

RUBEN LA CRUZ

CONCIPIËREN EN UITVOEREN TIJDELIJKE KUNSTPROJECTEN IN OPENBARE RUIMTE & EDUCATIEVE PROJECTEN

Mijn installaties, kunstprojecten en mijn individuele werk, met name schilderijen en werken op papier, maar ook installaties en muziek video's, zijn een weerslag van een verwerkingsproces. Via de media komt er dagelijks een lading informatie over de mij omringende wereld op mij af die ik tracht te verwerken tot kunst, zoals bijvoorbeeld een boom CO2 omzet in zuurstof. Sinds 1999 werk ik op projectbasis samen met Karolien Helweg. Meestal op eigen initiatief ontwikkelen wij maatschappelijk geëngageerde kunst-projecten die kunst, welzijn en educatie met elkaar combineren. In Nederland, maar ook op Curaçao en op Aruba en in Suriname. Middels onder andere workshops en/of series lessen en met daaraan verbonden exposities, kunstprojecten in de openbare ruimte, inspiratiebeelden en video- installaties, betrekken wij daar mensen bij. Dit heeft als effect dat er op onverwachte plekken interventies plaatsvinden die nieuw publiek in aanraking laten komen met kunst. De projecten zijn meestal monumentaal en van tijdelijke aard en worden qua vorm en inhoud sterk bepaald door de sfeer, de geschiedenis of het actuele gebruik van de betreffende locatie waar de 'interventie' plaatsvindt. Zowel de recyclede materialen die gebruikt worden als de concepten en vaak ook de kunstwerken zelf worden steeds hergebruikt in een andere tijd en nieuwe context. De kunstwerken en projecten hebben zekere maatschappelijke impact. Vaak wordt een maatschappelijk onderwerp ter discussie gesteld en een bewustwordingsproces in gang gezet, zowel bij de deelnemers als bij het uiteindelijke publiek. Fotografie en onderzoek. In 2004 ben ik een onderzoek gestart naar 'De Architectuur van de Armoede in het Koninkrijk' dat in 2014 heeft geleid tot de publicatie 'De vergeten monumenten van Curaçao', een monument voor het bliken huis en presentatie van het werk, 'Blik op Curaçao' getiteld, in het Curacaosch Museum in 2015. In 2017 heeft het onderzoek zich uitgebreid naar Aruba.

SAMENWERKINGSVERBAND

La Cruz & Helweg

WEBSITES

www.lacruzhelweg.nl

SOCIAL MEDIA

www.facebook.com/LaCruzHelweg/

www.facebook.com/1BlikopCuracao/

www.instagram.com/lacruzruben/

www.youtube.com/user/pestermc

vimeo.com/263319018?fbclid=IwAR02ya7DwzzPSnHBJHwiBk1cZKU-0gj1iykHhvB0jcCd7xEQcDekuvjZbWl

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

FNVKunstenbond

OPLEIDINGEN

- | | |
|----------------|--|
| 1983 -
1986 | Grafiek - Installatie, Performance/ Video
Den Haag, Koninklijke Academie van
Beeldende Kunsten Diploma behaald |
| 1979 -
1986 | tekenen, schilderen, grafiek,
performance, beeldhouwen Vrije
Academie, Den Haag |

TENTOONSTELLINGEN

- | | |
|------|--|
| 2021 | De zweepslagen van het woord Nationaal Archief
Den Haag, Nederland Politiek geëngageerde
installatie ter gelegenheid van de tentoonstelling
Korsou/Curacao, onderdeel bestuur.
www.nationaalarchief.nl/beleven/tentoonstelling/korsou-curacao
Groep |
| 2019 | Twee Gezichten CBK Zuid Oost Amsterdam Model
Twee gezichten t.b.v. Zomersalon
Groep |
| 2017 | Lagonation Ateliers 89 San Nicolas San Nicolas,
Aruba 'Lagonation' was een groepstentoonstelling
met werk gemaakt naar aanleiding van workshops '
turn tour heritage into art.
www.facebook.com/LaCruzHelweg/videos/1520644138/
Groep |
| 2016 | TAS NaferLovesYou Supermarket Coolsingel 79
Rotterdam, Nederland Installatie TAS t.b.v. |

