

FRANCIEN IDA KRIEG

Francien heeft altijd mensen geschilderd. Ze begon puur met vorm, maar raakte steeds meer in de ban van een realistische stijl qua kleurgebruik. Haar grootste fascinatie is het lichaam, maar de huid is wat je ervan ziet. Ooit heeft ze geprobeerd de binnenkant te laten zien, maar dat bleek weinig interessant. 'Die binnenkant vind ik zo bloederig en vies. De buitenkant, daar kan ik iets mee. Hoe meer er gebeurt hoe fijner ik het vind om het te schilderen. Hierdoor worden mijn werken steeds menselijker. Een glad gepolijst lichaam is minder interessant dan een flink doorleefde huid. Ik probeer de ongepolijste huid te laten zien om zo toch de binnenkant te kunnen tonen'. Door Hanneke Wetzer.

WEBSITES

www.francienkrieg.com

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri

OPLEIDINGEN

- 1999 - Vrije Academie, Den Haag
2003
- 1993 - monumentale vormgeving Den Haag,
1998 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald
- 2006 schilderen Wackersacademie
- 1998 Monumentale vormgeving Koninklijke
Academie van Beeldende Kunsten, Den
Haag Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2010 Pinsart/ Lineart Beurs in Gent
[Groep](#)
- 2010 Robert Lange studios Charleston women
painting women
[Groep](#)
- 2010 Expositie Broos Georganiseerd door de
kunstenaars zelf
[Groep](#)
- 2008 2008 juli: werk aangekocht door
Scheringamuseum in vaste collectie
[Groep](#)
- 2008 Andrew Stark gallery London AAF London
AAF
[Groep](#)
- 2008 gallery Villa del arte Barcelona
[Groep](#)
- 2008 pulchri studio op uitnodiging groeps expo
Pulchri thema : Vrijheid
[Groep](#)
- 2008 Haagse kunstkring groepsexpo Haagse
kunstkring: Ontdolen
[Groep](#)
- 2008 galerie Buddenbrooks Noordeinde Den
Haag
[Groep](#)

2008 Pulchri Studio Mooi mens
Solo

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

2005 Galerie Entropia gemeente galerie, 4
maanden werkperiode

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2010 Howard Tullman collectie Chicago vaste
collectie

2009 ING art collection Amsterdam vaste
collectie

2009 Museum van Lien Vaste collectie

2008 Scheringa museum Spanbroek
Nederland vaste collectie

VERTEGENWOORDIGING

-- Galerie Mokum Amsterdam

-- Galerie Pinsart Brugge

OPDRACHTEN

2003 ABN Amro bank Een promotiestunt :
Ambitie begint bij jezelf. Naar aanleiding van
deze campagne werden de werken
geexposeerd in: Het Stedelijk A'dam, De
Balie A'dam en Chrisites A'dam waar het
werk geveild werd .

1999 Marcello, Den Haag Rembrandt 2000

PRIJZEN EN STIPENDIA

2007 3 de prijs Talens Pulchi

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2003 - - - Docente diverse instellingen Loopt nog



Lost time, 2010
olie/doek, 120 x 80 cm



Behind the lines, 2010
olie/doek, 120 x 80 cm



Marked, 2010
olie/doek, 120 x 80 cm



Wondering, 2010
olie/doek, 120 x 80 cm



Outside, 2010
olie/doek, 180 x 70 cm



Waking up, 2010
olie/doek, 150 x 100 cm



Dreamwoman, 2010
olie/doek, 120 x 80 cm



Blue eyed girl, 2009
olie/doek, 120 x 80 cm



Fade, 2008
olie/doek, 120 x 100 cm



Fragil flesh, 2008
olie/doek, 120 x 100 cm