

LIESBETH STINISSEN

Het ambacht en de materie maken een stukje wereld. Op een klein oppervlak wordt uren werk verricht. Men kan het met een vluchtige blik bezien of langer in verpozen. Patronen en doorbreking. Als wij patronen ontdekken houden we het gauw voor gezien. Is er een verandering: dan kaapt dit de aandacht. Onze hersenen vullen patronen verder in, ook al is dit bezijden de waarheid. Het handwerk geeft een menselijk gezicht. Patronen zijn abstract en tegelijkertijd de bouwstenen in de natuur. Hand in hand geeft het een stuk wereld weer.

WEBSITES

www.liesbethstinissen.nl

proces beschrijving remake gordijnen

www.koninklijkeverzamelingen.nl/thema-s/230-nieuwe-gordijnen-voor-de-chinese-zaal

chinese zaal beschrijving

www.koninklijkeverzamelingen.nl/mediabank/detail/25023b1f-860a-5875-94b8-9b6772385be1

maakproces en tentoonstelling in textiel museum

textielmuseum.nl/tentoonstellingen/koninklijk-borduren

website rijksvastgoedbedrijf, opdrachtgever

www.rijksvastgoedbedrijf.nl/actueel/nieuws/2023/09/20/bruggen-bouwen-met-koninklijke-gordijnen

SOCIAL MEDIA

[Liesbethc.stinissen](https://www.instagram.com/liesbethc.stinissen)

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Puchri Studio

OPLEIDINGEN

- | | |
|----------------|---|
| 1984 -
1989 | schilderen, autonoom Den Haag,
Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald |
| 2015 | botanisch tekenen Hortus Leiden /
Walsmit sachs |
| 2018 | botanisch schilderen |
| 1989 | schilderen Koninklijke Academie van
Beeldende Kunsten, Den Haag Diploma
behaald |

TENTOONSTELLINGEN

- | | |
|------|--|
| 2023 | everything you can imagine Pulchri
Groep |
| 2023 | Koninklijk Borduren textielmuseum Tilburg, Nederland
tentoonstelling over de oude Chinese gordijnen maakproces
nieuwe textielmuseum.nl/tentoonstellingen/koninklijk-
borduren
Groep |
| 2022 | Femina Pulchri Studio Den Haag onderzoek 175jaar
vrouwelijke kunstenaars in Pulchri
www.pulchri.nl/nl/tentoonstellingen/jubileumexpositie-
femina-de-pioniers
Solo |
| 2019 | Pulchri Studio Den Haag leden tentoonstelling
Groep |
| 2018 | Pulchri Studio den haag nieuwe aanwas
Groep |
| 2018 | Pulchri Studio den haag voorjaars tentoonstelling
Groep |

PROJECTEN

- | | |
|------|---|
| 2024 | Los van Tijd Den Haag, Nederland
curator tentoonstelling (van 3) |
|------|---|

OPDRACHTEN

- | | |
|------|--|
| 2021 | ontwerp van gordijnen RVB den haag,
Nederland Moderne interpretatie remake
Chinoiserie gordijnen Huis Ten Bosch
www.koninklijkeverzamelingen.nl/mediabank/detail/25023b1f-
860a-5875-94b8-
9b6772385be1 https://www.rijksvastgoedbedrijf.nl/actueel/nieuw-
bouwen-met-koninklijke-gordijnen
Uitgevoerd |
| 2020 | koninklijke stallen den Haag, Nederland
reconstructie heraldische wapens tbv
rijstuig 6, Koninklijke stallen Uitgevoerd |

