

SANDER FOEDERER

Mijn werk richt zich op de fundamentele en mogelijk buitengewone handeling van het waarnemen van de wereld om ons heen. Als fotograaf/filmer maak ik afbeeldingen van de werkelijkheid. Wat mij echter interesseert is hoe die werkelijkheid kan voelen en ervaren kan worden. Opmerksaamheid en een tactiele en formalistische nieuwsgierigheid vormen hierin de basis. De laatste jaren heeft mijn praktijk zich gericht op het spanningsveld tussen de moderne snelle wereld enerzijds en de behoefte aan ruimte en analoge (natuur) ervaringen anderzijds. Ik stel mijzelf vragen over hoe het publieke domein zich verhoudt tot het private en of er ruimte is voor verwondering en serendipiteit, zowel offline als online. Naast persoonlijke projecten werk ik ook met veel plezier voor verschillende opdrachtgevers. Hoewel mijn persoonlijke werk en mijn werk in opdracht vaak verschillen in motivatie en concept, inspireren ze elkaar en houden ze elkaar gezond. Sander Foederer, April 2021

WEBSITES

vrij werk en werk in opdracht

www.sanderfoederer.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/sanderfoederer/

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Peer in Gallery

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

DuPho

OPLEIDINGEN

2012 - Master Fotografie Breda, post St. Joost
2014 Academie Diploma behaald

2001 - Foto Academie Amsterdam Diploma
2005 behaald

1996 - Bachelor Docent Beeldende Kunst en
1999 Vormgeving Rotterdam, Willem de Kooning Academie Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2019 An-esthesie Grafische Werkplaats / Peer in Den Haag, Nederland Peer in en de Grafische Werkplaats boden aan negen fotografen de mogelijkheid zich onder te dompelen in de grafische technieken. De expositie toont de resultaten van dit onderzoek. Rond dit project is een randprogramma met workshops en een presentatie-avond.
www.peeringallery.nl/an-esthesie/
Groep

2018 Time Machine Galerie Sehnsucht Rotterdam, Nederland Project The New City
galeriesehsucht.com/artworks-time-machine/
Groep

2018 Copenhagen Photo Festival Copenhagen,

| | |
|------|--|
| | Denemarken Groep |
| 2016 | Private life / Public space Seelevel Gallery Amsterdam, Nederland Private life / Public space carolineobreen.com/exhibition/private-life-public-space-2016/ Groep |
| 2014 | 'Q. Where do you feel it' Castrum Peregrini Afstudeertentoonstelling Master Fotografie, AKV St.Joost castrumperegrini.org/wp-content/uploads/2009/05/Q-Where-do-you-feel-it..pdf Groep |
| 2011 | Spring Gardens, London Changing Perceptions Groep |
| 2010 | Warzone Noorderlicht Foto Festival Warzone Groep |
| 2010 | Atrium Den Haag Changing Perceptions Groep |
| 2006 | Teen Facts Science Center Nemo 'Teen Facts' Groep |

PROJECTEN

| | |
|------|--|
| 2019 | An-esthesie Grafische Werkplaats Den Haag den Haag, Nederland Workshop grafische technieken |
| 2014 | Do your final exam in 3 days AKV St.Joost Workshop voor BA Fotografie studenten in voorbereiding op de afstudeerfase. |
| 2013 | Do your final exam in 3 days AKV St.Joost Workshop voor BA Fotografie studenten in voorbereiding op de afstudeerfase. |
| 2011 | Gastlessen fotografie Willem de Kooning |
| 2010 | Cairo; workshop 'straatfotografie' British Council |

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

| | |
|------|-----------------------|
| 2014 | Werkperiode Sao Paulo |
| 2013 | Werkperiode Athene |
| 2010 | Werkperiode New York |
| 2009 | werkperiode Parijs |

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2016 particuliere aankopen Den Haag diverse werken
- 2014 HVA Amsterdam diverse werken
- 2011 365 Amsterdam aankoop 4 werken tbv relatiegeschenken
- 2010 AMC Amsterdam aankoop (niet voor collectie) voor bestuursafdeling AMC

