

## RIK BUTER

Wat naar de rede leeft, leeft tegen de geest ~ Paracelsus

Mijn werk grijpt sterk terug naar etsen en gravures van weleer. Daar zit ruimtelijkheid en lichtval in en ze zijn vaak anecdotisch. Die gegevens gebruik ik als een soort uitgangspunten. Het is fascinerend dat je met lijnen zetten een soort realiteit kunt creëren, een plek die toegankelijk is met dingen die tastbaar zijn. Je moet daarvoor wel een soort wetmatigheden volgen. Een lijn heeft dan een functie: deze lijn is de omtrek van een vorm, bijvoorbeeld een tafelpoot. Deze lijntjes vormen samen de schaduw daarvan op de grond (samen heten ze arcering). Tijdens het tekenen ben ik mij bewust van deze identiteit van de lijn. Het grote verschil tussen mij en een tekenaar uit de zeventiende eeuw is dat ik daar niet aan vastzit. Ik kan allemaal lijnen zetten zonder functie of de functie achteraf bedenken. Ik kan vrij bewegen en reageren op wat er gebeurt. Dat is de kern van waaruit mijn tekeningen ontstaan. De combinatie van het expressieve of abstracte met het duidbare brengt een soort onderbewuste naar boven. Een plek die tegelijkertijd toegankelijk en ontoegankelijk is.

### WEBSITES

persoonlijke website

[rikbuter.nl](http://rikbuter.nl)

[rikbuter.com](http://rikbuter.com)

### SOCIAL MEDIA

[rikbuteretching](http://rikbuteretching)

### LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

VOG

### OPLEIDINGEN

1995 - autonoom-vlak Kampen, ARTEZ,  
2000 Academie voor Beeldende Kunsten  
Diploma behaald

### TENTOONSTELLINGEN

- 2018 Graukunst - Void The Grey Space in the Middle Den Haag, Nederland expositie gelieerd aan het Grauzone Festival artists who explore black as colour, medium and meaning [www.grauzonefestival.nl/news/2017/12/27/grauzo-presents-new-graukunst-exhibition-featuring-12-artists](http://www.grauzonefestival.nl/news/2017/12/27/grauzo-presents-new-graukunst-exhibition-featuring-12-artists)  
Groep
- 2018 Het nieuwe etsen; delven naar beeld de Grafische Werkplaats Den Haag, Nederland grafiekexpositie in Grafische Werkplaats, Den Haag [grafischewerkplaats.nl](http://grafischewerkplaats.nl)  
Groep
- 2017 PAN Amsterdam de RAI Amsterdam Amsterdam, Nederland beurs voor kunst, antiek en design [www.pan.nl](http://www.pan.nl)  
Groep
- 2015 Locatie Z ter plekke tekenen met Les Quadavres Exquises tijdens de expo 'No Control'

## Groep

- 2015 Positions Berlin jaarlijkse art fair in Berlijn namens Galerie Bart  
[Groep](#)
- 2015 Kunststripbeurs Utrecht stripbeurs gericht op de meer alternatieve uitgaves  
[Groep](#)
- 2015 Gemak Den Haag tekenspektakel tijdens HOOGTIJ # 40  
[Groep](#)
- 2015 Galerie Bart Amsterdam Historia tentoonstelling samen met Rens Krikhaar  
[Duo](#)
- 2014 Pulchri Studio Najaarssalon - winnaar Van Ommeren - De Voogt Prijs  
[Groep](#)
- 2014 Gemeentehuis Urk 'Pagina's uit een beeldverhalenroman' solo-tentoonstelling namens het SCAB  
[Solo](#)

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2019 Universiteit Leiden ~ Prentenkabinet Leiden, Nederland
- 2015 Till Richter Museum Berlijn werk voor in de vaste collectie
- 2006 Museum voor overbodig beleid Den Haag Nederland ministerie van binnenlandse zaken gebruikt kunstwerken voor hun museum

## PUBLICATIES

- 2019 Pressing Matters # 07 Bristol Independent Publishers John Coe Verenigd Koninkrijk  
[www.pressingmattersmag.com](http://www.pressingmattersmag.com)
- 2018 RAAM Grafiekmagazine 18 #5 Grafiekplatform VOG Hanna de Haan  
[www.grafiekprojecten-vog.nl](http://www.grafiekprojecten-vog.nl) interview over mijn werk
- 2016 Grafiekwereld #4 Monografie Pieter Jonker -, Nederland [www.exlibriswereld.nl](http://www.exlibriswereld.nl) de omslag + een artikel
- 2015 Kunstenaar Rik Buter: Beeldend ben ik sterker dan in taal' Boekenpost # 139 interview door Pieter Jonker
- 2014 Apollo en Dionysos Zone 5300 # 107 interview door Eric van der Heijden
- 2014 Grootstedelijk denken PulpdeLuxe, België digitaal magazine voor experimentele beeldverhalen
- 2014 Chaos is a ladder Zone 5300 # 104 geschilderd beeldverhaal van zeven pagina's + de cover
- 2014 Black Magic Marker De Grote Haagse

Kunstkalendar kalender met een selectie  
Haagse kunstenaars

- 2011 Zomere expo Gemeente Museum Den Haag  
'Idols' voor kunstenaars
- 2009 Oog om Oog Andergrond Zes tekenaars  
gaan de muren van Andergrond te lijf
- 2006 Buitengewoon Else van Luin Hedendaadse  
prentkunst van 34 grafici uit  
Nederland, België en Portugal.

## PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2014 Van Ommeren - De Voogt Prijs Pulchri  
Studio, Den Haag
- 2012 tweede prijs + publicatie in NRC Next  
Benelux Beeldverhalen Prijs
- 2006 Talens~Pulchri prijs; eerste prijs  
Pulchri Studio~Den Haag

## VERTEGENWOORDIGING

- Pulchri Studio Den Haag Nederland
- Stroom Den Haag

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2018 - -- etscursus in de Grafische Werkplaats  
Den Haag Loopt nog



, 2021  
potlood op papier, A3



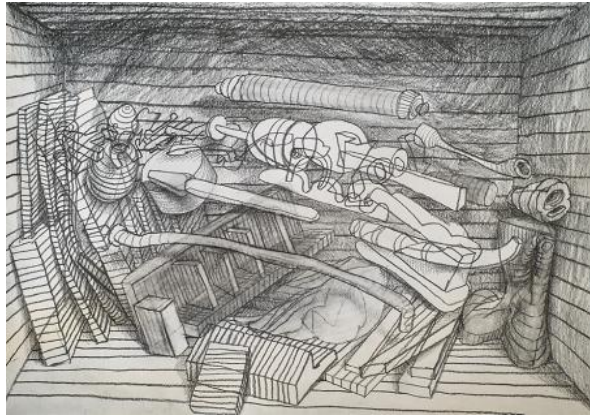
, 2021  
potlood op papier, A3



, 2021  
potlood op papier, A3



, 2021  
potlood op papier, A3



, 2021  
potlood op papier, A3



, 2021  
potlood op papier, A3



, 2021  
potlood op papier, A3



, 2021  
potlood p papier, A3



, 2021  
potlood op papier, A3



, 2021  
potlood op papier, A3