotoverslag

VERTEGENWOORDIGING

-- Jeroen Bosch, artagente orange
Rotterdam, Nederland
shop.trendbeheer.nl

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2021 - -- Loopt nog

2003 - Gastdocentschap KABK, Den Haag
2003



z.t., 2025
olieverf op linnen



z.t., 2025
olieverf op linnen, 29x33cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 20x30cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 20x22cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 60x80cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 82x25cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 30x30cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 38x57cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 75x18cm



z.t., 2025
olieverf op linnen, 23x30cm