

TON VAN KINTS

Koekoeksnesten bestaan niet. Maar je kunt ze wel maken.

fragment tekst Philip Peters Het aspect van het schenden is onlosmakelijk verbonden met de werkwijze van Ton van Kints, het is een noodzakelijk onderdeel om tot creatie, tot schepping te komen. De kunstwerken hebben een abstract uiterlijk, maar de ontstaansgedachte ligt in de alledaagse werkelijkheid van de kunstenaar. Hij zoekt met abstracte vormen naar de perfecte balans tussen luciditeit en formele uitgangspunten. Een oorspronkelijk idee, gebeurtenis of anekdote, krijgt een stoffelijke vorm, maar ontstaat tegelijkertijd dat verhalende element. Het werk snijdt problemen aan die ten grondslag liggen aan veel van het gedachtengoed waaruit de moderne kunst is opgebouwd. Het is daarin zowel associatief en analytisch en, in het spel van betekenissen die heen en weer kaatsen tussen verbergen en onthullen met een minimaal gebruik van beeldmiddelen, lyrisch op een wat weerbarstige manier. trefwoorden: wandobjecten, platte houtconstructie, 2½-D, puzzels techniek: tekenen met een decoupeerzaag, zagen, bricolage, stapelen, epoxy- en polyesterlak, balans: beschadigen - herstellen, deconstructie - reconstructie

WEBSITES

www.tonvankints.nl

SOCIAL MEDIA

[tonvankints](https://www.tonvankints.nl)

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

De Spanjaardshof. Den Haag

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri, Den Haag

OPLEIDINGEN

1981 - grafiek / collage Pratt Graphic Center,
1982 New York, USA

1974 - MO Teken en A+B Den Haag,
1979 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2024 New Order ...ism. The Brick Space. Den
Haag curated by Topp & Dubio
[Solo](#)

2023 Deze tentoonstelling is fictie, gebaseerd op
feiten, Galerie Ramakers, The Hague. with
Cor van Dijk galerie Ramakers Den Haag
[Duo](#)

2022 Smooth Depth Horizonvertikaal Haarlem,
Nederland Poëtische dialoog op het
grensvlak van rauw en elegant
www.horizonverticaal.com
[Groep](#)

2021 1+1 meets bees Galerie Ramakers Den
Haag, Nederland Met André Kruysen
[Duo](#)

2019	1+1+1 Galerie van den Berge Goes met Shawn Stipling (UK) Duo
2018	IS WORDT WAS en 1 + 1 Galerie Ramakers Den Haag, Nederland met Joncquil Duo
2017	2 Melklokaal, Heerveen met Piet Dieleman Duo
2017	Bogart Gallery, Knokke (B) met Femke Dekkers Duo
2017	ArtRotterdam.Galerie Ramakers, Den Haag. met Willy de Sauter Duo
2015	Kunstmuseum Den Haag 'Wonderkamers' vanaf 2005 Groep

PROJECTEN

2009	Oranda-e Kunstcentrum Leiden visie op ruimte
2008	kunst op kamers Kunst op Kamers chambre d'amis N-H

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2015	Raketenstation Hombroich Hombroich, Neuss, Duitsland artist in residency
2013	Arthaus Ahaus Ahaus, Duitsland samenwerkingsprogramma
2000	Hivos, Heden, CBK Dordrecht Bulawayo, Zimbabwe internationale uitwisseling

OPDRACHTEN

2008	Kunst op Kamers De Rijk Koekoeksnesten. Oplage 8 Uitgevoerd
2001	Restaurant Cordaid Hoofdkantoor Den Haag 'Patchwork & Binga Baskets, wandwerk 15 x 3 meter Uitgevoerd
1995	Stroom HCBK Den Haag Fotografische visie Wateringseveld Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2025	Ministerie Buitenlandse Zaken Den Haag, Nederland
2021	Ministerie Buitenlandse Zaken Den Haag, Nederland
2010	Ministerie Buitenlandse Zaken Den Haag
2010	Heden Den Haag
2009	Caldic Collectie Rotterdam
2005	Graphic Museum Frankfurt

2004	Ministerie Buitenlandse Zaken Den Haag
2004	Reinier Lucassen Collectie Amsterdam
2004	Fortis Bank Amsterdam

PUBLICATIES

2014	Beeld voor Beeld Catalogus stichting HBKK 90 Haagse 3D kunsenaars
2013	Koekoeksnesten 2003-2013 Monografie eigen uitgave Nederland
2008	Kunst op Kamers 2008 Catalogus Stichting Kunst op Kamers De Rijp
2007	Sur Place Catalogus Fortis bank Nederland Tentoonstelling Herengracht A'dam
2005	Het onder-gewone Catalogus Stroom HCBK 55 kunstenaars uit Den Haag
2003	Ton van Kints. werken/works 84/03 Monografie eigen uitgave
1999	Suburban Options Catalogus Nederlands fotomuseum, Rotterdam Frits Gierstberg, e.a. tentoonstelling Nederlands Foto Instituut

RECENSIES

2024	Ton van Kints, Topp & Dubio, New Order; The Brick Space, The Hague Blog/Vlog Bertus Pieters Den Haag villanextdoor3.wordpress.com/?s=new+order
2023	U I T Z W E R M E N over Koekoeksnesten, zwermcellen en klonen Blog/Vlog Judith de Bruijn

