

THEODORA PLAS

Het nieuwe werk van Theodora Plas verschilt sterk van haar eerdere werk waarin kleurrijke verticale banen, verweven met tekst een grote rol speelde - al sluit het wel aan bij de collages die zij gedurende haar hele loopbaan als kunstenaar al maakte. Het sluit zelfs aan bij een veel vroegere periode uit haar leven: als kind van een vader die in een Jappenkamp gezeten had en zijn familie grotendeels verloor, ontwikkelde ze al op zeer jonge leeftijd een grote belangstelling voor de onmetelijke onmenselijkheden van de tweede wereldoorlog. Pas na een bezoek aan Auschwitz kwam dit in haar werk tot uitdrukking. Plas: 'Ik vond altijd dat de wereld al lelijk, onrustig en donker genoeg was en wilde die juist mooier, rustiger en lichter maken. Maar nu had ik geen andere keuze meer dan met deze aangrijpende beelden iets te doen. De overeenkomst van mensen op de vlucht toen met de vluchtelingen van nu leidde tot een serie werken waarin de mens die op de vlucht is, de weg kwijtraakt, nieuwe grond zoekt centraal staat. Plas maakte een metershoge installatie van schoenen, bungelend aan doorzichtige draden die dit beeld versterkte. Misschien is dat ook wel wat je voelt als je naar dit werkt kijkt: de onvoorstelbare werkelijkheid dringt zo onmiddellijk tot je door, dat het lijkt alsof de kunstenaar niet meer tussen de werkelijkheid en de beschouwer in staat, alsof de beeldend kunstenaar tot uitvoerend kunstenaar geworden is. (Dré de Man)

WEBSITES

www.theodoraplas.com

OPLEIDINGEN

- 1975 - tekenen & schilderen Den Haag,
1980 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald
- 1994 het ruimtelijk ontwerp als kunstwerk
kees verschuren joseph semah marijke
de goey irame/ vrije academie
- 1996 masterclass kunst en pers renee
steenbergen amsterdams instituut voor
de schilderkunst
- 1978 zomercursus schilderen new york
studio school

TENTOONSTELLINGEN

- 2017 Museum Veere between light and darkness
installatie en schilderijen
[Solo](#)
- 2016 Leda Werke Leer Duitsland tentoonstelling
met 35 werken
[Solo](#)
- 2016 Kunstschau Westerschouwen installatie
en schilderijen
[Solo](#)
- 2016 Centre internationale du vitrail Chartres
glaspaneel met 100 internationale
glaskunstenaars
[Groep](#)
- 2015 Spectrum Miami / Los Angeles Art Fair 6
schilderijen
[Groep](#)
- 2014 Dow Centre for Visual Arts interlochen USA
artist in residence & solo show 25 werken
[Solo](#)
- 2011 museums Vledder schilderijen en glas
[Solo](#)
- 2008 Museum Jan van der Togt, Amstelveen
letters of love, presentatie boekje

Solo

2008 Realisme08, Amsterdam galerie Witt (winterreise) met H.Vredegoor
Duo

2007 La Fontaine,Bahrain 2007- 2008 grote overzichtstentoonstelling in Bahrain
Solo

PROJECTEN

2016 between light and darkness
Kunstschauw installatie schoenen

2013 auf der suche nach dem licht
glasmalerei paderborn internationale
glas tentoonstelling

2011 japans papier ,Bosnie lwanoproject
installatie brieven rond de preekstoel

2011 kunstschauw zeeland kunstschauw
westerschouw schilderen en installatie

2008 beurs voor figuratieve kunst, amsterda,
realisme 08 winterreise

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2005 kunst und kunstgewerbeverein pforzheim,
project schoolkinderen en expositie

2003 flatfiles galleries vertegenwoordiging
ned,consulaat

2003 flatfiles galleries vertegenwoordiging
ned,consulaa

1992 artist in residence , hope college, michigan,
u.s.a

1992 artist in residence hope collegger michigan
u.s.s

OPDRACHTEN

2014 kapel klein vink arcen schetsontwerp
glaspanelen Uitgevoerd

2010 kathedraal roermond/prov limburg
maastricht ontwerpwedstrijd raam
kathedraal

