

DICK VAN DER KOOIJ

Vanuit het constructivisme, gevolgd door de Stijl en het Bauhaus, maak ik ruimtelijke constructies van karton en hout, geschilderd in heldere kleurstellingen waarin alle sporen van een persoonlijk handschrift c.q. menselijk ingrijpen zijn verbannen. Mijn werken worden volgens een vooropgezet idee met elementaire vormen gemaakt zoals rechthoeken, vierkanten en driehoeken, allemaal beeldende middelen die niet direct verwijzen naar de ons omringende realiteit of werkelijkheid. Zij zijn ontwikkeld met de gedachte, dat een kunstvoorwerp een onafhankelijk of autonoom product is en dus naar niets anders verwijst dan naar zichzelf. Deze gedachte werd voor het eerst geformuleerd door de Leidse kunstenaar en theoreticus Theo van Doesburg in 1929. Volgens van Doesburg behoeft kunst niet de zintuiglijke waarneembare werkelijkheid weer te geven, anti-mimesis*, maar kunst komt voort uit de natuur maar uit de geest van de kunstenaar en diende om die reden dan ook niet op de natuur te lijken, en derhalve dan ook abstract te zijn. Al deze opvattingen en gedachten vormen o.a. mede de basis van mijn werken. Het gaat mij, om de presentie van het werk zelf, zijn luciditeit en ruimtelijkheid. Kort samengevat, mijn kunst is geen vorm van een zekere schoonheid of esthetiek, maar meer een innerlijke ervaring of beleving, het is voor mij de macht en de kracht van het enige juiste en goede, de ethiek. *Mimesis= nabootsing>imitatie of weergave van de zintuiglijke waarneembare realiteit (Plato's theorie van de kunst.)

WEBSITES

dickvanderkooij.nl

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri - Haagse Kunstkring

OPLEIDINGEN

1968 - Schilderen /Tekenen Den Haag,
1973 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2019	Salon Pulchri Studio Den Haag, Nederland Groep
2018	Salon Pulchri Studio 2 x per jaar (voor en najaar) salon Groep
2017	Salon Pulchri Studio 2 x per jaar (voor en najaar) salon Groep
2016	HKK den-Haag Salon Bouw & Beeld Groep
2016	Museum Prinsenhof Delft Salon Bouw & Beeld Groep
2016	Pulchri den-Haag Najaarsalon Groep
2015	HKK den-Haag ledententoonstelling Groep
2014	HKK den-Haag\ Museum /Rijswijk

	ledententoonstelling Groep
2012	sKw Schiedam uitwisselings tentoonstelling Groep
2012	HKK den-Haag in overleg te koop Groep
2010	Kadmium Delft constructivisten NU Groep
2009	Arti-Shock\Rijswijk Solo

PROJECTEN

2012	zoektocht naar het verborgene sKw Piet Paaltjes de grote verborgene
------	---

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2019	Den Haag, Nederland particulier
2018	Den Haag, Nederland particulier
2016	Delft particulier
2015	Den Haag particulier
2013	Den Haag particulier
2012	Den Haag particulier
2010	Alkmaar particulier
2006	Den Haag particulier
2002	Den- Haag particulier
2001	Arnhem particulier

PUBLICATIES

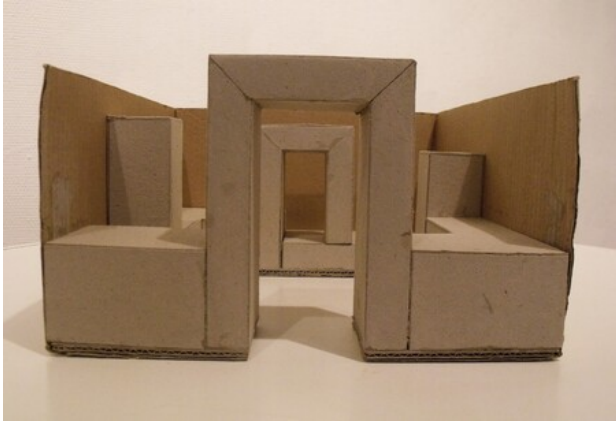
2012	Zoektocht naar het verborgene BK informatie IOTK gaat op zoek naar de sporen van Piet Paaltjes en nemen die als uitgangspunt voor hun werk
------	--