2019	RGB/VROM, Den Haag den haag, Nederland ontwerp wandbespanning rolzaal
2018	zaal 2 en 3 Amsterdam, Nederland reconstructie zaal 1920 van Pieter Den Besten. Tuschinski theater work in progress www.parool.nl/kunst-media/de-grandeur- van-1920-is-terug-in-bioscoop-tuschinski Uitgevoerd
2015	particulier Den Haag interieur diversen; muur en glas Uitgevoerd
2014	Koninklijke Stallen Den Haag Reconstructie Uitgevoerd
2013	Vastert de Jong Den Haag wandschildering Uitgevoerd
2011	RGB - Binnenhof Den Haag concept en uitvoer wand en vloer Uitgevoerd
2010	Dienst v/h koninklijk huis Den Haag reconstructie Uitgevoerd
2009	Ferguson Rotterdam Trompe l'oeil Uitgevoerd
2008	Rapange en Partners Amsterdam damrak 16 gevel-aankleding Uitgevoerd
2007	Doornebal Santpoort-Noord Plafond schildering/wendingen Uitgevoerd
2007	Rapange en Partners Amsterdam plafond complex-ingang Uitgevoerd
2005	RGB/VROM, Den Haag Den Haag 21 wandkleden Ridderzaal Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2018	particulier den haag schilderij
2013	particulier nederland schilderij
2012	particulier nederland schilderij

PUBLICATIES

2023	recidence Mariette Schrader Amsterdam
2012	BINNENHOF 1 Rijksgebouwendienst project verslag rijkshuisvesting monumenten
2011	SMAAK Rijksgebouwendienst artikel in vaktijdschrift
2006	Eerherstel voor een feestzaal Rijksgebouwendienst verslag herinrichting ridderzaal
2006	Ridderzaal vernieuwd E-boek kunstcommissie Nieuwspoor publicatie bij tentoonstelling
1997	'De omsloten ruimte' Quinzes catalogus groepstentoonstelling



nieuwe gordijnen en situ, 2023



het Teylers, 2022
digitaal



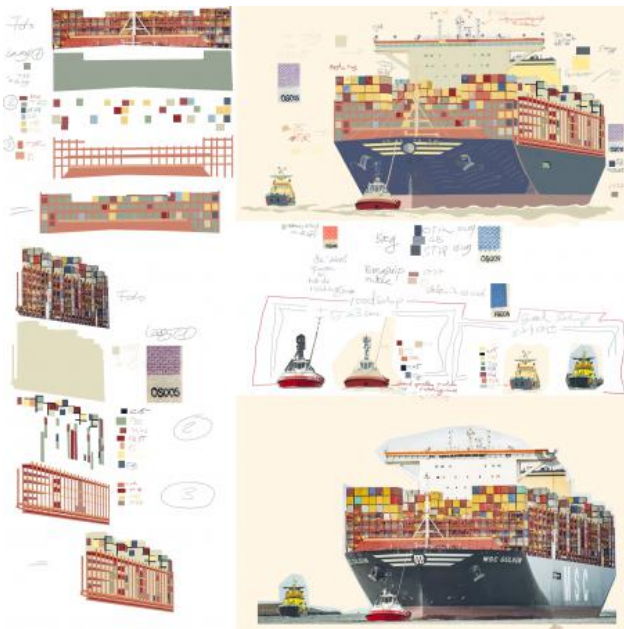
Het Teylers, 2022
machinaalgeborduurd zijde, 40x40cm



Dokkum, 2022
machinaal borduur



, 2022



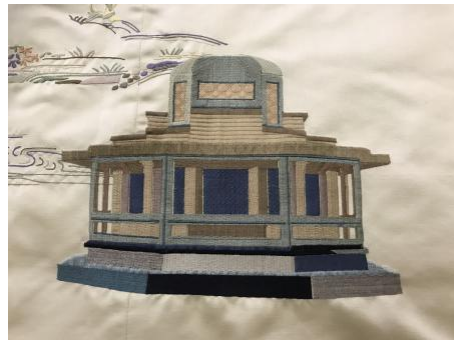
, 2022



, 2022
machinaal geborduurd zijde



, 2022



, 2022
machineborduur met zijde op zijde, 20x25cm



, 2022
machinaal geborduurd zijde