

ELLEN RODENBERG

Tekenen wat het lichaam zich herinnert vergt een zoektocht naar essenties.

De consequentie van dit zoeken vraagt om een aanpak die blinde vlekken probeert op te sporen, het zeker weten op een zijspoor zet en aannames over kunstwerken ter zijde schuift. Ik zie mensen als 'probeerkundigen' die kansen op ruimte, vrijheid en ontsnapping beproeven. Wat (on)succesvol is wordt als energie in het lichaam opgeslagen. Wanneer voel je kortsluiting? Emoties die ongevraagd opspelen zijn de sleutel tot blinde vlekken. De thema's in mijn werk zijn soms niet bewust gekozen maar zwerfen als een soort satel-lieten al heel lang om en door me heen. Naar mate ik ouder word ben ik nieuwsgieriger geworden naar de niet bewuste herinneringen. Op allerlei manieren probeer ik die op te roepen en in beeld te brengen. De tekeningen van de afgelopen 5 jaar zijn vanuit een hier beschreven (on)bewustzijn ontstaan.

WEBSITES

persoonlijke website

www.ellenrodenberg.nl

website met projecten en tentoonstellingen die ik met ex-mekh heb ontwikkeld en uitgevoerd

www.ex-mekh.nl

De kunstschool uit de schilderswijk

www.art-s-cool.nl

SOCIAL MEDIA

mastodon.social/@exmekh

pixelfed.social/ellen-rodenberg

[@ellenrodenberg](https://ellenrodenberg)

[@ellenrodenberg](https://ellenrodenberg)

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

EX-MÉKH, Art-S-Cool

AANGESLOTEN BIJ EEN (DIGITAAL) PLATFORM

Stroom

arteventura

PlatformsProject

OPLEIDINGEN

1992 - Schilderen, Tekenen, Lithografie Den
1994 Haag, Koninklijke Academie van
Beeldende Kunsten Diploma behaald

1974 - Biologie, Tekenen Pedagogische
1977 Academie, Amsterdam Diploma
behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2025 Brota el Pueblo de wijk Puerto Gil Corteconcepción, Spanje Op initiatief van Ellen Rodenberg en Maarten Schepers is er een kunst event op 28 juni georganiseerd door Arteventura en Hybrid_arte in de wijk Puerto Gil. zie voor een verslag www.ellenrodenberg.nl Over de tentoonstelling: Brota el pueblo resignifies the square, hermitage, lavaderos and other points of Corteconcepción with adapted works that play with the representation of nature and the inclusion of this in the process of creation. Nature acquires a spiritual dimension : the hermitage, a place of devotion and prayer, will be interpreted by the artists adding their works inspired by the environment and leaving them in this special space as relics of their own artistic practice. Water, fluidity, emergence and emanation are concepts that cross transversally the installations, as well as the memory of a people and the reinterpretation of its places from new perspectives. Seven international artists collaborate with three local to see what is and highlight what is new, and thus make the village sprout. Arteventura & Ana Sanfrutos - Hybrid Art www.ellenrodenberg.nl/%20Brota%20el%20pueblo,%20Corteconcepci%20Groep
- 2024 On Mékh beach / Reversing the Tide Tobacco Factory Athene, Griekenland het collectief EX-MÉKH maakte gezamenlijk een presentatie waarin een strand met branding werd verbeeld. Tekeningen en objecten lieten we dagelijks aanspoelen of gaven we terug aan de zee. De laatste dag in de vorm van overgave aan het publiek. platformsproject.com
Groep
- 2024 ¿De dónde? Karakters Hotel petit Palace Santa Barbara Madrid, Spanje Voor Hybrid Art Fair 2024 maakte EX-MÉKH de installatie 'Con Alma' in hotelkamer 217. We ontvingen overdag bezoekers en 's nachts slapen we er. Alle andere kamers werden evneneens door kunstinitiatieven tijdelijk bewoond en getransformeerd. Dit jaar maakte ik een installatie: 'Karakters' in de badkamer. www.ex-mekh.nl/
Groep
- 2022 CON ALMA Hotel Petit Palace Sante Bárbara, Madrid Madrid, Spanje Voor Hybrid Art Fair 2022 maakte EX-MÉKH de installatie 'Con Alma' in hotelkamer 110. We ontvingen overdag bezoekers en 's nachts slapen we er. Alle andere kamers werden evneneens door kunstinitiatieven tijdelijk bewoond en getransformeerd. ex-mekh.keeskoomen.nl/con-alma
Groep
- 2022 WORMHOLE "Nikos Kessanlis" Exhibition Hall of the Athens School of Fine Arts Athene, Griekenland The paintings of SCRIPT are part of the

