

ROZEMARIJN LUCASSEN

Objecten, installaties, teksten, foto's, video's, illustraties, lifestyle producten, kleding, animaties, en podcasts of voorleessessies. Ik deel mijn werk vaak op alternatieve manieren met publiek, en zoek steeds nieuwe middelen om anderen in contact te brengen met mijn fascinatie voor onverwachte esthetiek en persoonlijke verhalen. Een voorbeeld hiervan is een acht jaar durende honderddelige brievenserie, waar mensen zich per post op konden abonneren. Ik schreef over dingen die voor mij het leven bijzonder maken. De abonnees ontvingen iedere maand een enveloppe met een print van de handgeschreven brief en een conceptuele of visuele bijlage. Een ander voorbeeld is een project vanuit mijn eigen woonomgeving: 'Schilderswijkse bloemetjes'. Hiervoor verzamelde ik verhalen en bloemen van mensen in de wijk en ontwierp er dessins mee. De dessins werden verwerkt in lifestyle producten (van fleurig behang tot gebak, sjaals, cadeaupapier en kleding) zodat de bloemetjes op een alledaagse manier dichtbij een gevarieerd publiek kwamen. Of het project 'Humus': de keramische objecten die ik mensen voor onbepaalde tijd in beheer gaf, om er hun eigen creatieve processen mee uit te proberen. Enkelens zijn nog steeds op verschillende plekken in on/gebruik, en leiden zo hun eigen leven. Het doel was hierbij geen afgerond geheel of esthetiek, maar inspiratie. Tijdens mijn werk als schoonmaker bij particulieren heb ik een tijd lang installaties en ingrepen gerealiseerd die voortkwamen uit de beperkte aanwezige middelen van een huishouding, en de korte duur van mijn aanwezigheid in het huis in kwestie: ik maakte opstellingen met wasknijpers, boterhamzakjes etc, of zoog bijvoorbeeld een bloemige compositie in het tapijt, om de bewoners van mijn werklocaties te verrassen. 'Schoon' noemde ik dit project, en de creaties waren zeer tijdelijk van aard. Mijn werk is dus erg divers in verschijning. Ook inhoudelijk onderzoek ik veel verschillende thema's. Zoals o.a. ons verlangen naar en het vechten met natuur, de gedeelde ruimte, openhartigheid over innerlijke kwetsbaarheid, controle versus creativiteit, stadsontwikkeling versus kleinschaligheid, of de ongrijpbaarheid van tijd. De verschillende onderwerpen en disciplines zet ik in, om de enorme rijkdom aan details, die anders wellicht over het hoofd zouden kunnen worden gezien uit te lichten en zo meevoerend mogelijk te laten beleven.

WEBSITES

mijn brieven

www.rozemarijnluccassen.nl/scharrepost

bloempatronen uit de Schilderswijk

www.rozemarijnluccassen.nl/schilderswijksebloemetjes

onderzoeksproject: interactie met keramiek

www.rozemarijnluccassen.nl/humus

interactieve kleding

www.rozemarijnluccassen.nl/bespeling

onderzoeksproject: ruimte delen

www.rozemarijnluccassen.nl/feathernotes

mijn Vimeo pagina; enkele video's

vimeo.com/user2094676

lijst met publicaties over mijn werk

rozemarijnluccassen.nl/nl/extra/publicaties.html

SOCIAL MEDIA

www.linkedin.com/in/rozemarijn-luccassen-345062167

www.instagram.com/rozemarijnluccassen/

www.facebook.com/rozemarijn.luccassen.3

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

De DCR aan het De Constant Rebecqueplein

OPLEIDINGEN

2001 - modevormgeving Amsterdam, Gerrit
2004 Rietveld Academie Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2018 The Grey Space Den Haag Expositie en podcast tijdens het 'Ground Festival'

2001 - 2002	vrije vormgeving Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten	Groep
2016	Stroom Den Haag Presentatie tijdens het festival 'Designkwartier'	Groep
2016	Art The Hague Den Haag Presentatie door galerie 'Adorable'	Groep
2016	Adorable Den Haag expositie in het huis van de galeriehouder	Groep
2014	Stroom Den Haag stukje voor radiouitzending 'How to live together'	Groep
2013	Whispering Wall, Den Haag presentatie 'Mode en papier'	Groep
2012	Nestruimte, DCR Den Haag expositie 'Summer Nest'	Groep
2012	Hofje van Nieuwkoop, Pulchri, Den Haag jubileumexpositie van Pulchri in het Hofje van Nieuwkoop	Groep
2012	Gemak, Den Haag tentoonstelling 'Operandi'	Groep
2011	Post 15, Pecsbagota, Hongarije presentatie artists in residence Post 15	Groep
2011	Nestruimte, DCR Den Haag expositie 'Summer Nest'	Groep
2010	Corrosia!, Almere expositie 'Op de huid'	Groep
2010	Nestruimte, DCR Den Haag expositie 'Summer Nest'	Groep
2009	Artkitchen, Art Amsterdam expositie 'Verborgen Heerlijkheden'	Groep

PROJECTEN

2023	Scharrelpost rozemarijnluccassen.nl/scharrelpost Vanaf 2015 stuurde ik acht jaar lang iedere maand brieven per post aan mijn abonnees. Ik schreef over dingen die voor mij het leven bijzonder maken. De abonnees ontvingen iedere maand een
------	--

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2015	Collblanc, werkperiode, Spanje
2010	Fingermarks, workshopprogramma, Pécs, Hongarije
2010	Post 15, werkperiode, Hongarije

enveloppe met een print van de handgeschreven brief en een conceptuele of visuele bijlage. Voorgelezen brieven en bijlagen die niet in de enveloppes pasten zijn te horen en te zien op de website.