- Rotterdam viert de stad, festival.
codeculturelediversiteit.com/best-practice/naferlovesyou-supermarket/
 Groep
- 2015 Blik op Curaçao Curacaosch Museum Willemstad, Curaçao, Curaçao 'Blik op Curaçao', een zelf geïnitieerd en uitgevoerd concept, bestaande uit monument voor het met blik beklede houten huis. Een foto tentoonstelling, installatie, een documentaire film en educatie programma bij de presentatie van de publicatie 'De vergeten monumenten van Curaçao'
www.facebook.com/1BlikopCuracao/
 Duo
- 2015 Alen Fadon & De Grootste Kotomisi van Suriname CAMM, Triennale voor hedendaagse kunst te Moengo Suriname Moengo, Marowijne district, Suriname Triennale voor hedendaagse kunst. Tentoonstelling; 'Tembe fu Libi'. Deelname met twee werken; beeld in openbare ruimte 'Alen Fadon' en de installatie 'De grootste Kotomisi van Suriname'
www.flickr.com/photos/srananart/sets/7215765770592
 Groep
- 2015 No Dino Recovery. Haags Gemeente Museum Den Haag, Nederland Houten sculptuur t.g.v. Zomertentoonstelling 'Woest'
 Groep
- 2014 2 Cheveaux- 0 PK Villa Maarheze, Wassenaar, Nederland Buitenbeeld van hout en patchwork van plastic boodschappentassen voor Tentoonstelling; Haags Talent
www.flickr.com/photos/de_buurman/14513587765/in/p
 Groep
- 2013 A Kingdom of Contrasts Museum De Fundatie Zwolle Multimedia installatie speciaal voor Tentoonstelling 'Tropisch Koninkrijk'
www.twosidesmedia.nl/twosidesmedia_wp/recensie-tropisch-koninkrijk-geeft-de-zweep/
 Groep
- 2012 Architectuur van de Armoede in het Koninkrijk Stroom Den Haag Den Haag, Nederland Ondertussen Presentatie van het onderzoek naar zelfbouw architectuur op de Nederlandse Antillen
www.stroom.nl/activiteiten/kleine_presentatie.php?kt_id=7346399
 Duo
- 2011 Recycled Media KEG Schijndel Schijndel, Nederland Tentoonstelling van nieuw werk op papier en draagbare objecten.
www.lacruzhelweg.nl/site/index.php?option=com_content&view=article&id=25&Itemid=48
 Duo
- 2010 Architectuur van de Armoede Curacao's Museum Willemstad, Curaçao, Nederlandse Antillen Multidisciplinaire Installatie bij de overzichts tentoonstelling van moderne kunst uit Curaçao ter gelegenheid van de geboorte van het land Curaçao, 'Antepassado di Futuro - Curaçao Classics' getiteld.
www.bol.com/nl/p/curacao-

PROJECTEN

- 2021 Ratten dragen hun eigen kruis eigen initiatief Amsterdam, Nederland
www.facebook.com/media/set/?set=a.4501067693314729&type=3
Community art, tijdelijke kunst in de publieke ruimte
- 2020 Diereneiland CBK Rotterdam Rotterdam, Nederland
museumtijdschrift.nl/fiets-door-de-artistieke-dierentuin-van-rotterdam/
Tijdelijke kunst in de openbare ruimte, Kromme Zandweg Rotterdam
- 2019 Twee Gezichten eigen initiatief Nederland Rondreizend Inspiratiebeeld
- 2015 'Hart voor de buurt' eigen initiatief Community Art
- 2014 'Kracht van kunst- Kunst van kracht' eigen initiatief Community Art
- 2013 'Vrijheidsbeeld voor Transvaal', tijdelijk monument voor en door de buurt Transvaal Den Haag in de openbare ruimte, t.b.v. het 100 jarig bestaan van het Vredespaleis Eigen initiatief i.s.m. partijen in de Haagse wijk Transvaal Den Haag , Nederland Community Art
- 2012 'Wilhelmina Revisited', Een mobiel monument voor Wilhelmina in haar koets trekt door het land, een spoor van kleine paardjes achterlatend...reeds 7 locaties aangedaan. eigen initiatief Community Art