- installation WORMHOLE which the collective EX-MÊKH (Ellen Rodenberg, Maarten Schepers, Kees Koomen) made for the independent Art Fair for Platforms project in Athens [ex-mekh.keeskoomen.nl/wormhole](http://mekh.keeskoomen.nl/wormhole)
Groep
- 2021 STAGE AROUSAL (2) EP7 Paris Parijs, Frankrijk The exhibition on the facade of EP7 Paris (KRAATZ invited artists group Ex-Mêkh) is accompanied by a weekend of performances, workshops, and an official curatorial ceremony around the opening.
Groep
- 2020 FE_MALER Vitrine U Berlijn, Duitsland Een project 'Femmes City' van A Trans voor vitrines van Metrostation 'Kleistpark' Fe- Maler werd in installaties en performances door EX-MÊKH in de maand september 2020 uitgevoerd. atrans.org/archive/a-trans-feat-ellen-rodenberg-ex-mekh-femaler/
Solo
- 2019 MÊKH_WEB LIVE Quartair Den Haag, Nederland EX-MÊKH is a collaboration in making exhibitions by Ellen Rodenberg, Kees Koomen, Maarten Schepers. In Mêkh-web live, they invited over 30 artists to participate.
Groep
- 2019 CQUENSE Culture Centre, Athens Athens, Griekenland De video CQUENSE is tijdens de Covid pandemie gemaakt. De video toont performances die op het Malieveld in Den Haag zijn uitgevoerd. [ex-mekh.keeskoomen.nl/cquense](http://mekh.keeskoomen.nl/cquense)
Groep
- 2019 EX MÊKH_PROBE Haus der Statistik Berlijn, Duitsland In this exhibition EX-MÊKH will show their inspiration and working method, the themes that have always been important to the collective. The preceding acts together with the collective of KRAATZ during the performance weekend will be used as fertilizer for the process that will eventually result in an exhibition about the creating of an exhibition. atrans.org/archive/a-trans-feat-ex-mekh-probe/
Groep
- 2019 AS_IF... Stichting Ruimtevaart Den Haag, Nederland www.stichting-ruimtevaart.nl/archief.htm
Solo
- 2015 AUGENTAUSCH ATRANS, Berlijn Berlijn, Duitsland In de galerie van Atrans in Berlijn, maakte EX-MÊKH de tentoonstelling 'Augentausch' Aan het begin en aan het eind van de periode werden performances uitgevoerd. atrans.org/archive/a-trans-feat-ex-mekh/
Groep
- 2015 EDGED Stichting Ruimtevaart Den Haag, Nederland Een tentoonstelling van Pietertje van Splunter en Ellen Rodenberg in de tentoonstellings reeks Edged. www.stichting-ruimtevaart.nl/images/media/1510071.jpg
Duo

PROJECTEN

- 2025 EQUINOX_SAME BUT DIFFERENT same but different 222lodge, Dordrecht Dordrecht, Nederland unnoticedart.com/equinox-same-but-different/ Equinox - same but different is an international event for public action for freedom for all people. Every year on the Equinox (around 20 March and 21 September), the duration of day and night is roughly equal around the world. In the spirit of cosmic equality, the event is a global connection for people performing together in public space. This sharing of time and space brings us closer together, as a temporary (global) community to encourage, through performance art, non-violent expressions for locally specific conditions. There will be no programme of consecutive performances but everything takes place simultaneously, collaborations can arise spontaneously.
- 2016 PARALLELSHOW#6 Unnoticed Art Festival Delphi, Griekenland theparallelshow.com/?page_id=630 Op uitnodiging van Frans van Lent. performance prepared and executed in Delphi, Greece

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2025 arteventura Corteconcepción, Spanje Tijdens deze residence periode van een maand heb ik nieuw werk ontwikkeld. Tevens heb ik aansluitend aan een tentoonstelling deelgenomen waarvoor ik samen met Maarten Schepers was uitgenodigd. arteventura.eu/
- 2023 arteventura Corteconcepción, Spanje Ik werkte in het atelier van Arteventura van 2 tot 30 oktober 2023 Andalucía. arteventura.eu/
- 2011 Artist in residence, Post 15, Pécsbagota, Hongarije Pescbagota, Hongarije Artist in residence in het Hongaarse dorp Pescbagota. Met een slot manifestatie waarbij het dorp werd betrokken. www.elizabethdevaal.nl/air-pecsbagota
- 2008 Heden, Cemeti Art House Yogyakarta, Indonesië Artist in residence programma, Landing Soon #7 rkd.nl/en/explore/library/198869

