

BIRGITTA TEN BERGE

Landschappen. Het landschap als onderdeel van matrixdoeken. Birgitta ten Berge over haar werk. -Een landschapsschilder ben ik niet. Ik maak wel gebruik van landschappen om mijn schilderijen te maken. De symboliek van het landschap als 'basis' of 'begin' is ooit mijn uitgangspunt geweest; 'Hier is een stuk grond, en wat doe je ermee?' Die lege horizonten gebruik ik nu als natuurlijke lijnen die meedoen met de artificiële lijnen van het raster. Terugkoppelend naar die eerste symbolische waarde zou je kunnen concluderen dat ik 'de toekomst' open heb gehouden. Dat is niet de boodschap van mijn doeken, maar het is wel een aardige gedachte. Steeds meer wissel ik de herkenbare landschappen af met beeldfragmenten die aan een landschap doen denken door de aanwezigheid van een "horizon" maar die feitelijk niets met het landschap te maken hebben. Zo heb ik in een van mijn recente doeken een stuk van mijn schildersezels verwerkt, of een kleurvlak dat slechts door de aangrenzende landschappen in ons brein als "landschap" geaccepteerd wordt. Het ligt in mijn bedoeling deze grenzen steeds verder te verleggen, de realiteit en de suggestie. Is dat eigenlijk niet waar het in de schilderkunst van oudsher om gaat: realiteit naast suggestie.

WEBSITES

www.birgittatenberge.nl

OPLEIDINGEN

1982 - tekenen /schilderen Den Haag,
1987 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2015	Galerie Horst Ditrich, Berlijn "Künstlerpaaren II" met Thomas Ankum Duo
2014	Galerie Grashey, Konstanz "Künstlerpaaren I" met Thomas Ankum Duo
2013	Atelier week-einde Den Haag Duo
2013	galerie de Vis. In t waddenlandschap Harlingen Groep
2013	Galerie Vonkel tentoonstelling Den Haag Solo
2013	Realisme, bij Galerie Vonkel kunstbeurs Amsterdam Groep
2010	Art Fair Karlsruhe, bij Galerie Grashey internationale kunstbeurs Karlsruhe Solo
2009	'Point of view' galerie Pascal Janssens tentoonstelling Gent Solo
2009	'Point of view' galerie de Vis' tentoonstelling Harlingen

Solo

2008 Horsly & Bridge totale kunstinrichting
kantoor (Londen)
Solo

PROJECTEN

2013 Open ateliers DH centrum Den Haag
Centrum Kunstroute

OPDRACHTEN

2010 Offermans Heerlen/Nederland schilderij
groot formaat Uitgevoerd

2009 Obi Konstanz/ Duitsland schilderij lang
formaat Uitgevoerd

2008 Horsly & Bridge Londen/ Engeland totale
kunstinrichting kantoor Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

-- Jewel of the seas nederland twee grote
doeken, main stairs.

-- C.L.B. Amsterdam nederland 5
wandobjecten

-- collectie Kingma nederland collages en
schilderijen

-- Kunstuitleen Den Haag nederland
divers

-- Gold Cape Cod /Amerika 2 schilderijen

-- collectie Schaap Amsterdam/ned. 2
schilderijen

-- Shell nederland collage

-- collectie Kok Sing nederland divers

-- collectie Appel nederland schilderij

-- van den Broecke nederland schilderij

VERTEGENWOORDIGING

-- Galerie de Vis Harlingen /Nederland

-- Galerie Grashey Konstanz/ Duitsland

-- Galerie Horst Dietrich Berlijn/ Duitsland,
Duitsland



ZT, 2018
Olieverf op doek, 125 x 175



Moon, 2018
olieverf op doek, 65x125



seascapes, 2018
olieverf op doek, 75 x 125



wolken, 2017
Olieverf op doek, 65 x 125



ZT, 2017
olieverf op doek, 65x160



ZT, 2017
olieverf op doek, 125 x 175



clouds, 2017
olieverf op doek, 65 x 125



clouds, 2017
olieverf op doek, 125 x 175



de ruil, 2017



ZT, 2015
olieverf op doek, 125 x 240