

WIEKE TERPSTRA

Wieke Terpstra: "Mijn beelden en tekeningen hebben een stoerheid en zijn toch ijl en licht. Vaak is het een lijnenspel en de beelden ontstaan als driedimensionale tekeningen in de ruimte. Het zijn bijna minimalistische vormen, zo kaal mogelijk, met een eigenheid en karakter. Steeds zijn het omhullende ruimten, zoals jassen, boten, tenten en gebouwen. Ik realiseerde grote installaties; eerst met papier, vervolgens met dikke wilgentakken en inmiddels met staal. Ik las in mijn atelier groot monumentaal werk met betonstaal. Daarnaast maak ik ook kleinere objecten zoals huizen op maat, van dun betonijzer; in opdracht en op schaal vertaal ik de plattegrond van het huis in een driedimensionale tekening: een sculptuur voor aan de muur.

WEBSITES

Persoonlijke website met vooral veel beeld...!

www.wieketerpstra.nl

Een groep kunstenaars die verbonden is met Triple A Projects. Hun digitale etalage is de on-line galerie www.allaboutartprojects.nl

www.allaboutartprojects.nl/nl/kunstenaars/wieke-terpstra

SOCIAL MEDIA

www.facebook.com/wieketerp

www.instagram.com/wieke_terpstra/?hl=nl

www.linkedin.com/in/wieketerpstra12345/

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Goudenregenhof

PLATFORM

Triple A Projects

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Haagse Kunstkring.

OPLEIDINGEN

1992 - monumentale vormgeving Den Haag,
1997 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2025 groepstentoonstelling Stichting Grunerie (in de voormalige Werkplaats Kees Boeke, woonhuis Rita Hijmans. Bilthoven , Nederland Rita Hijmans bewoont de voormalige 'Werkplaats Kees Boeke' in Bilthoven, waar ze met regelmaat tentoonstellingen organiseert. Rita zag mijn werk bij 'Winter aan Zee' van TripleA-projects aan de Scheveningse boulevard. Ik ging met plezier in op haar uitnodiging om met de mensbeelden mee te doen aan de volgende tentoonstelling. Daarnaast zocht Rita in mijn atelier nog wat klein werk uit.
www.wieketerpstra.nl/2025/Grunerie%20Bilthoven%20Groep
- 2025 'Me and Japan' G a l e r i e 44 Den Haag, Nederland 'Me and Japan' is het werk dat ik - onvermijdelijk!- maakte na mijn onvergetelijke reis door Japan.
[www.wieketerpstra.nl/2025/Me%20and%20Japan\(1\)%20Solo](http://www.wieketerpstra.nl/2025/Me%20and%20Japan(1)%20Solo)
- 2024 'WINTER AAN ZEE' Triple A Projects pop-up expositie Boulevard Scheveningen Den Haag, Nederland Det Regts en Saskia Groenewegen hebben samen Triple A Projects opgericht. Zij organiseren ad hoc tentoonstellingen op bijzondere locaties. Gedurende drie weekends vindt 'een winter

- aan zee' plaats in het allerlaatste pand aan de Scheveningse Boulevard. Ik doe mee met drie gelaste mensen en een grote tekening. De grote tekening is voor deze locatie gemaakt met Oost Indische Inkt (afm.1.50x3.50 cm). Het werk is beïnvloed door het boek van de celbioloog Bruce Lipton, dat ik tijdens het tekenen aan het lezen was. Hij beschrijft in 'de biologie van de overtuiging' dat niet de genen ons gedrag bepalen. Ze worden aan en uit gezet door externe factoren en worden getriggerd door onze waarnemingen en gedachten. De titel van de tekening (afm.1.50 X 3,50) is 'Het universum is een ondeelbaar dynamisch geheel' (Einstein)
[www.wieketerpstra.nl/WinteraanZee2024\(2\).htm](http://www.wieketerpstra.nl/WinteraanZee2024(2).htm)
 Groep
- 2023 Schommeltje 'Vitrine Haagse Kunstkring' Den Haag
www.wieketerpstra.nl/Going%20Up%20Vitrine%20HKK%20Groep
 Groep
- 2022 Huis met laddertje 'Vitrine Haagse Kunstkring' Den Haag
 Groep
- 2020 The Savage van Oscar Peters Electriciteitsfabriek
 Oscar Peters deed een omroep aan collega kunstenaars om werk te maken om mee te rijden op de achtbaan The Savage. Mijn figuur op handen en knieën en wapperende haren, rijdt in februari mee!
nestruimte.nl
 Groep
- 2019 Hommage aan de Zee De Rokerij Scheveningen, Nederland pop-up expositie All About Art, Triple A Projects, Den Haag in de oude Rokerij van Simonis in de Scheveningse haven.
www.allaboutartprojects.nl/nl/
 Groep
- 2019 Wieke's Winkeltje Galerie 44 Den Haag, Nederland
 Allemaal kleine objecten van dun betonijzer in 'Wieke's Winkeltje' en de ondertitel luidt 'waar Kunst Spelen wordt'. De kleine ruimte van G A L E R I E 4 4, vroeger een winkel, vroeg om een speciale aanpak. Ze haalde de oude Meccanokisten van haar vader tevoorschijn en ontdekte met haar staal op de maat uitgekomen te zijn die ook Meccano hanteerde, een standaard van 4 mm. Dit leidde tot een serie objecten, klein speels werk met dun staal van 4 mm. Wiebelende huisjes en paardjes in galop. Een Meccano-onderdeel werd ingezet om een huis van een lift te voorzien, het atelier werd een speeltuin..
[www.wieketerpstra.nl/Galerie44%202019\(1\).htm](http://www.wieketerpstra.nl/Galerie44%202019(1).htm)
 Solo
- 2018 '25 jaar Kunstschouw' STADHUISMUSEUM Zierikzee Zierikzee, Nederland Ter gelegenheid van 25 jaar Kunstschouw op Schouwen Duiveland.
 Groep
- 2017 pop-up expositie All About Art, Triple A Projects, Den Haag WINTER ART RALLY
 Groep
- 2016 Kunsthuis Secretarie Meppel 'A House is not a home'
 Groep
- 2014 galerie de 7e Hemel, Bussum huizen, objecten en 'de