PUBLICATIES

- 2014 Masters Calalogue AKV|St.Joost Afstudeer Catalogus
- 2013 'At 1am the Guests, Hosts and Help Decided to go for a Long Drive' AKV|St.Joost Verslag studiereis
- 2011 De Fotograaf 5 pagina interview met portfolio
- 2010 Paris mus-mus Groepspublicatie; thema Parijs
- 2010 Identity Christa Klubert, Duitsland Publicatie van werk van aangesloten fotografen die werk maakte met als thema
- 2008 P/f Recensie vaktijdschrift vrij werk
- 2007 Blend guerilla magazine publicatie vrijwerk
- 2006 P/f vrij werk publicatie

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2015 Nominatie Color Awards
- 2013 Nominatie SO Awards
- 2012 Nominatie PanL Awards
- 2009 Eervolle vermelding (3x) IPA Awards
- 2006 1e prijs Documentary PANL
- 2005 Nominatie Photoacademy Award

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2015 - -- Oprichter kunstenaarsinitiatief Peer in



No title, 2021
01:02



Stilleven, 2021
Fotografie, serie van 5 foto's (vooralsnog), 60 x 90 cm



Stilleven, 2021
Fotografie, serie van 5 foto's (vooralsnog), 60 x 90 cm

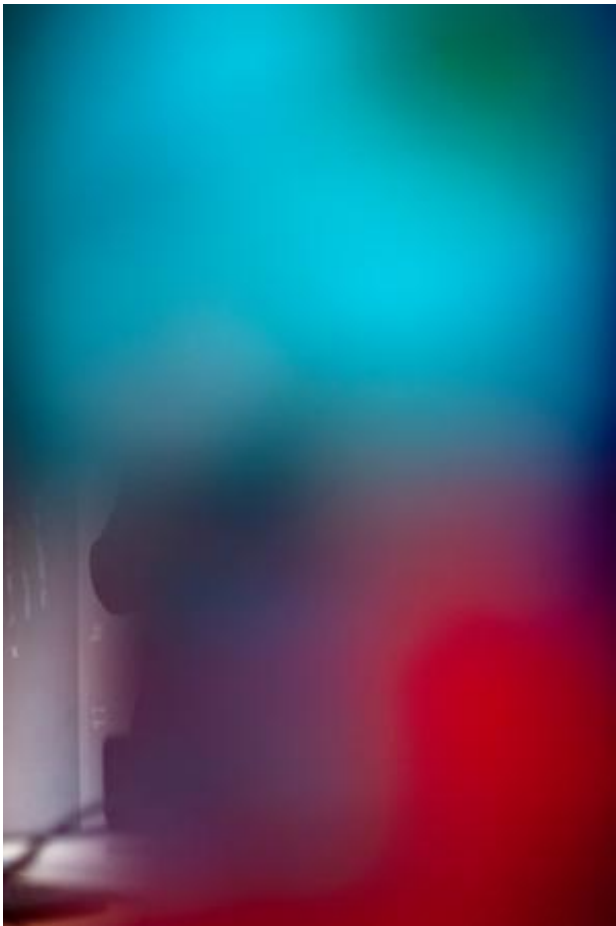


Stilleven, 2021
Fotografie, serie van 5 foto's (vooralsnog), 60 x 90 cm

Stilleven, 2021
Fotografie, serie van 5 foto's (vooralsnog), 60 x 90 cm



Stilleven, 2021
Fotografie, serie van 5 foto's (vooralsnog), 60 x 90 cm



Best Practice (techniek of werkmethode die zich als effectiever heeft bewezen dan enige andere techniek of methode), 2020
Zeefdruk, 38 x 57 cm



Best Practice (techniek of werkmethode die zich als effectiever heeft bewezen dan enige andere techniek of methode), 2020
Zeefdruk, 38 x 57 cm



Best Practice (techniek of werkmethode die zich als effectiever heeft bewezen dan enige andere techniek of methode), 2020
Zeefdruk, 38 x 57 cm

Best Practice (techniek of werkmethode die zich als effectiever heeft bewezen dan enige andere techniek of methode), 2020
Zeefdruk, 38 x 57 cm