PRIJZEN EN STIPENDIA

2004	Arti- Shockprijs 2004 Arti-Shock\Rijswijk
------	---

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

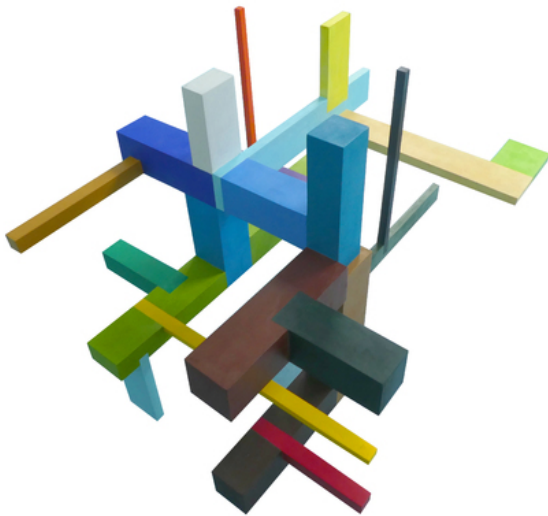
1998 - -- docent



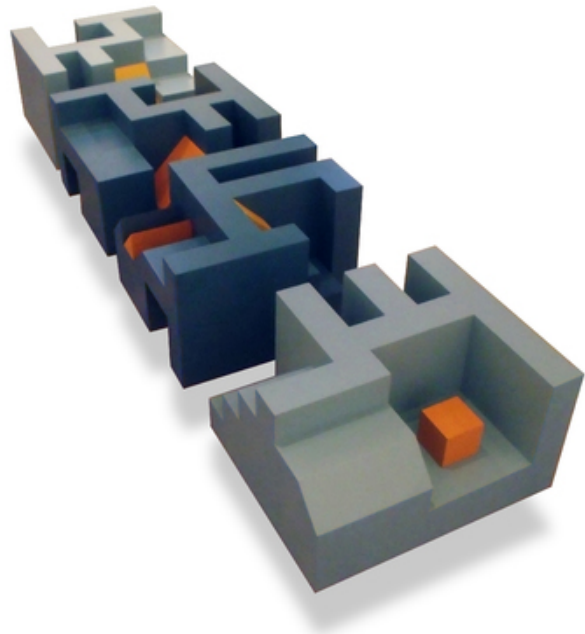
Étude préparatoire, 2019
karton



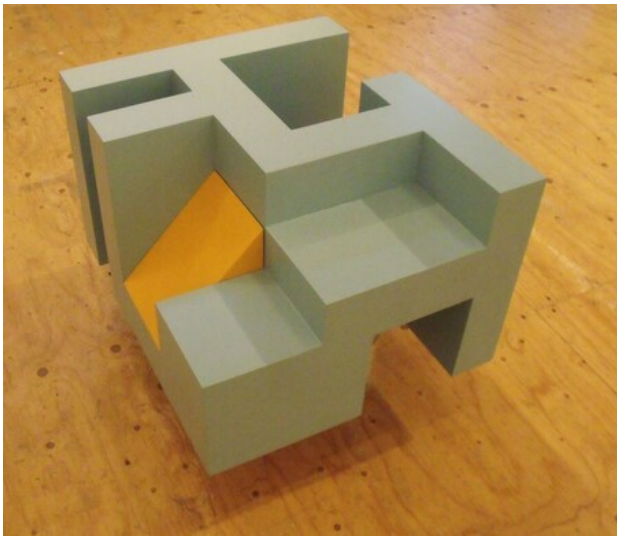
Étude préparatoire, 2019
karton



La bâtisse, 2018
acryl op MDF, 90 x 90 x 90 cm.



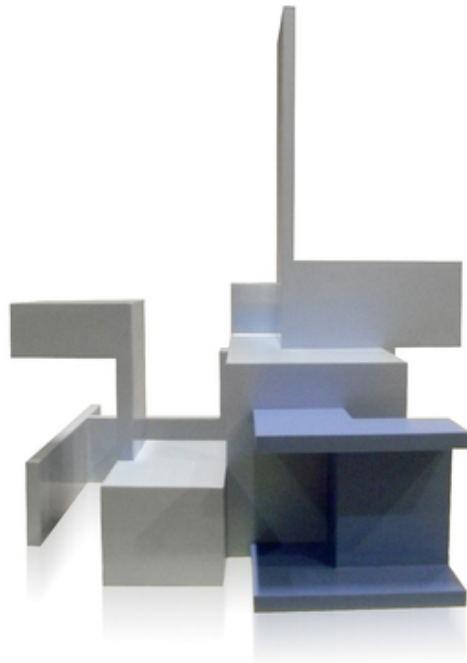
Chimères 1-4, 2015
MDF alkyd, 245 x 50 x 35 cm.



Chimères 3, 2015
MDF alkyd, 50 x 50 x 35 cm



L'imagination, 2014
MDF alkyd, 150 x 100 x 80 cm



L'imagination, 2014
MDF alkyd, 150 x 100 x 80 cm



Bâtisse, 2013
karton

Z.T., 2012
acryl op MDF, 90x1600



Z.T., 2012
acryl op MDF, 90x1600