- 2019 Schilderswijkse bloemetjes Den Haag rozemarijnucassen.nl/schilderswijksebloemetjes
Voor een positief gebaar vanuit de Schilderswijk ontwierp ik producten met lokale bloemetjes erop. Cadeaupapier, sjaals, stationary, een boek met verhalen, kleding, kussens, behang, en meer. De bloemetjes die ik daarbij gebruikt heb zijn beschikbaar gesteld door meer dan honderd verschillende mensen in mijn wijk. Ze komen uit hun vaas op tafel, eigen tuin, of het plantsoen. Ook zitten er sieraden en geknutselde of getekende bloemen bij. Bij ieder bloemetje hoort een persoonlijk verhaal van degene die de bloem beschikbaar stelde, te lezen op de website. De producten werden op diverse manieren met de wereld gedeeld, onder andere via verkoop bij de plaatselijke VVV en ontvangsten in een stijkkamer (in mijn eigen huis).

OPDRACHTEN

- 2016 Den Haag Educatief kunstproject op basisschool Het Volle Leven, in opdracht van Stroom Den Haag
- 2015 Den Haag Vrij werk voor 'Publieke werken belicht' van Dienst Stadsbeheer Den Haag
- 2015 Onze Eigen Tuin (tijdschrift) Amsterdam illustraties
- 2014 Stichting Leergeld Den Haag workshop
- 2013 SKVR, afdeling mode Rotterdam lesontwikkeling
- 2011 Stroom Den Haag promotiekostuum voor de website jegensentevens.nl
- 2010 Innovatiegroep Kiemkracht Utrecht animatie over landbouwrobot
- 2009 Cie Melchior, Karine Guizzo Den Haag kostuums voor dansvoorstelling
- 2009 Provincie Groningen Kopenhagen vormgeving van stand op klimaatconferentie
- 2008 Stranddans, Dylan Newcomb Den Haag

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2018 Haags Gemeente Archief boek van Schilderswijkse bloemetjes
- 2017 particulieren diverse lifestyle producten van Schilderswijkse bloemetjes
- 2015 particulieren kleding van label 'Bespeling'
- 2014 particulier Den Haag 'Haar ruimte, mijn moment' (foto en mdf in giethars)
- 2013 particulier Frankrijk 'Aarde en condens' (foto en aarde in giethars)
- 2013 particulier Frankrijk object 'Bronchiën'
- 2013 particulieren installatie Winterslaap
- 2008 particulieren fotoprints uit de posterserie 'Zoem'
- 2007 particulier Den Haag textielen wandobjecten 'Meisjes'
- 2007 particulier Den Haag object 'Homo foliatus'
- 2006 particulier Rijsbergen kinetisch object 't Zegent!'
- 2006 particulieren boek 'Larynx'

kostuums voor dansvoorstelling

- 2008 Innovatiegroep Kiemkracht Utrecht
fotobeelden: burger/akkerbouw
- 2008 Danslab, Dylan Newcomb Den Haag
illustraties

PUBLICATIES

- 2018 AD, Paradijsvogelsmagazine, Telegraaf
publicaties over
Schilderswijksebloemetjes
- 2017 Telegraaf, Posthoorn publicaties over
Schilderswijkse bloemetjes
- 2017 Den Haag FM twee televisie items over
Schilderswijkse bloemetjes
- 2014 jubileum uitgave HBKK boek met
documentatie
- 2013 interactieve shirts Leven! Den Haag
item op lifestylepagina met foto
- 2012 Textielleeft! Textiellink boek met
documentatie
- 2009 Verborgene Heerlijkheden
Artkitchen/Galerie A, Amsterdam
catalogus groepsexpositie
- 2009 2009-2003 Kunst in de Christus
Triumfatorkerk Wieke Terpstra en
Ariane Pikaar, Den Haag catalogus over
presentaties tot 2010
- 2008 Made in The Hague Global The Hague
interview
- 2008 Kunstenaars in het Museum
Gemeentemuseum Den Haag boek met
documentatie
- 2007 Straatkrant knipoogt naar glossy's
Haags Straatnieuws interview

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2015 projectsubsidie STROOM, Den Haag
- 2012 nominatie van Ommeren-de Voogtprijs
Pulchri Studio, Den Haag
- 2011 Jacob Hartog Prijs 2011 Pulchri
Studio, Den Haag
- 2009 investsubsidie STROOM, Den Haag

