

BANDER VAN IERLAND

Mijn werk gaat over ruimte tijd bewustzijn

Bander van Ierland: " ik maak al ruim twintig jaar aluminium en houten constructies die gaan over ruimte en tijd met meer tijdassen. Sinds 1996 werk ik aan algoritmische constructies. Algoritmen zijn stapsgewijze systemen met een beginpunt en een oplossing, en worden via kunstmatige intelligentie en computerwetenschap in verband gebracht met de constructie van het denken. Daarnaast ontwerp ik grote architectonische projecten, o.a. voor de Binckhorstlaan". In het algemeen gaat mijn werk dus over de vijfde dimensie, oftewel RUIMTE-TIJD-BEWUSTZIJN ,waarbij het bewustzijn de vijfde dimensie is. Mijn werk is zodoende bedoeld voor een harmonieuze, synthetische-en spirituele wereld. Ik heb ook een plan om de 65 miljoen kunstwerken die in Nederland liggen opgeslagen, in de 900 musea die in 2011 in China zijn gebouwd, te presenteren en te verkopen. Dit zou voor de Nederlandse cultuursector miljarden kunnen opleveren. Verder is mijn plan voor de Paddenstoelenstad die op mijn website staat onder 2008I ook bedoeld voor de kustuitbreiding, een ontwerp voor 10.000 woningen, te bouwen door en voor vluchtelingen. Daarnaast heb ik tien museum ontwerpen gemaakt , waarvan ik er 3 naar de Gemeente heb gebracht, zonder resultaat. Tevens is het mijn idee dat als er een nieuwe Koninklijke Bibliotheek komt, om van de oude bibliotheek een nieuw museum voor Hedendaagse kunst te maken.

WEBSITES

Homepage Bander van Ierland met 800 kunstwerken

www.bandervanierland.eu

Homepage Bander van Ierland met 800 kunstwerken

www.bandervanierland.nl

Wikipedia.nl

nl.wikipedia.org/wiki/Bander_van_Ierland

SOCIAL MEDIA

www.facebook.com/bandervanierland.nl

OPLEIDINGEN

1983 - monumentaal Amsterdam, Gerrit
1985 Rietveld Academie

1980 - monumentaal Amsterdam, Gerrit
1983 Rietveld Academie

1979 - Byam Shaw School of Art, Londen
1981

1976 - Vrije Academie, Den Haag
1983

TENTOONSTELLINGEN

2023 algorithms Galerie Bos Fine Art Utrecht,
Nederland www.bosfineart.nl
Solo

2023 5 spiral Towers Galerie Bos Utrecht,
Nederland videoinstallatie voor 4 monitors
info@bosfineart.nl
Solo

2022 Algoritme Galerie Bos Fineart Den Haag,
Nederland Algoritmische tentoonstelling en
Ori-Bee huis +nieuwe video's
www.bandervanierland.nl
Solo

2021 Algoritme Galerie Bos Fineart Den Haag,
Nederland Algoritmische tentoonstelling en

Ori-Bee huis +nieuwe video's

www.bandervanierland.nl

Solo

2020 Algoritme Galerie Bos Fineart Den Haag,
Nederland Algoritmische tentoonstelling en
Ori-Bee huis www.bandervanierland.nl
Solo

2019 Algoritme De vijfde dimensie Pulchri Den
Haag, Nederland Galerie Bos fine Art 2018
en 2020 - solo www.bandervanierland.nl
Solo