PRIJZEN EN STIPENDIA

2022	Jacob Hartog Prijs 2022 Pulchri Studio Den Haag
2019	mondriaan fonds werkbijdrage voor bewezen talent
2011	Van Ommeren-De Voogt Prijs 2011 Pulchri Studio, The Hague
2007	basis stipendium Fonds voor Beeldende Kunsten, Amsterdam
2006	PRO -subsidie Stroom hcbk, Den Haag
1998	Jacob Hartog Prijs 1998 Pulchri Studio, Den Haag

VERTEGENWOORDIGING

--	Galerie Ramakers Den Haag, Holland galerieramakers.nl
--	Galerie van den Berge Goes, Holland galerievandenberg.nl

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2010 - -- gastdocent Vrije Akademie, Den Haag

2009 - -- gastcurator De Kunstkring, Den Haag

2005 - Tentoonstellingmaker KABK afdeling

2022 Fotografie KABK

2003 - -- jurylid Aanmoedigingsprijs Graduation
Show KABK

1996 - Jurylid Ouborgprijs, Stroom hcbk
2001

1993 - Docent KABK afdeling Beeldende
2023 Kunst.KABK

1991 - Docent KABK afdeling Fotografie
2023



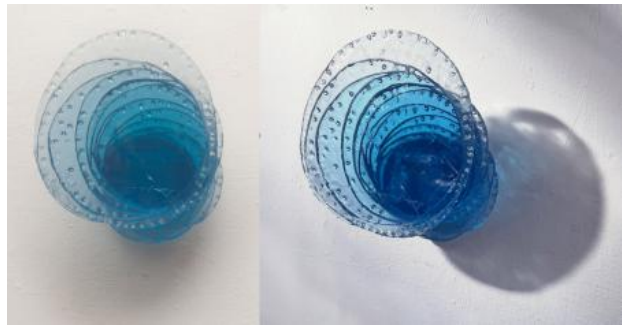
stapel 1, 2025
lijmen en pletten, 46 x 61 x 6 cm



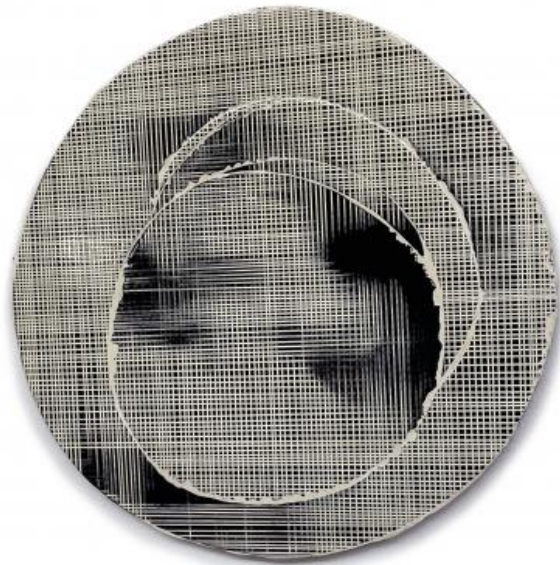
Dust My Broom, 2025
6 minuten



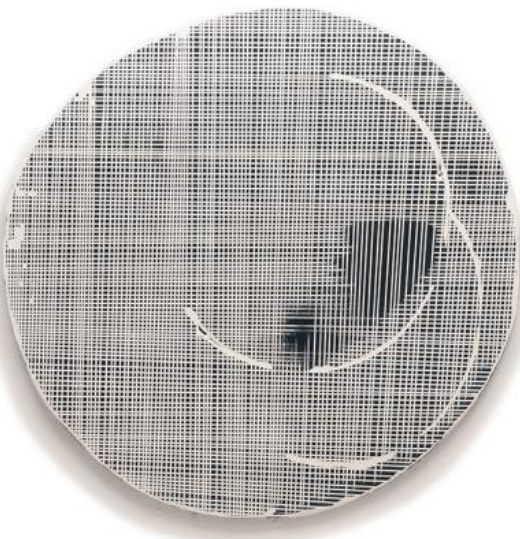
package nr7 polyester paars 1, 2023
polyester, h=32-16 d=18cm



package #7_polyester blauw 2, 2023
polyester, hoogte h=32cm diepte d=16-32



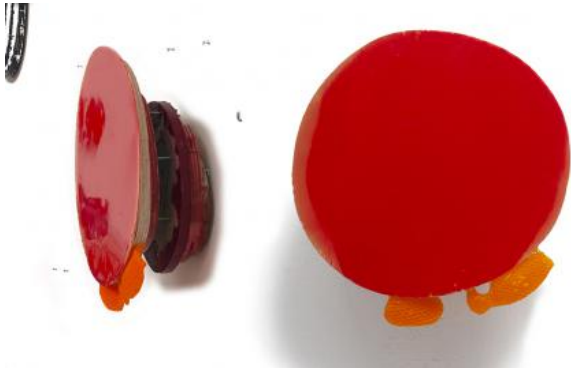
Sharing Air Raster #16 2016-2022 , 2022
gemengde technieken op multiplex, m=±81x2,5 cm



sharing air raster #15 2016-2020, 2022
gemengde technieken op multiplex, m=±84x2,5 cm



1 + 1 + 1(spooning 2x)#4, 2006-2020,, 2021
gemengde technieken op diverse materialen, m=±63
x8cm



1 + 1 + 1 + 1 (face tot face, back to back, spooning) 1,
2017-2021, 2021
gemengde technieken op multiplex, 3d-print,
m=43x40x14cm



1 + 1 (spooning) 7, 2021
diverse houtsoorten, verf, epoxy, 3D print, 40x31x5cm



1 + 1 + 1 (back to back, face tot face)#7, 2006-2021,
2021
gemengde technieken op diverse materialen, 3d-print