mens'

[Duo](#)

2013 Kunstschouw , 'De kracht van de Hoge Burgh'
installatie op de Hoge Burgh in Burgh Haamstede ter
gelegenheid van de Kunstschouw Westerschouwen.
[Groep](#)

PROJECTEN

2007 'Rubáiyát' het Toonbeeld Den Haag /
Amsterdam
www.wieketerpstra.nl/Rubaiyat%20Omar%20Khayyam.htm
Samenwerking met componist André
Douw. Rubaiyat is een installatie van
beeldend kunstenaar Wieke Terpstra en
componist André Douw. Het is een
voorstelling met muziek in een
landschap van papieren tenten.
Uitgangspunt zijn de kwatrijnen uit het
dichtwerk Rubaiyat van de twaalfde -
eeuwse Perzische dichter Omar
Khayyam. Deze teksten worden, in
Nederlandse vertaling, gezongen door
een kinderkoor en -solisten met
begeleiding van een paar muzikanten.

OPDRACHTEN

2015 diverse werken voor particuliere
opdrachtgevers particulier Den Haag,
Nederland Huizen in opdracht
www.wieketerpstra.nl/huizeninopdracht.htm
Uitgevoerd

2011 diverse werken voor particuliere
opdrachtgevers '12 en '13 Huizen in
opdracht: 'Magnolia', 'Verdussenstraat,
Antwerpen' / 'Schoolg Diversen, Nederland
Huizen in opdracht Uitgevoerd

2009 en 2010 Diverse particulieren: 'Anthonie
Duyckstraat', 'Abeelstraat', 'Trude Me
Diversen, Nederland Huizen in opdracht:
een driedimensionale tekening van
betonstaal op basis van de plattegrond van
een huis. Uitgevoerd

2008 De Wensboom Gemeente Den Haag Den
Haag, Nederland Ter gelegenheid van
internationale dag van de Vrede bouwde ik
een 'Wishtree' i.s.m. leerlingen van de
Einder, School voor Speciaal Voortgezet
Onderwijs, Den Haag
imaginepeace.com/archives/832
Uitgevoerd

2007 De 'muur van hoffelijkheid' Gemeente Den
Haag Den Haag, Nederland Tijdelijke
installatie ter gelegenheid van de 'dag van
de Haagse ontmoeting'. Uitgevoerd

2004 Mysterieus Maakwerk Koorenhuis, Centrum
voor Kunst en cultuur Den Haag, Nederland
illustraties 'Mysterieus Maakwerk'
Uitgevoerd

2002 40 jaar Nieuwspoot perscentrum
Nieuwspoot Den Haag Installatie ter
gelegenheid van 40 jarig bestaan (i.s.m.
Sophie Ketting en Marjan van Geene)
Uitgevoerd

1999 Installatie voor het Atrium Ministerie van
Economische Zaken Den Haag, Nederland
Tijdelijke installatie in het Atrium, Den Haag
Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2014 Keijzer en de Zeeuw Heeten 'de

PUBLICATIES

2010 2009-2003 Kunst in de Christus

	Mens'(2014)		Triumfatorkerk Boek CTK Ariane Pikaar en Wieke Terpstra Den Haag, Nederland www.wieketerpstra.nl/NevenactiviteitenTriumfator2009.h Leporello
2009	'huize Oorthuys' Jeldrik Oorthuys Amsterdam Een driedimensionale tekening in betonstaal, op basis van de plattegrond van het huis.	2009	Kunstenaars in het museum Boek Gemeentemuseum Den Haag Den Haag, Nederland publicatie van museummedewerkers
		2008	tentoonstellingscatalogus Boek St.Kunst en cultuur Wassenaar Wassenaar catalogus
		2005	beeldtentoonstelling de Paauw gem.Wassenaar catalogus