- 2016 EPILODGE 222citylodge, Dordrecht
Dordrecht, Nederland
222lodge.nl/index.php/home-of-lots-of-stuff/
- 2015 CITYLODGE 222lodge, Dordrecht
Dordrecht, Nederland
222lodge.nl/index.php/home-of-lots-of-stuff/
- 2012 MALIEVELD 222citylodge, Dordrecht
Den Haag, Nederland
www.ellenrodenberg.nl/P/Malieveld2012.htm van 2012 tot 2014 kwamen we elke zaterdag van 11 tot 12 uur met een aantal kunstenaars op het Malieveld bijeen. We maakten en documenteerden kunst en vertrokken daarna weer.

PUBLICATIES

- 2024 EX-MEKH Catalogus EX-MÉKH Den Haag, Nederland Small brochure consisting personal work from the artists from EX-MÉKH and collaborated exhibition work from the collective.
- 2024 PlatformsProject 2024 Catalogus PlatformsProject Athens, Griekenland
www.platformsproject.com A catalog of the presented platforms. Each platform has a page in full colour in the catalog.
- 2022 ART_AT_WORK Boek eigen beheer-ellen rodenberg ellen rodenberg Den Haag, Nederland
nl.blurb.com/b/11052552-ellen-rodenberg-art-at-work-2003-2021 Een kunstenaars boek waarin in een fotoverslag een verband wordt gelegd tussen werken, samenwerkingen en performances uitgevoerd tussen 2003 en 2021.
- 2008 Ellen Rodenberg Catalogus Cemeti/Heden Sujud Dartanto Yogyakarta, Indonesië
rkd.nl/en/explore/library/198869 The catalog consists an overview of all the activities in the 3 month residence period of Ellen Rodenberg in Cemeti Art House in Yogyakarta

PRIJZEN EN STIPENDIA

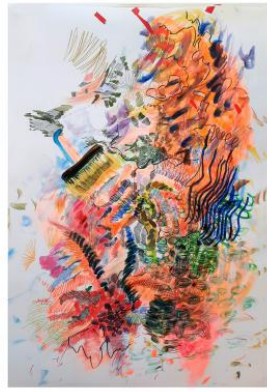
- 2020 Fe-Maler Atrans, Berlin Berlijn, Duitsland
zie de beschrijving bij het project Femmes_City

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2019 - 2022 initiatiefnemer en uitvoerder van het educatieve programma tijdens de Atheense PlatformsProject.
- 2019 - 2022 educatie WEST Den Haag
- 2012 - -- Docent ART-S-COOL Loopt nog
- 2007 - 2016 Docent, co-teacher beeldende kunst kinderen/ volwassenen/leerkrachten SKVR Rotterdam



deel van de tentoonstelling Brota el Pueblo, 2025
acryl, marker, potlood op stucloper, 178x122 cm



Inner Moves (Christien)(fears and care around giving birth), 2025
kleurpotlood, acryl, marker op stucloper, 178x122cm



moving inside the dress, 2025
kleurpotlood, acryl, marker op stucloper, 178x122cm



Walk, listen and draw, 2025
performance



Weaving sounds and signs into moving traces, 2025
acrylic, marker and local soil on cardboard, 5x 280x55cm



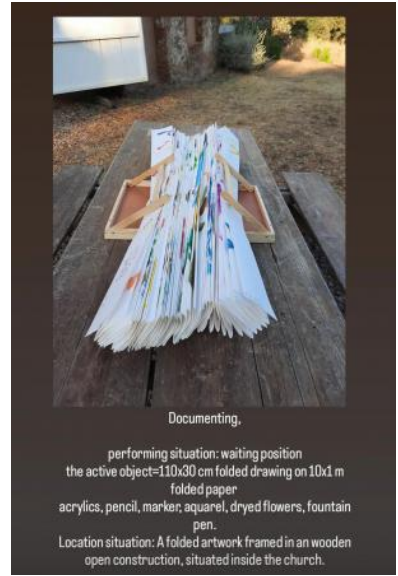
Zoekogen, 2025



, 2025



, 2025



Documenting,

performing situation: waiting position
the active object=110x30 cm folded drawing on 10x1 m
folded paper
acrylics, pencil, marker, aquarel, dried flowers, fountain
pen.

Location situation: A folded artwork framed in an wooden
open construction, situated inside the church.

, 2025



Sois belle et tais-toi (waiting for the other context), 2024
Gouache, kleurpotlood, multicolour potlood, potlood, marker op aquarelpapier. . 77x56,5cm