PROJECTEN

2024 Paddenstoelenstad China, China
www.bandervanierland.eu mogelijk
bouwproject voor 10.000 woningen in
ontwikkeling

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

-- geen

OPDRACHTEN

2006 museumplanbinckhorst den haag,
Nederland vrij werk

2006 uitbr.website 5x vrij werk

2005 Prins Bernardfonds Algoritmisch beeld

2000 Particulier, Friesland Tuinbeeld

1993 Production of computer drawings
Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

-- diverse prive collecties

PUBLICATIES

2021 SPACE-TIME-MIND-ARCHITECTURE
Boek eigen uitgave Nederland FULL
COLOR ALBUM 30x40cm 60 paginas

RECENSIES

2024 galerie bos fine art utrecht, Nederland

PRIJZEN EN STIPENDIA

2007 2e Pulchri Studio, Den Haag

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2020 - architectuur
2025



Kunstwerk Amare 1, 2025



Kunstwerk Amare 2, 2025



Kunstwerk Amare 3, 2025

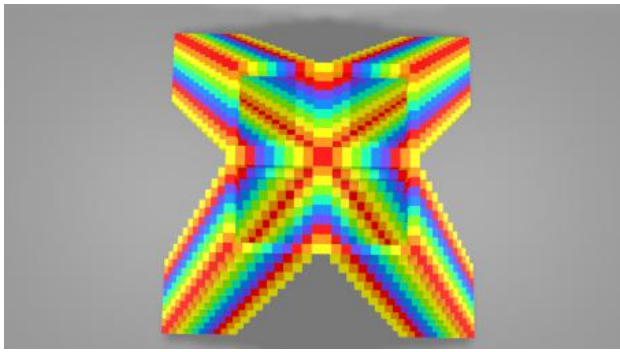


Kunstwerk Amare 4, 2025

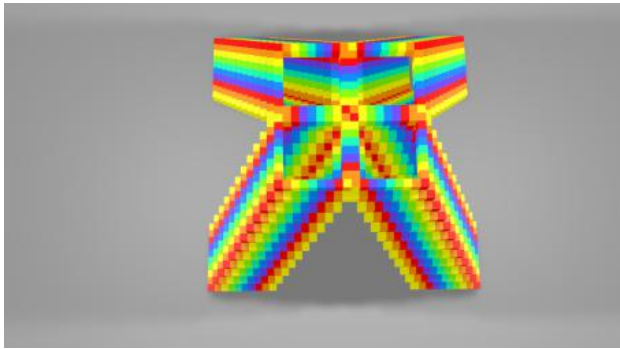


Kunstwerk Amare 5, 2025

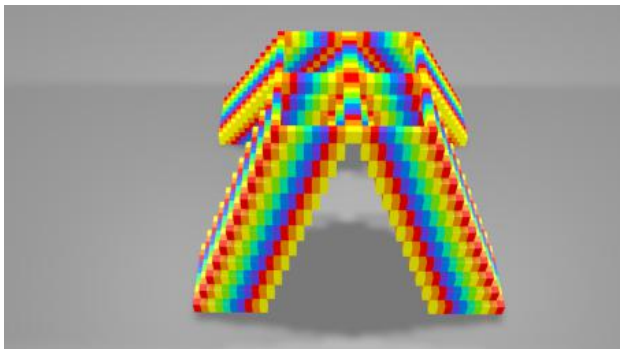
Vortex, 2024
loop 1 min



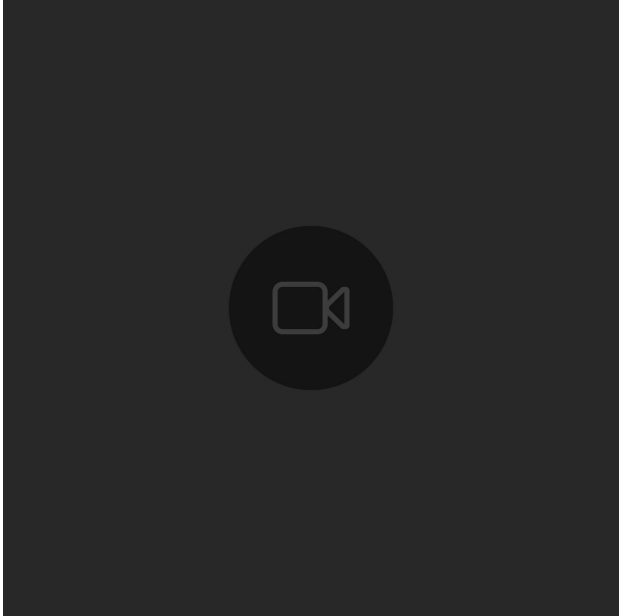
algo-2024, 2024



algo 2024, 2024



algo 2024, 2024



Tuinzaal Kunstmuseum, 2024
1 min