

LOES AARTS

Loes Aarts: "Het moment waarop de werkelijkheid haar dagelijkse betekenis loslaat en over lijkt te gaan in een innerlijke wereld is het thema in mijn werk. Deze overgang vind plaats in mijn oog, de lens en wordt letterlijk zichtbaar in het raam waardoor transparanties en spiegeling de binnenwereld en buitenwereld versmelten en zo een andere poëtische realiteit oproept. In de installaties waarbij ik gebruik maak van de werking van de camera obscura vind deze overgang ook plaats en fixeer ik in de camera obscura de projecties met foto-emulsie en zilverstift. De projecten registreer ik met foto en videofilm. Deze foto's vormen de basis van mijn huidige werk waarin ik een overgang van fotografie naar schilderkunst onderzoek."

WEBSITES

loesaarts.nl

OPLEIDINGEN

- 2001 - Europees keramisch werkcentrum 's-Hertogenbosch
- 1996 - Schilderen Den Bosch, Academie van Kunst en Vormgeving Diploma behaald
- 1999
- 1993 - Schilderen Den Bosch, Academie van Kunst en Vormgeving Diploma behaald
- 1995
- 1998 Erasmus uitwisseling Edinburgh College of Art Scotland

TENTOONSTELLINGEN

- 2026 WD4X Den Haag
- 2010 Kamer Laakkwartier Den Haag Easy show
[Groep](#)
- 2010 Stichting ruimtevaart Lichtgevoelig
[Groep](#)
- 2009 Atelier als Supermedium Berlin
Hintergrund
[Solo](#)
- 2006 Stroom Den Haag Stand van Zaken
[Groep](#)

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 1999 Alex de Vries 's-Hertogenbosch foto

- 2006 Het Langhuis Zwolle Tussen nu en later
Solo
- 2005 Atelier als Supermedium Den Haag
Even/Oneven
Groep
- 2004 De Vliegtoren Den Haag Korte digitaal
video festival
Groep
- 2004 De Overslag Eindhoven Vliegend Grijs
Groep
- 2004 Wester gasfabriek Amsterdam
Uitgelicht 2003/2004, Fonds BKVB
Groep

PUBLICATIES

- 2025 Het Elise Matilde portret Catalogus
- 2006 De techniek van fotografie en glas
Fjoezzz, Vereniging van Vrienden van
Modern Glas Vaktijdschrift
- 2005 Het Ondergewone Stroom Den Haag
Catalogus
- 2005 De Overslag 2004 / 2005 Stichting de
Overslag, Eindhoven Catalogus
- 2004 Uitgelicht 2003 / 2004 Fonds voor
Beeldende Kunsten, Vormgeving en
Bouwkunst, Amsterdam Catalogus
- 2003 Free Art Pagina HTV de ijsberg
Kunstenaars pagina
- 2003 Knopjes van licht in de Verschijning G.
van de Hoven. Brabants Dagblad
Recencie
- 2003 Het Labyrinth Stichting Lorenzetti,
tilburg Tentoonstellingscatalogus
- 1999 Eindexamencatalogus, Akademie voor
Kunst en vormgeving 's-Hertogenbosch
1999 Akademie voor Beeldende Kunst
en Vormgeving 's-Hogenbosch
Eindexamencatalogus

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2008 Onderzoekssubsidie Werkperiode Berlijn
Stroom Den Haag
- 2004 Individuele presentatie subsidie Stroom
Den Haag
- 2003 Individuele presentatie subsidie Stroom Den
Haag
- 2002 Startstipendium Fonds voor Beeldende
Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst,
Amsterdam
- 2000 Een van de vier winnaars competitie jonge
kunstenaars en vormgevers. EKWC 's-
Hertogenbosch
- 1999 Eindexamen mede mogelijk gemaakt door
Fuji Photo Film BV Tilburg Fuji Photo en
Film BV Tilburg



, 2026
Geborduurd ruimtelijk portret , 35x30 cm



Atelier foto, 2026



Elise Matilde, 2025
Wol op jute



zonder titel, 2024
punch needle embroidery, 30x45 cm



zonder titel, 2024
punch needle embroidery



, 2024
Wol op jute, 65x75 cm



zonder titel, 2023
punch needle embroidery, 60x90cm