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2017 Atelier '89 Oranjestad, Aruba Gedurende de 6 weken gaven wij lessen met het thema 'Turn your heritage into art' waarbij gezamenlijk met de studenten onderzoek werd gedaan naar het met blik beklede huis op Aruba, in The Village in het bijzonder. Dit resulteerde in een gezamenlijke expositie in Ateliers 89 in San Nicolas, onder de titel 'Lagonation'. Daarnaast realiseerden wij ook een Monument voor het met blik beklede huis in de tuin van Ateliers '89 te Oranjestad. www.ateliers89.com/
- 2015 Artist in Residence, Tembe Art Studio Moengo Suriname Moengo, Suriname Gedurende drie maanden hebben we gewerkt aan een reuze Pangi een Monument voor Moengo, 'The Road to Moengo' getiteld. En hebben we met kinderen in diverse dorpen in de buurt van Moengo en in Moengo zelf toekomstdromen geschilderd met textielverf op katoendoek. Met de schilderijen hebben we de grootste Kotomisi van Suriname gemaakt.
www.facebook.com/tembeart/
- 2011 Artist in residence, IBB Curacao Willemstad, Nederlandse Antillen 3 maanden politiek geëngageerd ruimtelijk werken met de studenten onder de titel 'Fabeltjeskrant' en eigen werk onder de titel 'Curaçao Gamble' oftewel een portret van het eerste kabinet van het land Curaçao, resulteren in totaalpresentatie van Multi media installatie o.a. gebruikmakend van kranten, hout en muziekvideo.
institutobuenabista.com/2010/ruben-la-cruz-en-karolien-helweg/
- 2010 Kas di Arte Bonaire, Kultura regeling Kralendijk, Nederlandse Antillen Kas di Arte Bonaire verzorgde een uitwisseling voor kunstenaars met Antilliaanse roots, ter gelegenheid van de staatkundige veranderingen binnen het Koninkrijk der Nederlanden waarbij Bonaire een bijzondere gemeente van Nederland werd. De kunstenaars geven workshops op de middelbare school en exposeerden werk in Kas di Arte. Opening werd verricht door de gouverneur. Mijn werk bestond uit werken op papier met de titel; Buriku ta bisti klomp. (De ezel trekt de klomp aan)
www.bonaireart.org/2010/10/09/exhibition-union-in-diversity/
- 1999 CBK Rotterdam, Mondriaan Stichting Willemstad Curaçao , Nederlandse Antillen

CBK Rotterdam verzorgde een uitwisseling tussen Nederland en Curaçao. Ik gaf schilder en tekenles gedurende die periode bij het internaat Kas pa Hubentut en realiseerde grote schilderijen van familieleden, poserend met een lid van het koninklijk huis. Oma met Juliana, Claus met mijn vader, Willem Alexander met mijzelf. De eindpresentatie van mijn werk en dat van de kinderen tezamen was in het Curaçaos Museum.

OPDRACHTEN

2020 Diereneiland CBK Rotterdam / BKOR Rotterdam, Nederland Door de openbare ruimte rondreizend tijdelijk kunstwerk. Een groep sloophouten 'wilde' dieren trekt van eiland naar eiland in stadsparken van Amsterdam en Rotterdam op zoek naar een veilige plek. vimeo.com/263319018?fbclid=IwAR22npVuXMIhFFEnyDk4vyNFOFoLSIMpZqX1R9Er4x4rgf5Wbc9A2C05m7vk
Uitgevoerd

2015 The Road to Moengo Art Park Marowijne Moengo Kunstwerk openbare ruimte
www.facebook.com/LaCruzHelweg/videos/1669672139787646/
Uitgevoerd

2013 Wilhelmina Revisited Stadsdeel West Amsterdam, Nederland Verduurzaming tot speelbeeld van tijdelijk beeld 'Wilhelmina Revisited'. Stadsdeel Amsterdam West en AFK.
www.facebook.com/LaCruzHelweg/videos/774756339279235/

2012 Slavernijmonument BKOR Rotterdam Schetsopdracht voor Slavernijmonument kunstwerk in de openbare ruimte van Rotterdam

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2017 Monumente voor Sacu Falipe Ateliers89 Aruba Monumentaal werk / Installatie

2015 Monument voor het met blik beklede huis Curacaosch Museum Curaçao Monumentaal sculpturaal werk; Monument voor het met blik beklede huis op Curaçao.