2009 zorginstelling gouda Gouda ontwerp
muurschildering

2004 Rijksuniversiteit Leiden Leiden
schetsopdracht bibliotheek
rechtenfaculteit

2004 particulier/ villa bloemendaal
muurschildering Uitgevoerd

2001 gemeente Leiden Leiden glasproject
DZB, leiden Uitgevoerd

1990 Skor, Ziekenhuis Gooi Noord Blaricum

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2009 HEC,Haags Expertisecentrum Den Haag 2x
werken op papier

2008 Allianz kunstcollectie zeefdrukken in
opdracht

2008 Sweelinck adviseurs Amsterdam/Uithoorn
ontwerp logo, aankoop doek

2006 Shell international Rijswijk olieverf op linnen

2006 Intos Interieurmakers Haarlem olieverf op
linnen en 2x relatiegeschenk

2005 de Galerie Den Haag zeefdrukken

2003 prive kunstcollectie Bloemendaal
muurschildering in woonhuis

2000 Bonnefantenmuseum/ grafiekcollectie
Maastricht zeefdrukken

glaswand gehoorzaal Uitgevoerd

1999

Postbank Amsterdam zeefdrukken in opdracht

--

gemeente Voorburg-Leidschendam
Voorburg 2x olieverf op linnen

PUBLICATIES

- 2017 recensie PZC Nico Out recensie
between light and darkness
- 2008 div interviews bladen Bahrain div.
interview & recensies
- 2008 dvd /letters of love la
Fontaine/loredana dvd/ film
- 2007 letters of love (versie 2) van Spijk,
Venlo monografie
- 2006 letters of love (versie 1) van Spijk,
Venlo monografie
- 2006 interview Roos van Put, Haagse courant
interview

PRIJZEN EN STIPENDIA

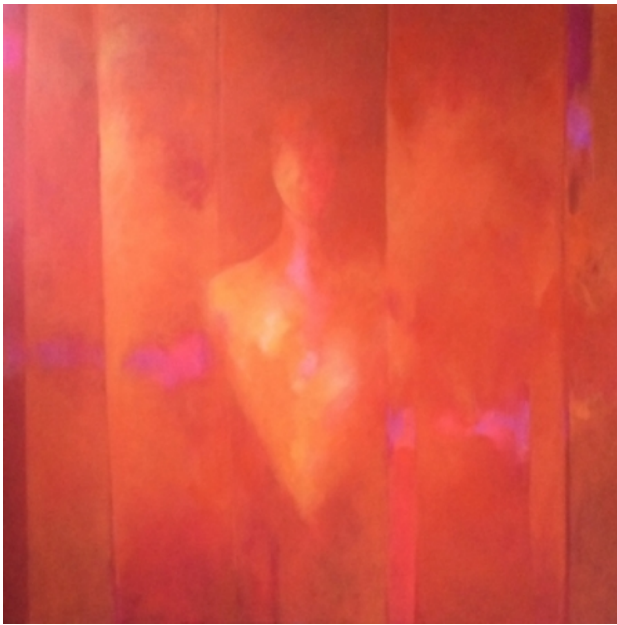
- 1998 1e prijs Human Rights and Refugees
gemeente Leiden/Webster university

VERTEGENWOORDIGING

- Business Art Service Raamsdonkveer

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2013 - -- schilderlessen Loopt nog
- 2011 - het huis van bewaring, project voor ouderen
2011 samen met henk augustijn
- 2011 - 12x12, documentaire haagse kunstenaars
2013 film over mijn werk
- 2009 - -- coaching & counseling ter verdieping en
verbreding workshops Loopt nog
- 2008 - -- workshops schilderen/ klank en kleur Loopt
nog
- 2005 - -- lid adviescommissie beeldende kunst
Voorburg Leidschendam Loopt nog



open hart, 2016
olieverf, 120-120



op weg, 2016
olieverf, 80-80



vlucht, 2016
olieverf, 80-80



gefangnis, 2014
olieverf mixed media, 70-70



lovers 2, 2014
olieverf mixed media, 70-70



het meisje met de rode baret, 2014
olieverf mixed media, 70-70

