

GONDA DE BLES

Ik verdik het papier met van kranten gemaakt pulp

Gonda de Bles: "Geïnspireerd door de beweging van aarde, water en vuur en de tegenstelling tussen poëzie en zakelijkheid, leven en dood, raak ik verwickeld in een strijd tussen strakke en gebogen lijnen, kleurige en sobere vlakken, waarin ook woorden een rol spelen. Ik werk met pigmenten die ik tot verf en inkten maak. Met de etspers wordt de eerste druk gemaakt, waarop ik laag over laag doorwerk. Daarna vaak met roller, pigmenten en/of krijt op papier of ik schilder gewoon op doek. In mijn "landschappen van papier" werk ik met aaneen geplakte en aan elkaar genaaide of gevouwen vellen papier. Ik verdik het papier met van kranten gemaakt pulp. Dit verdikte papier kan soms vreemd genoeg de indruk geven van zand; bijv. een woestijn daar associeer ik dan op door. Jordanië, Marokko en Spanje zijn een grote bron van inspiratie die voelbaar is in deze werken.

WEBSITES

persoonlijk

www.gondadebles.nl

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Kunstgreep'95

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri studio+HKK

OPLEIDINGEN

1960 - tekenen / schilderen Vrije Academie
1963

-- autodidact

TENTOONSTELLINGEN

2020 Bomen Galerie Alphen Art Alphen aan den Rijn, Nederland ivm Boomfeestdag 2 olieverfdoeken www.sta-art
Groep

2019 Connected kunstenaars Pulchri Studio Slot Zeist Zeist, Nederland uitwisseling Zeist-Pulchri 6 werken tentoongesteld www.slotzeist.nl
Groep

2019 Open Ateliers Den Haag 2019 Eigen Atelier Kunstgreep'95 Den Haag, Nederland www.openateliersdenhaag.nl
Groep

2009 Biennale International, Florence schilderijen
Groep

2008 Primavera salon, Rotterdam Rotterdam, Nederland schilderijen

Groep

- 2008 Voorhout Galerie, Pulchri Studio Den Haag
schilderijen van bomen in een spaans
landschap
Solo
- 2006 Lineart, Flanders Expo. Gent Gent, België
schilderijen
Groep
- 2005 Instituut voor Kust en Zee, Rijkswaterstaat
schilderijen
Solo
- 2002 Galerie Inkt, Den Haag grafiek
Solo
- 2002 Museum Swaensteijn, Voorburg schilderij
Groep
- 2001 Kunst Rai Amsterdam schilderijen
Groep
- 2001 AKZO Nobel, Arnhem schilderijen
Groep
- 2001 Kunst Rai Rotterdam schilderijen
Groep
- 2001 Couperus museum, Den Haag grafiek
Groep

PROJECTEN

- 2010 open atelier Kunstgreep schilderijen

OPDRACHTEN

- 2000 Tandheelkundige kliniek Rotterdam
Inrichting van tandheelkundige kliniek met
kunst aan de muur Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2004 Lifoka Nederland Olieverf op doek

PUBLICATIES

- 2004 Gonda de Bles Donald Janssen, Den Haag
Werk en gedichten

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2006 derde prijs, De Maaltijd Hogere
Hotelschool. Den Haag Den Haag

VERTEGENWOORDIGING

- Pulchri Studio Den Haag

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

1995 - -- dichter Loopt nog



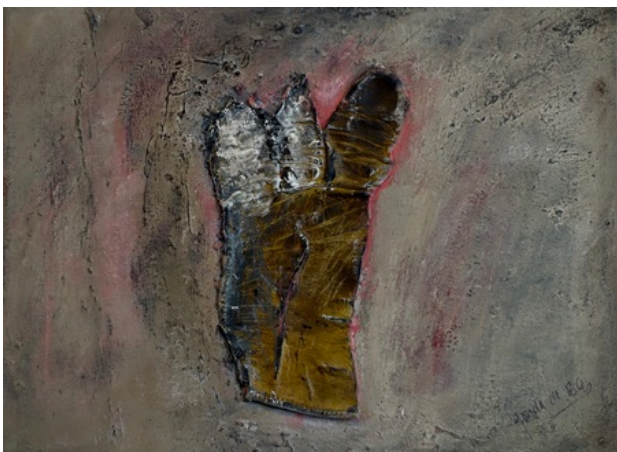
Verlaten Stad, 2020
hout, ijzer, vezel



Aan het werk, 2020



Triggerfinger 1, 2019



Triggerfinger 2, 2019
gemengde techniek



Triggerfinger 3, 2019
gemengde techniek



Wadi Rum, 2018
gemengde techniek



Rio Seco, 2018
gemengde technieken



Birds on the Rocks, 2018
gemengde techniek



De Dageraad, 2018



Stairway to Heaven, 2018