RECENSIES

- 2018 Eveline de Jonge
www.podomatic.com/podcasts/groundfestival/episode/02-26T22_39_55-08_00 podcast interview
voor het Ground Festival: Welcome to
interesting times

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2021 - klantadvies en assistentie bij lijstenmakerij
2024 Goedman, Den Haag
- 2011 - docent bij Nestruijnte, DCR, Den Haag
2014
- 2005 - docent bij het Gemeentemuseum, Den Haag
2008
- 2005 - docent bij de SKVR, Rotterdam

- 2007 projectsubsidie STROOM, Den Haag
- 2007 projectsubsidie Gemeente Den Haag
- 2006 2e prijs Jacob Hartog Pulchri Studio, Den Haag

2010



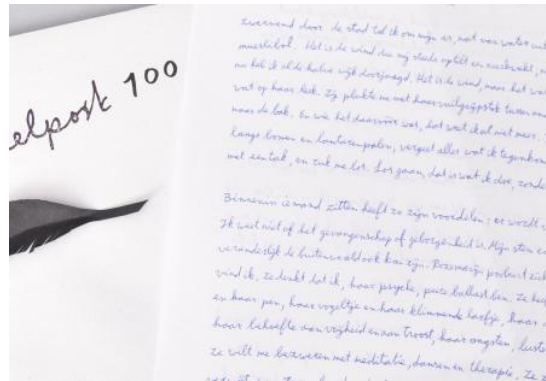
Terug naar de grot - onderzoek, 2026
foto van reflecties



Terug naar de grot - onderzoek, 2025
foto



Terug naar de grot - onderzoek, 2024
bewerkte foto



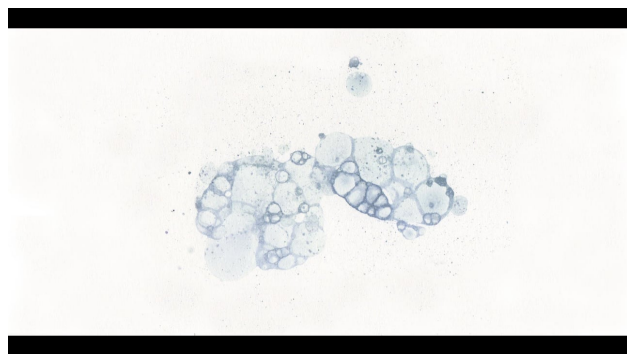
brief 100, 2023
brief met bijlage



Spouw, 2023
Fotoprint, glas, karton, 20x22 cm



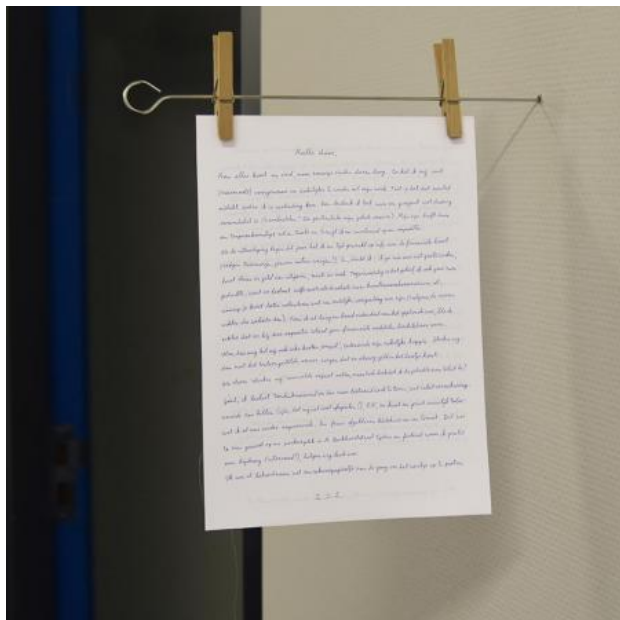
Groei waar 't niet gaan kan, 2021
print, lijmbinding, 10x10 cm



Scharrepost, brief 65, 2020




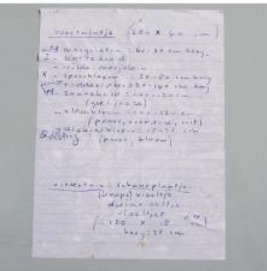
Scharrelpost, brief 64, 2020



brief 71, 2020
dubbelzijdige print van handgeschreven brief, spies, knijpers,
plug, 21x29,7 cm

Rozemarijn Lucassen
8 juni 2019

Ik vond vanmiddag een verzopen droomtuintje op de stoep: dit natte briefje met planten die bedoeld zijn om een huis ergens op te sieren. En omdat deze persoon over een voortuintje schrijft, en ik mij bij de Loosduinsekade bevond, waar best wel meer voortuintjes zouden mogen komen, vond ik dat zó jammer dat ik de droomtuin alsnog voor de (helaas) anonieme schrijver realiseerde, digitaal. Hup met voortuintjes, gedroomde en echte!



Verzopen droomtuintje, 2019
gevonden briefje, digitaal bewerkte foto, tekst