PRIJZEN EN STIPENDIA

2007	coachingstraject Scholingsfonds voor Kunst en Cultuur Amsterdam, Nederland
1997	stimuleringssubsidie Stroom HCBK Den Haag, Nederland Aanmoedigingsprijs Stroom hcbk bij het eindexamen KABK

VERTEGENWOORDIGING

--	2013-2014 Galerie de 7e Hemel (opgeheven) Bussum
--	ALL ABOUT ART, Triple A Projects Den Haag

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2011 - 2020	Cultuureducatie voor 't Palet, Basisonderwijs
2008 - 2009	samenstelling expositieprogramma Triumfatorkerk
2007 - 2024	Beeldend docent Segbroek Kunst (samenwerking Segbroek en KABK)
2005 - 2008	lid kunstcommissie Triumfatorkerk
2005 - --	Museumdocent voor Museum Panorama Mesdag Loopt nog
2001 - 2023	museumdocent in het Kunstmuseum Den Haag
2000 - 2013	Docent beeldend bij het Koorenhuis (Voortgezet onderwijs), Den Haag



'Me and Boltanski on Teshima', 2025
 Waterafstotende stof, blower 220V op rubber tegel, 12 mm. houten frame, kastje met MP-3 player met mijn hartslag, geluidsbox en mini-versterker. Dun houten frame en rubberen hart dat volblaast met een blower. Uit de speaker klinkt zacht mijn hartslag.. (afm. 175 x 75 x 75 cm)



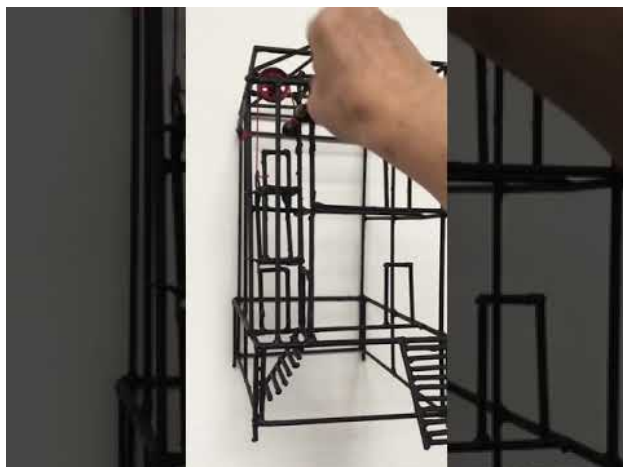
Me and Japan, 2025
 Oost Indische inkt op doek, 80X90 cm



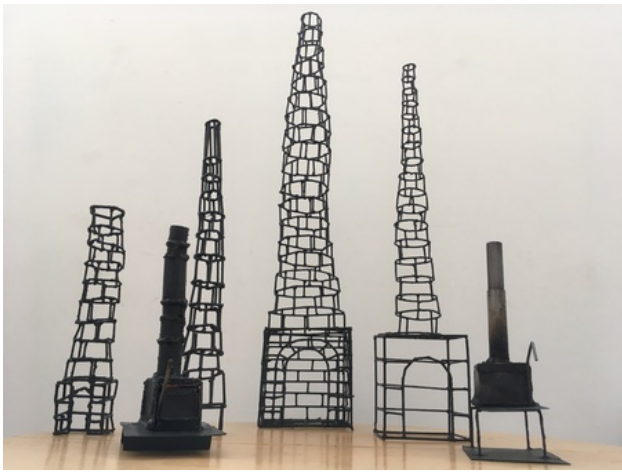
'Het universum is een ondeelbaar dynamisch geheel' (Einstein), 2024
 Oost Indische Inkt met eigen inktrol-pen, afm. 1.50 X 3,50



Vrouw op Handen en knieën en wapperende haren, 2020
 5 mm staal met coating, 50x50x40



Huis met lift, 2019
 0.09 sec.



Schoorstenen, 2019
 staal, Kleine Schoorsteen afm. 42x9x9 cm. / Dunne Schoorsteen
 68x10x10 cm. / Dunne Schoorsteen met Stookhok afm. 86x17x14
 cm. / Grote Schoorsteen met Stookhok afm. 114x22x14 cm. /
 Rokende Schoorsteen 21x13,5x34 cm. / Rokende Schoorsteen op
 pootjes 18x13,5x36 cm.



'Zittende Mens en de Man', 2018
 Beeld en video, 185x50x65 en beeld van Polygoonjournaal februari
 1953)



Huis met Lift, 2018



de Groep, 2018
 Oost Indische Inkt met eigen inktrol-pen, 150 X 200 cm.



'Staande Vrouw', 2017
5 mm staal, afm.130x75x150