

NICO POT

Nico Pot: "Mijn ruimtelijk werk ontstaat vanuit een zintuigelijke benadering. De vorm is voor mij primair, de inhoud is daarvan een afgeleide. Bij de vormtaal betrek ik ook de huid van de materialen waarmee ik werk. Ik ben gefascineerd door de inwerking van de elementen op hout, steen en ijzer; de aloude bouwstoffen die de mens gebruikt om zich te handhaven of om te kunnen functioneren. Slijtage, erosie, roestvorming zijn processen die de materie een afleesbaar verleden geven. Boeiend is dat totale vergankelijkheid in de natuur niet bestaat; er zijn altijd restvormen of transformaties."

OPLEIDINGEN

- 1982 - object & project, beeldhouwen De Vrije
1992 Academie, Den Haag
- 1999 De Griekse Oudheid 4ème Symposium
Européen de Sculpture

TENTOONSTELLINGEN

- 2005 Galerie/beeldentuin De Watervogel,
Nederhemert vier buitenbeelden
[Groep](#)
- 2002 Ernst en Young, Den Haag "Reprise"
[Groep](#)
- 2001 Galerie Brak, Voorburg Mensbeelden II
[Solo](#)
- 1999 Galerie Brak, Voorburg 'Mensen, mensen'
[Solo](#)
- 1999 Art dans l'Orne, Ecouché 'Divinités
Mythologiques"
[Groep](#)
- 1998 Atrium, Stadhuis, Den Haag 'De Haagse
Salon'
[Groep](#)
- 1998 Museum Swaensteyn, Voorburg 'Interactie
licht-kleur-materie'
[Duo](#)
- 1998 Ernst & Young, Den Haag
'Voorjaarsexpositie'
[Groep](#)
- 1998 Kruidentuin Zuiderpark, Den Haag "Een Dag
in het Park"
[Groep](#)
- 1997 Tobbe Galerij, Voorburg
Overzichtstentoonstelling
[Solo](#)

OPDRACHTEN

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 1993 AEGON internationaal Den Haag IT-award Uitgevoerd
- 1993 Raad van bestuur Aegon Den Haag Desk-plastieken voor Aegon Hoofdkantoor Uitgevoerd
- 1992 particulier Rijswijk 'Denkprocessen' Collage Uitgevoerd

- 2002 Ministerie van Justitie Den Haag 6 kleinplastieken
- 1998 Ernst & Young Den Haag 3 collages
- 1987 AEGON Den Haag 3 beelden



zonder titel, 2010
zagen en stapelen, 14x20/21



Zuiltje, 2010
houtbewerking, 28x9,5x4



Duif, 2010
houtbewerking, 26 x 20



De annunciatie, 2010
houtbewerking, 42 x 22



Neushoornslak, 2009
houtbewerking, 54



Kwaaië snaak, 2009
houtbewerking, 70



Heerser, 2003
assemblage, 45



Diakenhuismannetje, 2001
sculptuur, 68 en 22 cm hoog



Lezende man, 2000
sculptuur, 41 x 20 x 20 cm



Vis, brood en wijnkruik, 2000
assemblage, 38 x 18 x 7 cm