1987 Gemeente Museum Den Haag Monumentaal werk

1979 Beeldende Kunst Regeling tot 1986 Nederland Beeldhouwwerken en schilderijen.

PUBLICATIES

2016 BEELDEN BKOR Auteur Siebe Thissen Siebe Thissen Nederland Beelden in de openbare ruimte van Rotterdam

2015 De Vergeten Monumenten van Curacao Eigen project i.s.m. LM Publishers La Cruz & Helweg
www.facebook.com/1BlikopCuracao/
Resultaat van Onderzoek naar Blikken huisje op Curacao

2015 Tembe Fu Libi Rob Perree, LM Publishers/Suriname Rob Perree Catalogus Moengo Festival of Visual Arts

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2019 - -- Projecten met kinderen bij Speeltuinen in Noord SPIN Loopt nog

2018 - -- Projecten met en voor vluchtelingen i.s.m. Stichting de Vrolijkheid Loopt nog

2014 - 2015 'Mijn beeld op straat', Kunst educatieproject in opdracht van CBK Zuid Oost

2014 - -- Inspiratiebeelden & workshops in het Atrium en Spuitheater en Theater Dakota te Den Haag t.b.v. De Betovering Loopt nog

2011 - -- Kunsteducatief werk; Leer timmeren en maak je eigen kunstobject naar aanleiding van monumentale kunstwerken opgebouwd

2012	Curacao Classics, Antepassado di futuro Arte '99 i.s.m. KIT Publishers Groepsexpositie/ overzichtts tentoonstelling	uit recyclet hout op diverse locaties door heel Nederland. Loopt nog
2008 - --	Kunsteducatief werk; 'Leer kijken, leer zien', lessen in kijken op middelbare scholen en speciaal voor risico jongeren. Loopt nog	
2007 - --	Kunsteducatief werk; 'Drop Art!' al schilderend je toekomst vormgeven en je gedrag veranderen. Projecten ter voorkoming van schooluitval op Curaçao en in Nederland Loopt nog	
2006 - 2007	Kunsteducatief werk; 'I did it my way', workshop cyclus speciaal voor chronisch zieken en gehandicapten	
2005 - 2006	Kunsteducatief werk; 'Weta e lus' workshopscyclus speciaal voor (Chronisch) verslaafden	
2001 - --	Kunsteducatief werk; 'Herinnering is leven' cyclus workshops schilderen speciaal voor ouderen Loopt nog	
1997 - --	Kunsteducatief werk; Onder de titel - 'Criminaliteit bestrijden met creativiteit' sociaal culturele kunstprojecten met jongeren Loopt nog	



Iedere rat draagt zijn eigen kruis, 2021
Mixed media, 5 x 6 x 3.5 meter



De zweepslagen van het woord, 2021
Mixed media, 2 x 2 x 2 meter



Diereneiland, 2020
Werk in hout, 10 x 10 x 10 meter



De Rattenvanger van de Morgenstond, 2020
Hout sculptuur, 4 x 6 x 1 meter



Vrijheidsbeeld, 2020
Hout sculptuur, 3 x 4 x 2.5 meter



Twee gezichten, 2019
Installatie, 250x100x170



Beware of the rats and the pigs, 2018
Muurschildering, 3 x 6



Ieder huis heeft zijn kruis, 2017
Hout, 200x150x180



Deze woorden zouden begraven moeten worden, 2017
Verf op hout, 200x50x70 cm



Remembering Sacu Felipe, 2017
Gemengd, 200x250x150