

# PETER JANSEN

Peter Jansen created his first panoramic work in 1977 on Route 66 in Amarillo, Texas. The second, in 1978, was a quintuple panoramic piece of the sky between Rue Benoit and Rue de Rennes in Paris. Two years later, again in Paris, his first so called 'photo-painting' was made: a view from the Paris Hilton. More of these panoramic compositions followed. In a way they are characterized by a technique that resembles 'painting with photo prints'. Every single print might be seen as a brush stroke. Looking in detail at these works one might observe several layers of attention: the choice and concept of the subject, the affect of color, the position of the viewer, the sometimes iconic subjects, his varied concentration during the pace of time while creating the sometimes 30 or more 'brush strokes'. But always resulting in unexpected forms. From strait lines to strange curves, a scattered field of almost unintentionally grouped pictures or carefully planned results.

## SAMENWERKINGSVERBAND

kunstopdrachten tot 1998 met Matthijs van Dam

## WEBSITES

[www.peter-jansen.com](http://www.peter-jansen.com)

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

FNV Kiem

## OPLEIDINGEN

1956 - vrije schilderkunst Den Haag,  
1961 Koninklijke Academie van Beeldende  
Kunsten Diploma behaald

## TENTOONSTELLINGEN

- |      |  |
|------|--|
| 1994 | Starke Diepstra 1e prijs GSM Entenne<br><a href="#">Groep</a>                                |
| 1988 | Centrum Beeldende Kunst Rotterdam<br>Gemeentelijke Kunstopdrachten<br><a href="#">Groep</a>  |
| 1986 | Bonnefanten Museum Digitale Beelden<br><a href="#">Groep</a>                                 |
| 1969 | Pulchri Studio One Man Show<br><a href="#">Solo</a>  |
| 1965 | Galerie Numero, Florence One Man Show<br><a href="#">Solo</a>                                |
| 1965 | Galerie Wout Vuyk with Armando<br><a href="#">Duo</a>  |
| 1965 | Galerie Numero, Venice, Milano with Peter<br>Struycken, Aat Verhoog<br><a href="#">Groep</a> |
| 1964 | Het Slot, Zeist Nieuwe Figuratieve<br><a href="#">Groep</a>                                  |
| 1963 | Gemeentemuseum Den Haag Recente<br>aankopen  |

OPDRACHTEN		Groep
		1963
--	Gemeente Den Haag Scheveningseweg (steel sculpture, landmark, height 63 feet Uitgevoerd	Musee d'Art Modene, Paris 3rd Biennale de Paris
--	Gemeente Den Haag Binckhorst Trace steel and polyester sculpture, landmark, height 60 feet Uitgevoerd	Groep
--	Gemeente Amsterdam Bijlmermeer steel and polyester sculpture, landmark, height 56 feet Uitgevoerd	Germeente Museum Den Haag diverse
--	Gemeente Hellevoetsluis Stadhuis sculpture in marble and programmed light Uitgevoerd	Rijkscollectie The Netherlands diverse
--	Gemeente Den Helder Stadhuis 2 steel sculptures, length 26 feet, height 49 feet meters Uitgevoerd	Private collections International diverse
--	Gemeente Rotterdam Marconiplein with Bob Bonies, 24 murals of 10 x 10 feet each Uitgevoerd	
--	Gemeente Den Bosch Noord Entree 3 steel sculptures, landmark, heights 60 and 13 feet Uitgevoerd	
--	Gemeente Rotterdam Metro Station Dijkzicht polyester high-relief, length 65 feet, height 12 feet Uitgevoerd	
--	emeente Leeuwarden Cammingshaburen polyester and steel sculpture, landmark, height 40 feet Uitgevoerd	
--	Gemeente Rotterdam Metrosplising Ommoord 16 steel columns, landmark, height each 39 feet Uitgevoerd	

## OPDRACHTEN

- Gemeente Den Haag Scheveningseweg  
(steel sculpture, landmark, height 63 feet Uitgevoerd)
  - Gemeente Den Haag Binckhorst Trace  
steel and polyester sculpture,  
landmark, height 60 feet Uitgevoerd
  - Gemeente Amsterdam Bijlmermeer  
steel and polyester sculpture,  
landmark, height 56 feet Uitgevoerd
  - Gemeente Hellevoetsluis Stadhuis  
sculpture in marble and programmed  
light Uitgevoerd
  - Gemeente Den Helder Stadhuis 2 steel  
sculptures, length 26 feet, height 49  
feet meters Uitgevoerd
  - Gemeente Rotterdam Marconiplein  
with Bob Bonies, 24 murals of 10 x 10  
feet each Uitgevoerd
  - Gemeente Den Bosch Noord Entree 3  
steel sculptures, landmark, heights 60  
and 13 feet Uitgevoerd
  - Gemeente Rotterdam Metro Station  
Dijkzicht polyester high-relief, length 65  
feet, height 12 feet Uitgevoerd
  - Gemeente Leeuwarden  
Campinghaburen polyester and steel  
sculpture, landmark, height 40 feet  
Uitgevoerd
  - Gemeente Rotterdam Metrosplising  
Ommoord 16 steel columns, landmark,  
height each 39 feet Uitgevoerd

## PUBLICATIES

1992 Sculptures in the Hague Stroom art

# AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- Gemeente Museum Den Haag diverse
  - Rijkscollectie The Netherlands diverse
  - Private collections International diverse

DRIJFZIJLEN EN STIPENDIA

1965 Koninklijke Subsidie

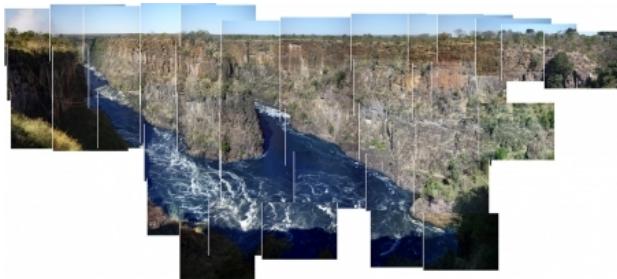
	book	1963	Koninklijke Subsidie
1987	Environmental Art in Amsterdam Arbeiderspers art book		
1987	Metro-Art in Metropitans The Central Bank, Brussels art book		
1986	Digital Images Bonnefanten Museum Maastricht catalogue		
1983	Commissions Centre of the Arts, Rotterdam art book		
1966	Contour onzer Beeldende Kunsten Stedelijk Museum, Delft catalogue		
1963	'Selected Acquisitions 1957-1963' publication Municipal Museum The Hague catalogue		
1963	'Third Biennial of Paris Musee d'Art Moderne de Paris catalogue		

## VERTEGENWOORDIGING

-- zie: <http://www.peter-jansen.com/CV.htm>

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 1994 - --- travels non-stop with his wife Louise
- 1988 - directeur Hogeschool vd Kunsten Utrecht
- 1993
- 1986 - lid adviescommissie voor computergebruik
- 1988 in het kunstonderwijs
- 1982 - lid Raad vd Kunst
- 1985



Bend in the Zambezi River, 2006  
digital images, 400x180 cm



Bend in the Omo River, 2006  
digital images, 200x80 cm



Victoria Falls, 2006  
digital images, 200x60 cm



The Namib Desert, 2005  
digital images, 500x100 cm



Fish River Canyon, 2005  
digital images, 500x160 cm



Nullarbor Desert Australia, 2002  
digital images, 240x15 cm



53rd Street New York, 1982  
Foto collage, 100x65 cm



Sky between Rue Benoit and Rue de Renne, 1978  
Foto collage, 50x20 cm